THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, BIEL/BIENNE

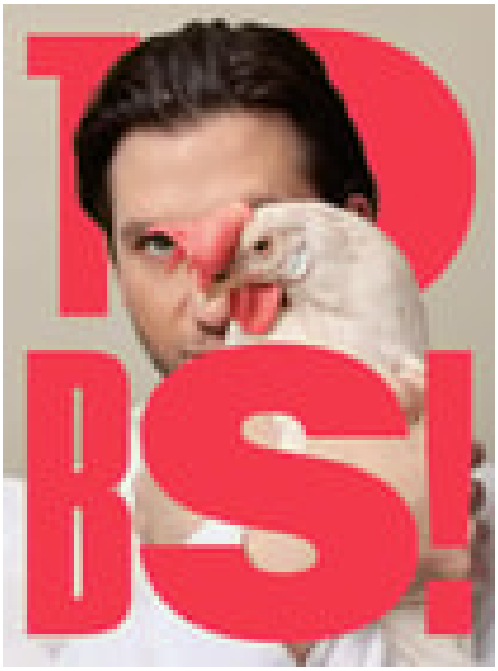
ROMULUS DER GROSSE

von Friedrich Dürrenmatt

Was für eine schöne Utopie: grosse Feldherren, die keine Lust auf ihr Imperium haben und lieber als Hühnerzüchter leben.

Romulus der Grosse, letzter Kaiser des Römischen Reiches, sitzt auf seinem Sommersitz und kümmert sich keinen Deut um die Staatsgeschäfte. Er interessiert sich nur für seine Hühnerzucht. Seine Minister werden nervös. Sie flehen den Kaiser an, endlich etwas gegen die anstürmenden Germanen zu unternehmen. Doch Romulus denkt nicht im Traum daran. Er ist auch nicht bereit, sein Reich durch Verkauf an den Industriellen Cäsar Rupf zu retten. Ganz im Gegenteil: Romulus hat sich eigens an die Spitze des Römischen Reiches intrigiert, um es dem Untergang preiszugeben. «Es ist ein Weltreich geworden und damit eine Einrichtung, die öffentlich Mord, Plünderung, Unterdrückung und Brandschatzung auf Kosten der anderen Völker betreibt.» Romulus' Entourage flieht. Allein stellt er sich den Germanen, als sie seine Villa erreichen. Doch Romulus hat die Rechnung nicht mit dem germanischen Fürsten Odoaker gemacht. Dieser ist gekommen, um sich Romulus zu unterwerfen. Aus Furcht vor der Zukunft eines grossen germanischen Reiches.

Friedrich Dürrenmatt imaginiert machtmüde Machthaber und treibt sein bitterböses Spiel mit den vermeintlich Starken dieser Welt.



ÖFFNUNGSZEITEN

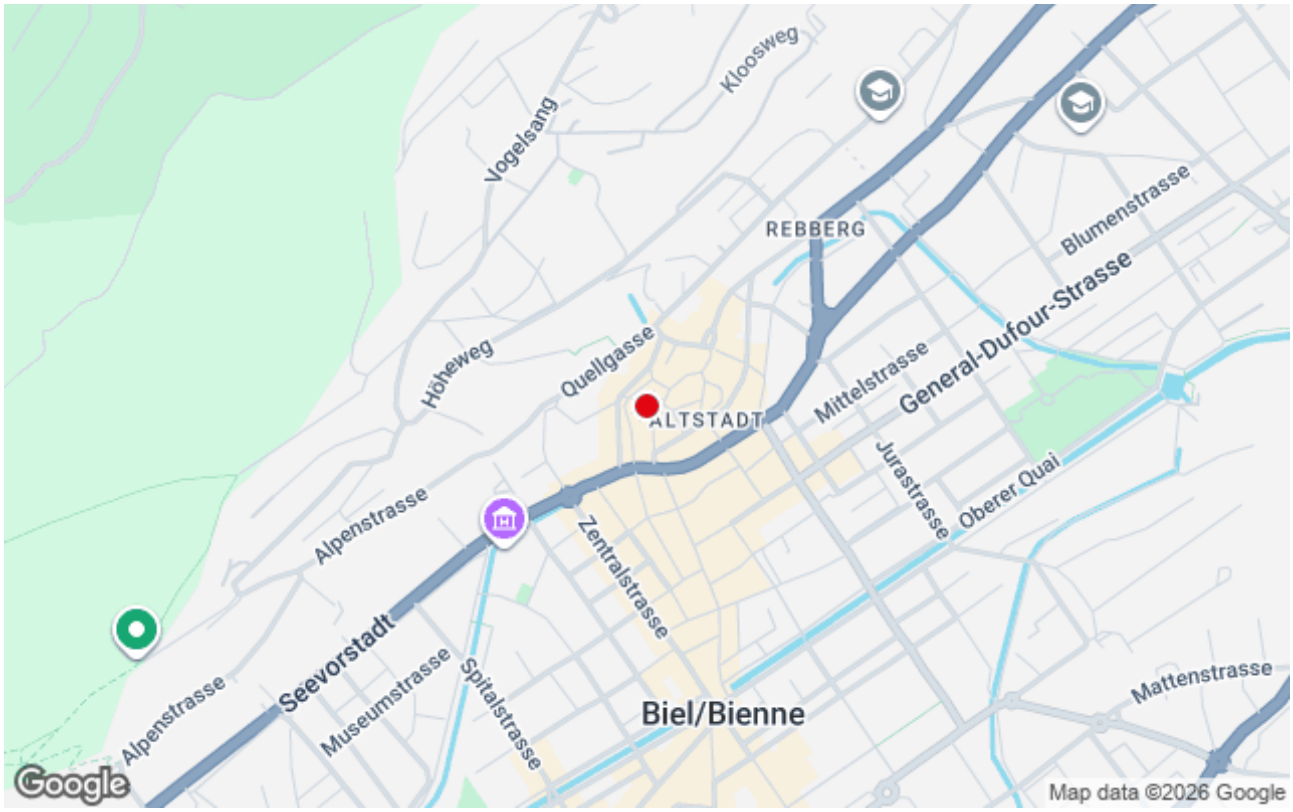
18. Dez. 2026
Freitag 19:30

19. Dez. 2026
Samstag 19:00

CONTACT

Stadttheater Biel / Théâtre Municipal de Bienne
Burggasse 19 / Rue du Bourg 19
2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 328 89 70
kasse.biel@tobs.ch
tobs.ch



PDF généré le 20.11.2026