

THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, LA CHAUX-DE-FONDS

# BODY ELECTRIC

« L'Église dit : le corps est un péché. La science dit : le corps est une machine. La publicité dit : le corps est un business. Le corps dit : je suis une fête. »

Eduardo Galeano

« Body Electric » est une célébration douce, joyeuse et puissante.

Une (re)découverte de ce qui éveille en nous le désir de bouger, de nous connecter à notre corporalité et de nous relier aux autres, par la danse. Un spectacle comme une invitation à faire du corps un lieu de ressourcement, à puiser dans le mouvement une énergie nouvelle, une force intime ouvrant ainsi la voie à la rencontre de rythmes pluriels, à des récits de corps multiples. Une proposition pour tenter de revenir à « l'expérience de la chair » et pour renouer avec nos sensations.

Kiyan Khoshoie est un danseur et chorégraphe suisse-iranien, formé à la Rotterdam Dance Academy. Il travaille dans différentes compagnies aux Pays-Bas, en Espagne et en Allemagne avant de revenir en Suisse pour créer ses propres pièces. Créé en 2018, son seul en scène « Grand Écart », est présenté aux Swiss Dance Days 2021 et à la Sélection suisse en Avignon (SCH) en 2022. La même année, il crée avec Charlotte Dumartheray « Kick Ball Change » qui devient un film via le programme « De la scène à l'écran », projeté au 59e Festival de Soleure. En 2024, il crée « Wannabe » au Pavillon de la danse à Genève puis « Time of my life » pour la Tanzkompanie St.Gallen (2025).

## ÖFFNUNGSZEITEN

**20. Feb. 2027**

Samstag

18:15

**21. Feb. 2027**

Sonntag

17:15



## CONTACT

Beau-Site  
Rue de Beau-Site 30  
2300 La Chaux-de-Fonds



PDF généré le 18.06.2026