

KUNST, AUSSTELLUNG, LA CHAUX-DU-MILIEU

EXPOSITION ADRIANA IOSET, ALINE SCHUMACHER-LOUD'ART, ALEXA VINCZE

Matières brutes et couleurs intenses

Par les métaux, le bois ou la terre, ces artistes expriment chacune leur relation unique avec la matière. Qu'il s'agisse de lui faire épouser de nouvelles formes, ou pour redéfinir celle qu'elle possède déjà.

Transformés, ces matières primordiales conservent leur beauté sans concession et révèlent leurs vives couleurs. Au milieu de la vallée, le Grand-Cachot fera office d'écrin à ces œuvres empruntées d'un amour pour la vie et la nature.

Dans les créations d'Adriana Ioset, les métaux remplacent souvent la peinture et le bronze, l'oxyde de fer révèle des paysages à la limite du figuratif. Marqués par la puissance des éléments, de l'eau, du vent et de la lumière, ils naissent d'un dialogue permanent entre l'intime et l'émerveillement de la nature. Parfois des débris, qui, s'étant rassemblés, commencent une nouvelle vie au sein de ses tableaux.

Aline Schumacher-Oud'art travaille de multiples éléments, privilégiant les techniques mixtes. Le bronze, le bois, la terre cuite se mêlent dans un art où la rêverie et l'attention au détail ont une place équivalente. Les bois flottés reprennent vie et leurs branches deviennent de nouveaux corps. Des formes féminines naissent parmi le bronze et la terre et expriment des sentiments très humains.

Alexa Vincze donne à la céramique le visage de dames élégantes et rayonnantes de vie, inspirées des sculptures féminines en céramique de la dynastie Tang. Nées de la terre, ses créations sortent de leur monde souterrain resplendissantes de couleurs joyeuses intenses, accompagnées et coiffées d'animaux. Un univers naturel et épanoui est créé, déjanté tout en étant attendrissant.

ÖFFNUNGSZEITEN

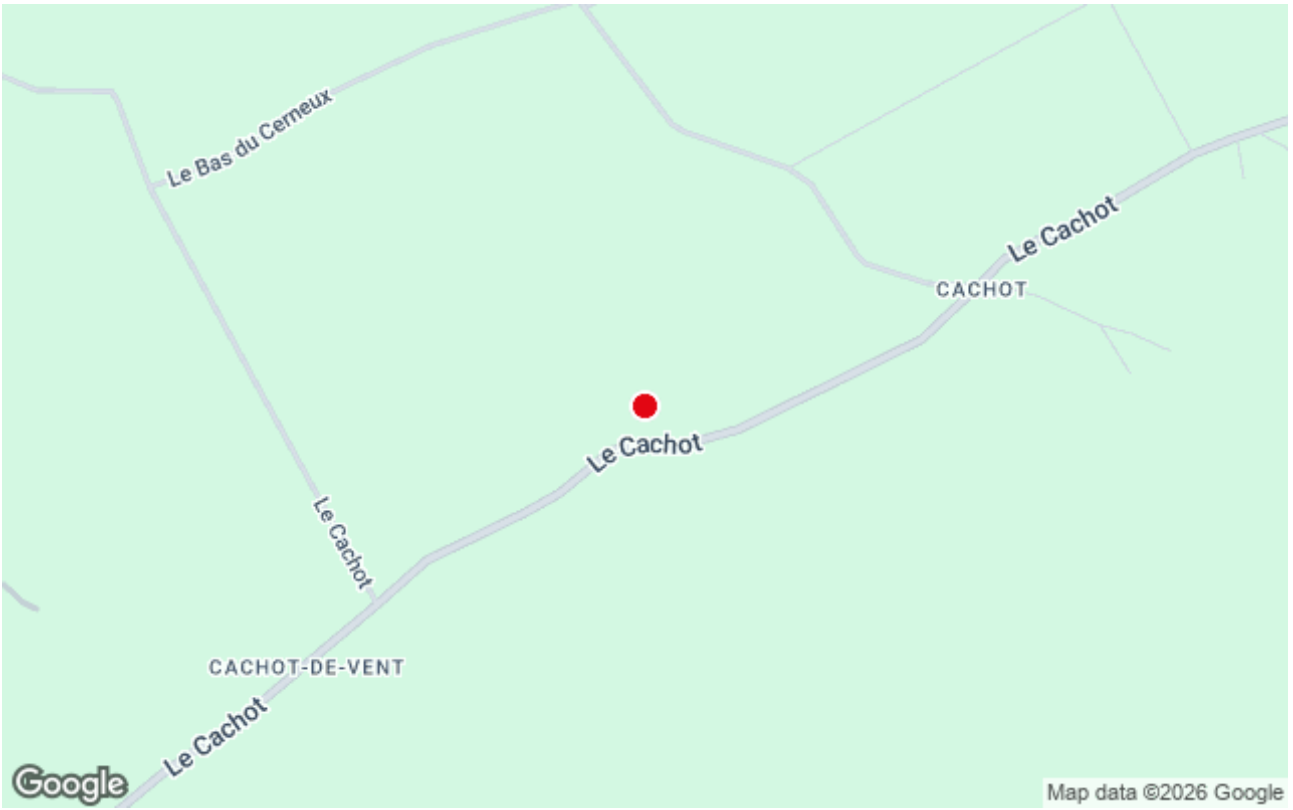
Von 17. Mai 2026 bis 28. Juni 2026



CONTACT

Ferme du Grand-Cachot-de-Vent
Le Cachot 28
2405 La Chaux-du-Milieu

+4179 854 21 77
info@grand-cachot.ch



PDF généré le 23.06.2026