

KONZERT, MUSIK, NEUCHÂTEL

MESSE EN MI MINEUR

ANTON BRUCKNER

MESSE EN MI MINEUR - MOTETS ET SONATE

BRUCKNER : MOTETS A CAPPELLA

Pour rappeler le bicentenaire, en 2024, de la naissance d'Anton Bruckner — compositeur dont on ne donne que trop rarement à entendre les grandes œuvres vocales dans nos régions — les Vocalistes Romands se réjouissent de vous proposer sa prodigieuse Messe en mi mineur.

Reconnu tardivement, Bruckner tient aujourd'hui une place de premier plan, non seulement parmi les grands compositeurs symphonistes mais aussi dans le domaine choral sacré. Il composa une œuvre abondante pour chœur, comme par exemple les trois motets pour chœur a cappella que ce programme présente. Son œuvre chorale culmine dans ses trois grandes Messes : en ré mineur, mi mineur et fa mineur.

La stupéfiante Messe en mi mineur est écrite pour chœur à 8 voix, sans solistes, et 15 instruments à vent. Cet effectif inhabituel est dû aux circonstances de sa création en 1869 — en plein air — sur la Neu Domplatz de Linz pour l'inauguration de la Chapelle votive du Mariä-Empfängnis-Dom. Bruckner, comme souvent, remania quelque peu son œuvre en 1882. Pour célébrer ce bicentenaire et pour rendre plus commode son exécution à l'intérieur des églises, les éditions Carus éditent une version pour chœur et orgue. C'est celle que nous choisissons de présenter.

Ce programme veut rendre hommage au grand compositeur, architecte de cathédrales sonores aux dimensions à peine humaines.

ÖFFNUNGSZEITEN

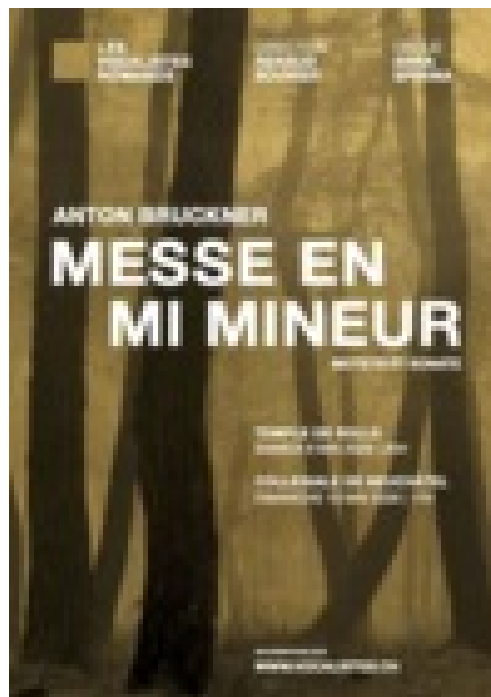
10. Mai 2026

Sonntag

17:00

GUT ZU WISSEN

Entrée libre, collecte

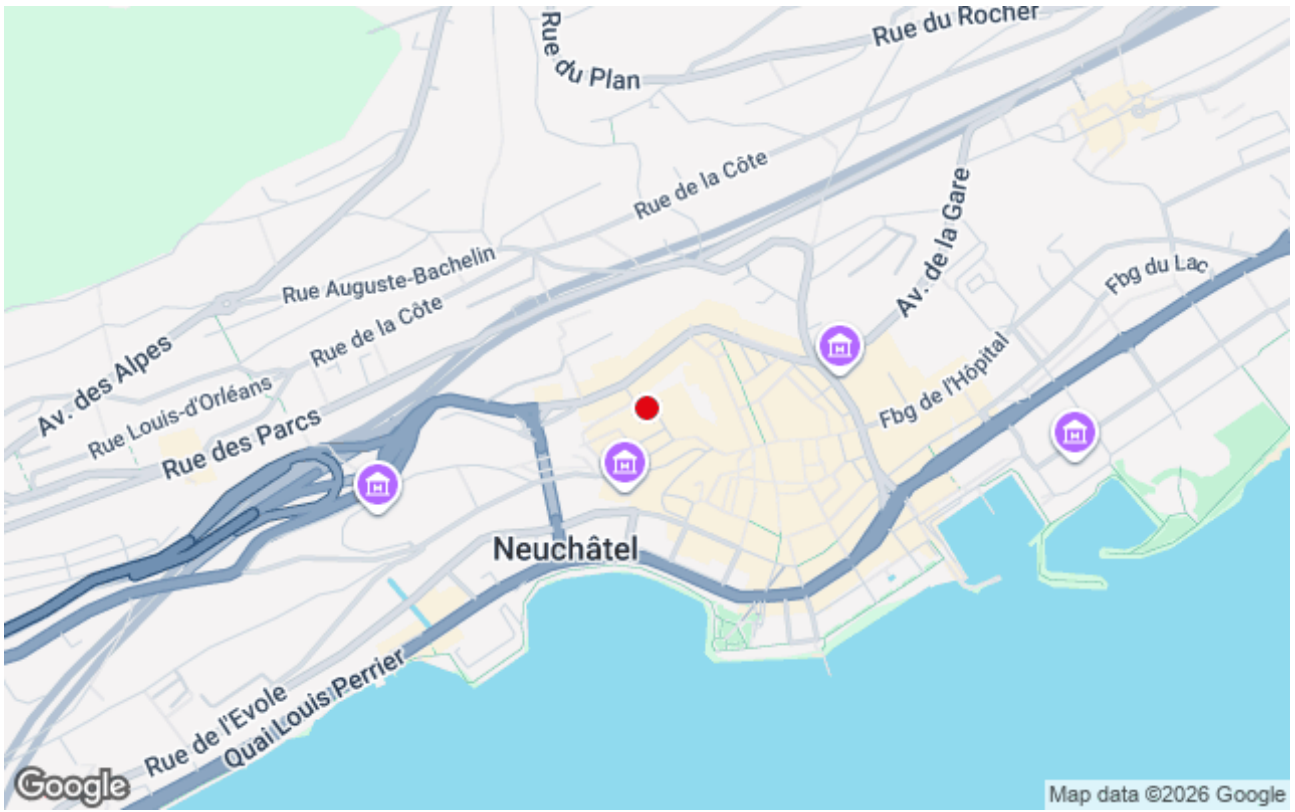


CONTACT

COLLÉGIALE DE NEUCHÂTEL

Rue de la Collégiale

2000 Neuchâtel



PDF généré le 04.04.2026