KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

AÏDA

Liebe, Eifersucht, Verrat… Um sich an Aida, das von Verdi 1870 komponierte ägyptische Epos heranzuwagen, bedarf es starke Schultern. Daru?ber hinaus sind aber auch eine gute Dosis Witz, Frechheit und ein immenses Erzähltalent von Nöten, um das Werk „familientauglich“ zu machen und das junge Publikum nicht harsch mit dem dramatischen Ende zu konfrontieren. Robert Sandoz, Schelm sondergleichen, Leiter des Théâtre du Passage und kreativer Regisseurkopf, hat bei der Herausforderung sogleich freudig zugeschlagen. Begleitet von den Musiker:innen des TOBS! kreiert er uns einen pharaonischen Moment!



ÖFFNUNGSZEITEN

7. Feb. 2027
Sonntag 17:00 - 18:00

CONTACT

Nebia Bienne spectaculaire
Thomas Wyttenbach Strasse 4 / Rue Thomas Wyttenbach 4
2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 321 31 83
info@nebia.ch
nebia.ch

