

THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, NEUCHÂTEL

# LA VEUVE

La Veuve est un bijou d'humour noir en théâtre d'objet. Un monologue faussement cérémonial, délicieusement irrévérencieux, où les souvenirs domestiques dérapent. On y parle de deuil, de maladresse et de tendresse qui s'incarnent dans des chips et du vin blanc un peu tiède.

Après avoir été prof d'allemand dans *The Game of Nibelungen*, Laura Gambarini revient pour traiter cette fois du thème de la mort, des pensées qu'on n'avoue jamais, des petits soupirs enfouis derrière les convenances. Grâce aux marionnettes et au théâtre d'objet, la comédienne donne vie à un festin joyeusement grinçant et politiquement incorrect. Lors de cet enterrement un peu particulier, le mari est incarné par la tranche de jambon – il est le pire et le meilleur que la veuve ait rencontré dans toute sa vie... un spectacle qui se déguste comme un apéro un peu trop salé. Et qui laisse un arrière-goût de liberté.

Laura Gambarini, titulaire d'un master en littérature moderne, se forme au mime et à la pantomime à Berlin. De retour en Suisse, elle investit l'espace public pour rendre le spectacle vivant accessible à tou-te-xs, en misant sur la proximité et l'imprévu. Le résultat est un théâtre où l'objet prend la parole et l'ordinaire des allures d'épopée. Un art savamment bricolé, qui se donne dans des espaces non-dédiés.

## ÖFFNUNGSZEITEN

<b>13. Nov. 2026</b> Freitag	18:30
<b>14. Nov. 2026</b> Samstag	18:30



## CONTACT

Le Pommier  
Rue du Pommier 9  
2000 Neuchâtel  
+4132 725 05 05



PDF généré le 08.06.2026