

THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, NEUCHÂTEL

PUISQUE C'EST COMME ÇA JE VAIS FAIRE UN OPÉRA TOUTE SEULE

Notre histoire commence par une grande colère : quand Anya dévoile son intention d'écrire un opéra et qu'on lui fait bien comprendre que les grandes compositrices, ça n'existe pas. Une colère d'enfant qui fait claquer les portes et trembler les murs. Une colère pour en terminer avec l'injustice, les interdits, les injonctions a? devenir autre chose que ce qu'Anya veut être : LIBRE.

Puisque c'est comme ça, elle s'enferme dans sa chambre et convoque l'inspiration : fantômes du passé? , folklore ancestral, riffs de guitare électrique de ses idoles contemporaines... A? travers la révolte d'Anya, c'est bien la force d'autonomie d'une toute jeune fille qui nous intéresse. Mais aussi l'assurance que les colères d'enfants, loin de n'être que des caprices, sont parfois d'immenses puissances de réinvention.

Créée pour offrir à la chanson de nouveaux espaces d'autonomie et d'expérience à l'épreuve des plateaux, la compagnie Je garde le chien défend une ligne artistique originale réunissant de multiples formes et domaines artistiques. Ses créations sont au service de propos engagés – émancipation féminine, attention au vivant, altérité, liberté d'expression, démocratisation de l'opéra – et tissent des liens entre chanson et art contemporain.

ÖFFNUNGSZEITEN

17. Jan. 2027	
Sonntag	10:30
17. Jan. 2027	
Sonntag	16:00



CONTACT

Le Pommier
Rue du Pommier 9
2000 Neuchâtel

+4132 725 05 05



PDF généré le 08.06.2026