KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

BEYOND IPANEMA – THE UNKNOWN TOM JOBIM

The Girl from Ipanema machte Antonio Carlos Jobim weltberühmt und brachte dem Strand von Ipanema in Rio de Janeiro unsterblichen Ruhm. Doch eine andere Bossa Nova wurde von einem Strand in Kalifornien inspiriert: Surfboard. Tom Jobim war während Studioaufnahmen am Strand von Malibu. Er war so begeistert von den Wellen und den Surfern, dass er ein Surfbrett kaufte um es als Geschenk für seinen Sohn Paulo nach Rio mitzunehmen. Neben Surfboard spielen wir von Tom Jobim, Sambas, berührende Canções und einen wilden Frevo aus dem Film Orfeu Negro. Songs von Chico Buarque, Hermeto Pascoal und Anderen ergänzen das Programm. Antonio Carlos Jobim war ein Poet der Töne und ein Meister stilvoller Sanftheit. Seine Songs sind brasilianische Hochkultur - und musikalisches Welterbe.

Quinteto Voz e Vento

Susanna Andres, Violine, Gesang
Markus Kohler, Saxofon
Mirella Quinto-Radielovic, Piano
Emanuel Schnyder, Bass
Friedemann Stert, Drums



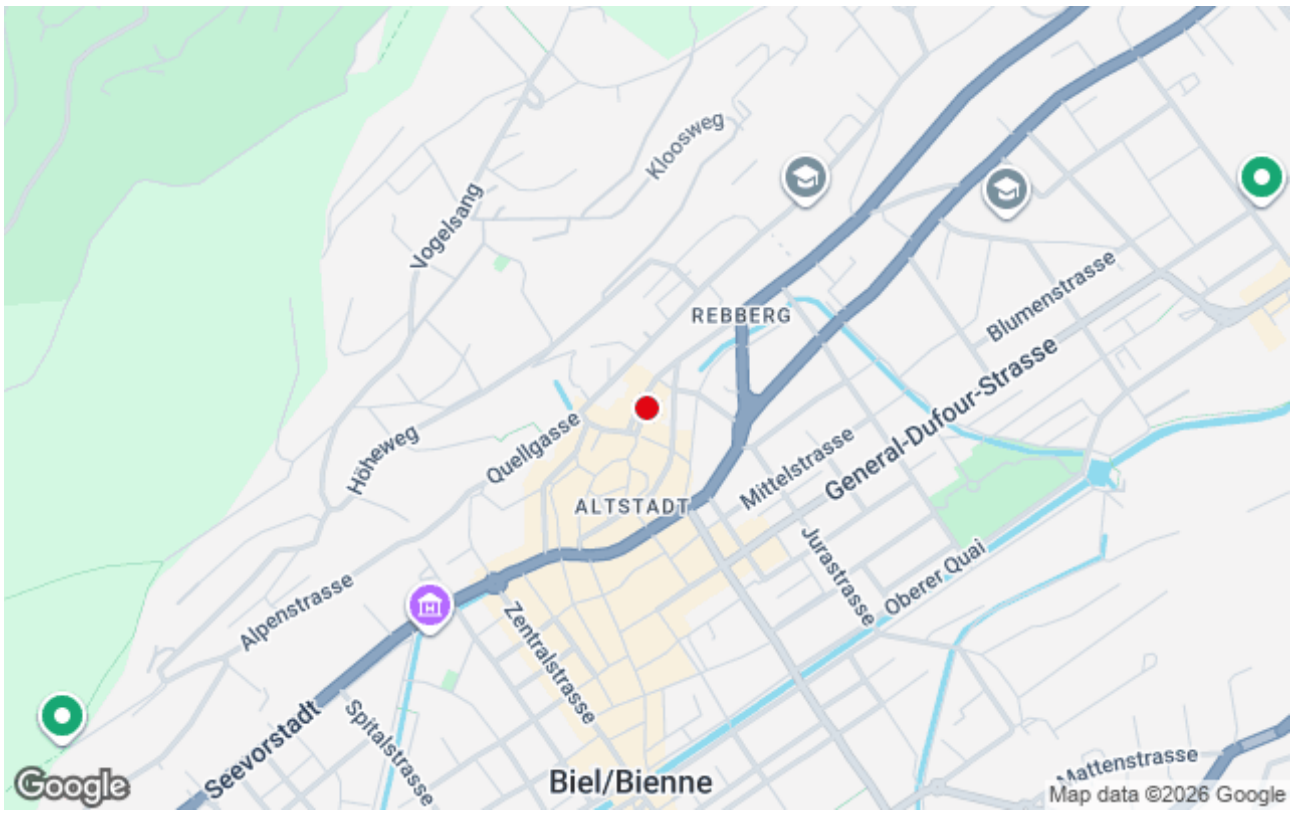
CONTACT

Carré Noir
Obergasse 12 / Rue Haute 12
2502 Biel/Bienne

info@carrenoir.ch
carrenoir.ch

ÖFFNUNGSZEITEN

5. Dez. 2026
Samstag 20:00 - 22:00



PDF généré le 05.11.2026