

KUNST, AUSSTELLUNG, NEUCHÂTEL

SAUVAGES - LES COULISSES DU FILM DE CLAUDE BARRAS

L'exposition Sauvages invite petits et grands à prolonger la magie du film en pénétrant dans l'intimité de sa création. Richement illustrée de documents originaux - dessins, carnets de voyages, décors, figurines - réalisés par Claude Barras et son équipe, l'exposition se décline en trois temps forts :

La première section met en lumière les grands enjeux écologiques et culturels de la région: déforestation, monoculture de l'huile de palme, disparition des traditions autochtones. On y découvre en particulier le combat du peuple Penan.

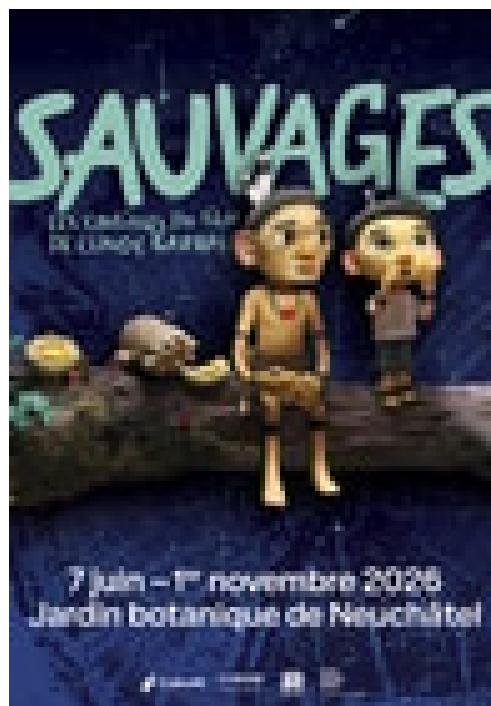
La deuxième partie lève le voile sur la genèse et les étapes de fabrication du film: de l'écriture du scénario à la naissance des personnages, en passant par la réalisation des décors, le visiteur est invité à entrer dans l'atelier du film et à découvrir l'extraordinaire travail de détail que représente ce processus de création.

Enfin, une dernière section plonge le visiteur au cœur du tournage. Photographies intimistes et témoignages inédits révèlent l'atmosphère particulière qui régnait sur le plateau.

Portée par une scénographie à la fois originale et durable, l'exposition dévoile l'univers fascinant et magique de Sauvages, un film de stop-motion, sensible, humain et engagé.

ÖFFNUNGSZEITEN

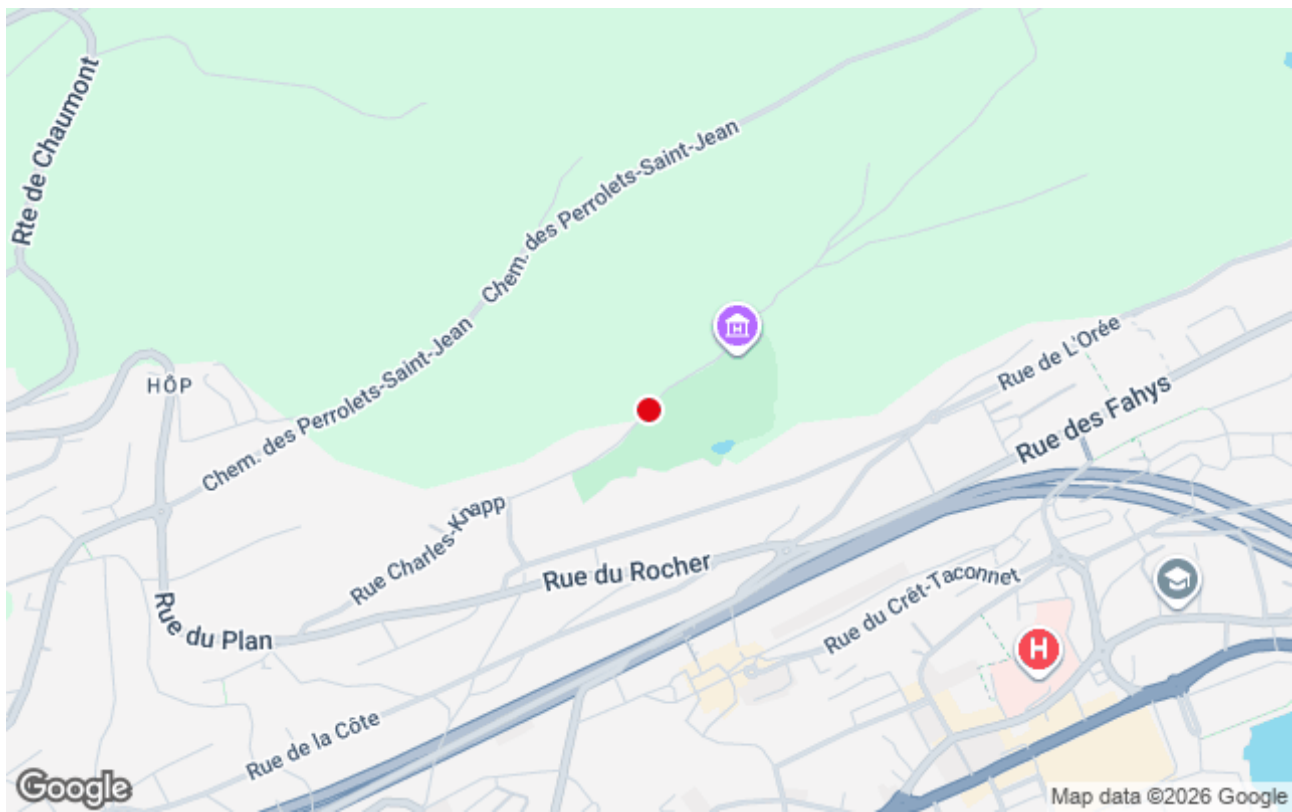
Von 7. Juni 2026 bis 1. Nov. 2026



CONTACT

Jardin botanique
Pertuis-du-Sault 58
2000 Neuchâtel

+4132 717 82 90
jardinbotanique.neuchatel@ne.ch



PDF généré le 01.08.2026