

KONZERT, MUSIK, MÔTIERS/VAL-DE-TRAVERS

RÉCITAL DE PIANO FRÉDÉRIC CHOPIN

La pianiste neuchâteloise Véronique Gobet invite le public à savourer est à un voyage au cœur de l'univers profondément humain et émouvant de Frédéric Chopin.

La première et la quatrième Ballades, la célèbre Sonate funèbre, deux Valses, trois Études et un Nocturne : le compositeur polonais nous fait traverser à travers ce programme toute une palette d'émotions, de l'intime au tragique, de la douceur à la révolte.

Long :

La Sonate funèbre impressionne par son intensité dramatique. Son troisième mouvement, mondialement connu, bouleverse par sa gravité solennelle, tandis que le final, d'une modernité saisissante, surprend et fascine encore aujourd'hui. Les deux premiers mouvements, tendus et passionnés, expriment des sentiments à fleur de peau, parfois presque vertigineux, qui captivent immédiatement l'auditeur.

Les Ballades offrent un autre visage de Chopin, plus narratif et poétique. La première alterne tendresse, élans joyeux et mélancolie avec une grande liberté d'expression. La quatrième, souvent considérée comme l'une de ses œuvres les plus abouties, séduit par la richesse de ses harmonies et par la finesse de son écriture, faisant d'elle un sommet du répertoire pour piano.

De courtes pièces – un Nocturne, deux Études, deux Valses – complètent le programme.

Un concert intense et sensible, accessible à tous, que la pianiste commente brièvement, qui permet de (re)découvrir Chopin dans toute sa profondeur.

ÖFFNUNGSZEITEN

27. Juni 2026
Samstag

17:00

GUT ZU WISSEN

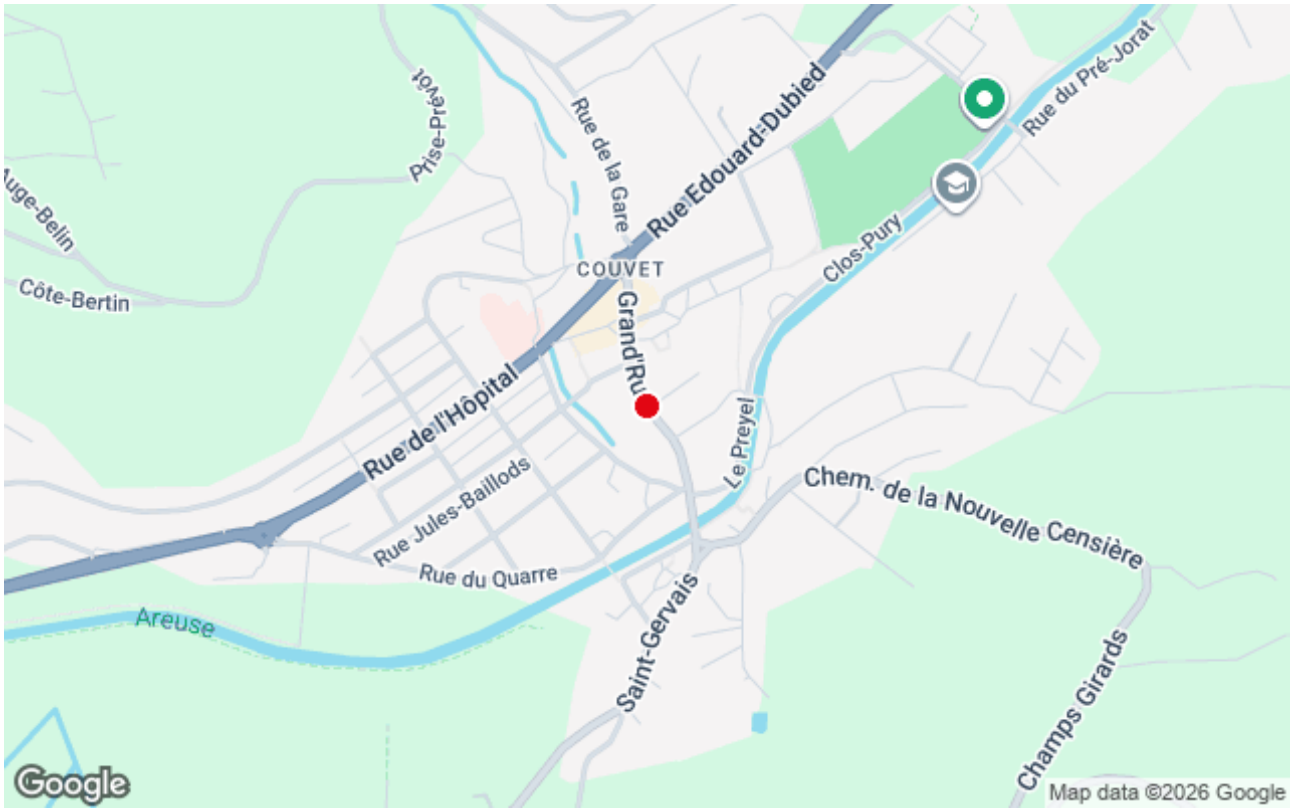
- Durée : environ 80 minutes
- Entrées: Adultes: 35.- AVS, AI, Chômeurs: 30.- Enfants, Étudiants: 15.



CONTACT

Fondation Burkhardt-Felder
Grand-Rue 7
2112 Môtiers/Val-de-Travers

+4179 298 88 19
veroniquegobet@gmail.com



PDF généré le 04.06.2026