

THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, BIEL/BIENNE

FALSTAFF

Shakespeares berühmter Geniesser und seine missglückten Liebesabenteuer haben viele Komponisten inspiriert, von Salieri über Nicolai bis Verdi. Eine echte Neuentdeckung ist Michael William Balfes Vertonung. Der Ire, selbst ein gefeierter Opernsänger und persönlich mit Rossini bekannt, war im viktorianischen England auch als Komponist äusserst erfolgreich. Seine Erfahrungen als Sänger spiegeln sich auch in seinen Werken deutlich wider. Im Belcanto-Stil schrieb er den italienischsprachigen «Falstaff», der 1838 in London uraufgeführt wurde. Das Werk sprüht nur so vor melodischem Charme: Eingängige Melodien und atemberaubende Koloraturen verbinden sich meisterhaft mit der zündenden Komik William Shakespeares.

Mit der Schweizer Erstaufführung dieser selten gespielten Oper kehrt Franco Trinca als Gastdirigent zu TOBS! zurück. Regie führt Intendant Dieter Kaegi.

Anmeldung Schulklassen: Informationen und Anmeldung auf der Website des Veranstalters

Altersempfehlung: 10+

ÖFFNUNGSZEITEN

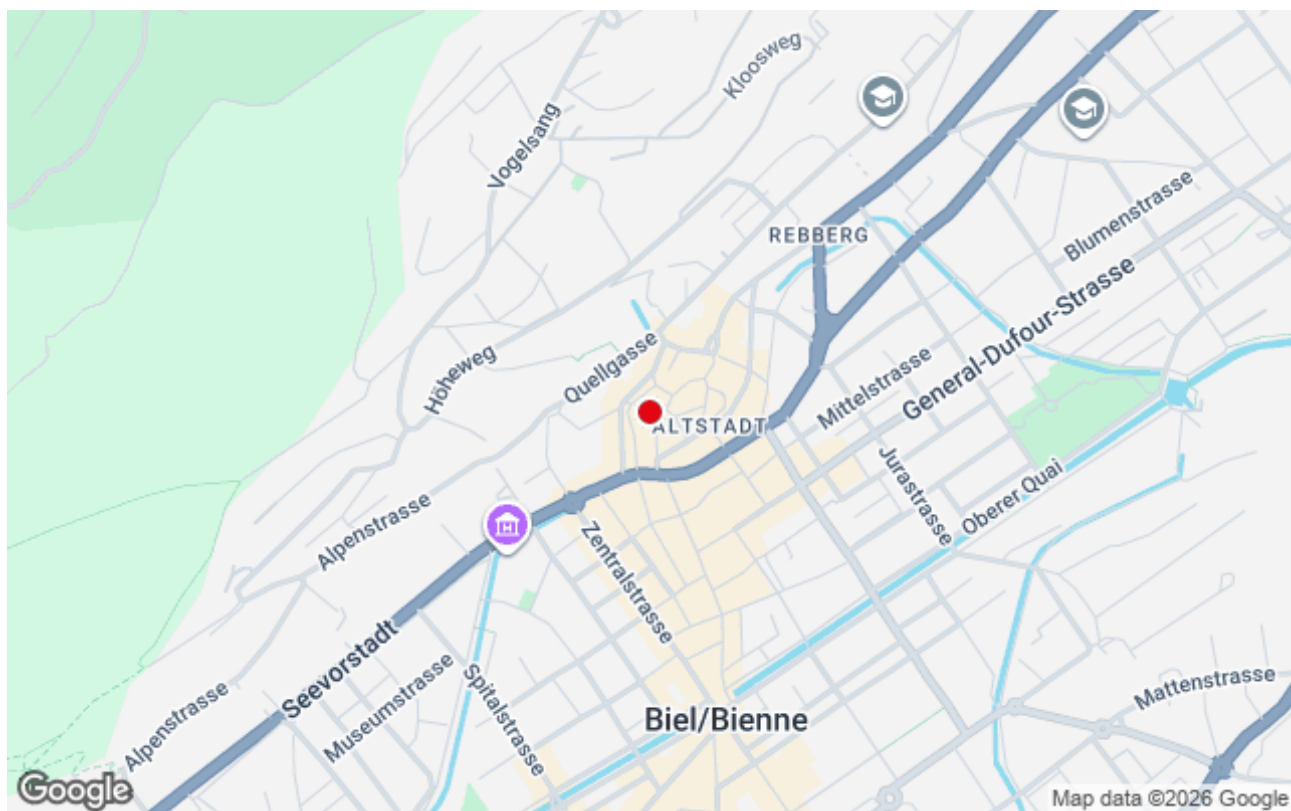
11. Nov. 2026 Mittwoch	19:30
12. Nov. 2026 Donnerstag	19:30
17. Nov. 2026 Dienstag	19:30



CONTACT

Stadtheater Biel / Théâtre Municipal de Bienne
Burggasse 19 / Rue du Bourg 19
2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 328 89 70
kasse.biel@tobs.ch
tobs.ch



PDF généré le 27.10.2026