

KUNST, AUSSTELLUNG, NEUCHÂTEL

# SLAM - SOLEIL LEVANT

Un atelier et une scène slam placés sous le signe du Japon, pays rêvé, visité ou admiré. La patrie des mangas, des animés, des ninjas, des samouraïs, des geishas, des sumotori, des bains thermaux, de la cérémonie du thé, du théâtre Nô, du shintô, du Shinkansen, des sushis, du karaté, des pokémon, du kawaï, du cosplay, de Nintendo, de la J-Pop, des montagnes de singes, de la Grande Vague de Kanagawa et du Mont Fuji. Voyageons ensemble de Tokyo à Kyoto, d'Osaka à Hiroshima en passant par Okinawa. Invoquons les esprits de l'empereur Naruhito, de Miyazaki, de Kurosawa, de Bashô Matsuo, de Yasuke, de Mr. Miyagi ou encore de Sailor Moon. Ou alors faisons simplement référence au réveil de l'astre de feu. Entre les deux parties de la scène libre se déroulera un tournoi de haïkus, ces petits poèmes originellement japonais, de trois vers de cinq, sept et cinq syllabes. Il faut en avoir, au moins, une dizaine pour participer au tournoi.

Pablo Michellod alias Pablito alias L'Indomptable est un slameur incontournable de la scène artistique suisse et internationale, qui pratique le slam depuis 2006. C'est lors des 24h Slam de Liège, en Belgique, en 2011, qu'il découvre les tournois de haïkus. Il en écrira plus de 200. Il a remporté le Tournoi de Haïkus de Lausanne à trois reprises ainsi que le Tournoi de Haïkus de Crassier. Ses textes de slam sont étudiés dans les écoles.

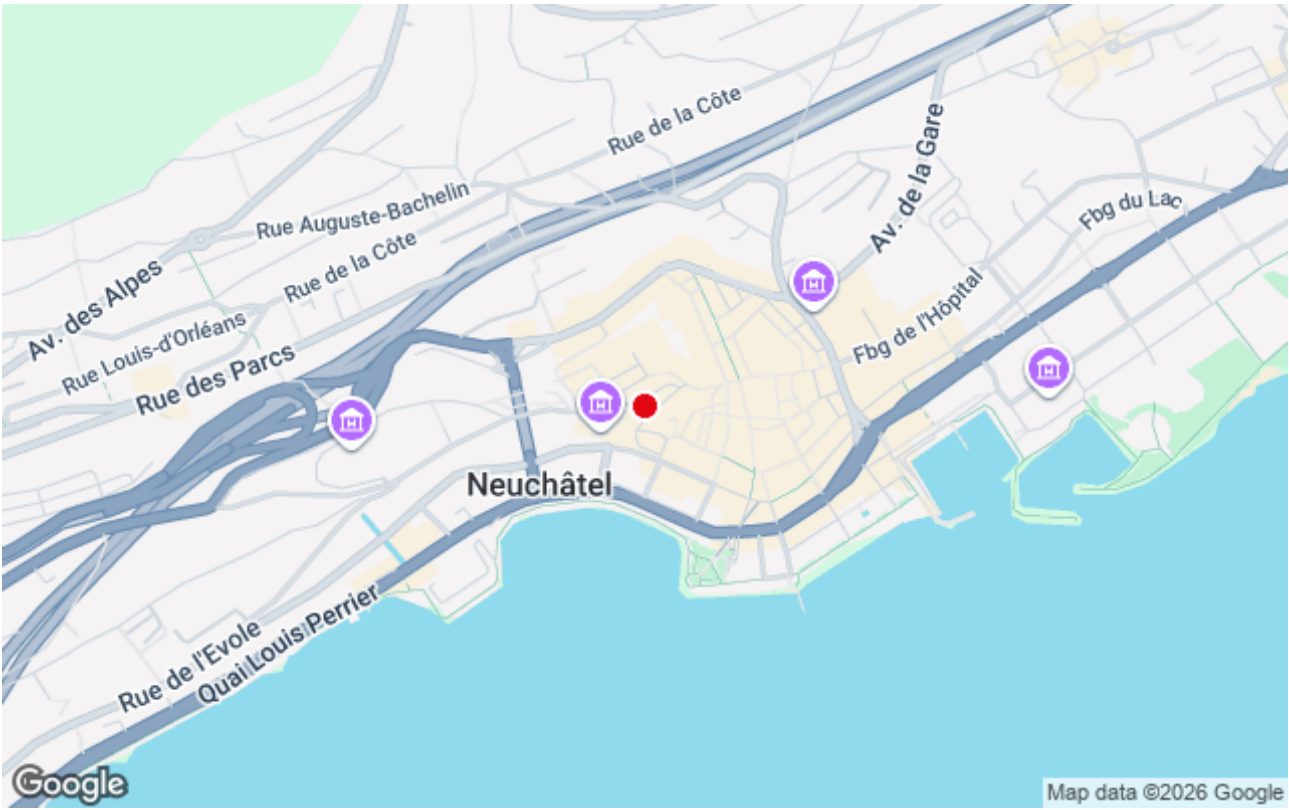


## CONTACT

Le Pommier  
Rue du Pommier 9  
2000 Neuchâtel  
+4132 725 05 05

## ÖFFNUNGSZEITEN

<b>20. Jan. 2027</b> Mittwoch	15:30
<b>20. Jan. 2027</b> Mittwoch	20:00



PDF généré le 08.06.2026