

KONZERT, MUSIK, NODS

MUSIQUES INOUÏES

Programme :

COUP D'ENVOI

- * Allocutions de Fabien Vogelsperger, directeur du Parc Chasseral
- * Thierry Rossel, head of region, Swisscom Broadcast
- * Mary-Claude Bayard, maire de Nods

DE?COUVERTE 09:20

Au cœur de la station émettrice de Chasseral

A? l'occasion de cette visite exclusive, venez de?couvrir les secrets de l'antenne Swisscom Broadcast. Reconnaisable de loin, elle culmine a? 1607 m sur le massif de Chasseral, emble?me de toute une re?gion et du Parc e?ponyme. Un emplacement strate?gique d'ou? ont e?te? retransmises au fil du temps ple?thore d'e?missions radio-TV. Derrie?re les portes de la station e?mettrice, entre roche et faisceaux hertziens, le paysage e?met sa propre partition. Entrer dans ce corps myste?rieux que repre?sente l'antenne Chasseral, c'est s'immerger dans l'invisible, la? ou? les signes deviennent sons. Une parfaite introduction aux paysages sonores de John Cage !

CONCERT 11:20

John Cage (1912-1992)

Four4 (1991)

Coproduction des Jardins Musicaux et de la Haute e?cole des arts de Berne

Brian Archinal, Severin Rusch, Paulo Amendoeira, A?lvaro Ayuso, percussionistes

Poe?te, plasticien, the?oricien, philosophe, e?crivain, mycologue, le compositeur ame?ricain John Cage est un personnage iconoclaste qui a profondement marque? l'art et la musique du 20e sie?cle en interrogeant et remettant en question les fondements me?mes des disciplines : qu'est-ce que la musique ? Qu'est-ce qu'un compositeur ? Qu'est-ce qu'une œuvre ?

Plein d'humour, John Cage est souvent pris a? tort pour un provocateur, voire pour une sorte de clown, alors qu'il est un travailleur acharne? qui a toujours eu la de?licatesse de ne pas se prendre au se?rieux. Ce?le?bre pour son morceau 4'33 » qui fait e?couter le son du silence au public (une sorte de Duchamp musical), il travaille sur le ro?le du hasard dans ses compositions et pre?te une attention particulie?re aux bruits de la nature et aux sons du quotidien. Son œuvre plaide pour le libre choix et le refus du totalitarisme. Formidable expe?rimentateur, il s'est saisi des nouvelles technologies pour inventer des sons ine?dits et de?tache?s de toute tradition.

Four4 (sa dernie?re cre?ation) est une œuvre sonore, dense, travaille?e en direct, compose?e de multiples couches qui jouent avec le hasard, l'e?coute mutuelle et les silences. Un profond myste?re ; l'art d'utiliser le temps...

ÖFFNUNGSZEITEN

15. Aug. 2026

Samstag

09:20 - 12:30

GUT ZU WISSEN

- Durée de la découverte : 90 min
- Durée du concert : 70 min
- Accès : Transports publics vivement recommande?s : St-Imier – Les Savaagnie?res – Ho?tel Chasseral, arrive?e du bus a? 08:42, 10:42 et



CONTACT

Antenne de Chasseral
Chasseral
2608 Nods



PDF généré le 24.06.2026