

KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

AMAURY FAIVRE

Si le temps le permet, Amaury vous offrira un set à l'extérieur dès 20h00 sinon 21h00!

Presque plus besoin de vous le présenter, depuis des années qu'il passe dans nos murs sous diverses formations!

Amaury Faivre est un artiste de blues acoustique, qui fête cette année vingt ans de carrière et plus de 800 scènes, dans une dizaine de pays sur trois continents différents.

Né à Besançon (France), il souffle pour la première fois dans l'harmonica de son père à l'âge de 8 ans et c'est tout naturellement qu'il se passionne pour les origines du blues. Il échappe ainsi aux Spice Girls de son adolescence avec des cassettes de Robert Johnson, Lightning' Hopkins, John Lee Hooker...

Il fait une rencontre déterminante en la personne de Denis Naegely, qui forme alors toute une foule de jeunes musiciens bisontins talentueux. L'apprentissage du jazz et de son harmonie feront de lui un improvisateur complet. Il commence alors la guitare et le chant, et surtout l'harmonica chromatique qui est depuis un élément majeur de sa personnalité musicale.

Sa carrière est lancée suite à un prix du public aux Jeunesses Musicales de France à l'âge de 15 ans et il intègre de nombreux groupes de blues, jazz, rock et chanson française de la région avec ses trois casquettes de chanteur, guitariste harmoniciste. Après une Licence de Musicologie à Besançon et deux ans d'études de la guitare jazz à l'Université de Montréal, il rentre en Europe et s'installe à proximité de Genève.

Il fonde alors le duo Electric Hat avec Jean Rigo, chanteur des Infidèles. Ils jouent leurs reprises éclectiques, allant du blues des années 20 à la Soul, en passant par le Rock n'Roll et le Jazz, pendant dix belles années à plus de 300 reprises en France, Italie, Suisse, Canada et Etats-Unis. Amaury entame en parallèle une autre collaboration de dix ans, avec le guitariste genevois Yves Staubitz au sein du blues band électrique Amaury Faivre & the Broken Harps avec qui il enregistre en 2010 un premier opus, OI' Days Feel. Plus tard, Yves le suit à deux reprises au sein du groupe électrique Sidewalk Blues Gang et de la formation acoustique Amaury Faivre Duo.

C'est avec ce duo qu'Amaury se découvre une passion et un talent certain pour la composition, ce qui lui donne l'occasion de réévaluer complètement l'importance du blues dans sa personnalité musicale. Le duo se produit dans les premières années uniquement sur demande, mais le nombre de concerts augmente peu à peu, et leur énergie se concentre finalement sur ce projet suite à leur victoire au Swiss Blues Challenge 2017.

Ce prix leur permet de représenter la Suisse à l'International Blues Challenge en janvier 2018 à Memphis où ils obtiennent une superbe place en demi-finale, et ils finissent quatrième à l'European Blues Challenge 2018 en Norvège. Après une année remplie de très belles scènes européennes (Cahors, Sierre, Vallemaggia, Jazz en Bièvre...) ils sortent l'album Crazy Old Man, aux frontières improbables du blues, du jazz et du folk, dans la lignée d'un Keb' Mo ou d'un Eric Bibb.

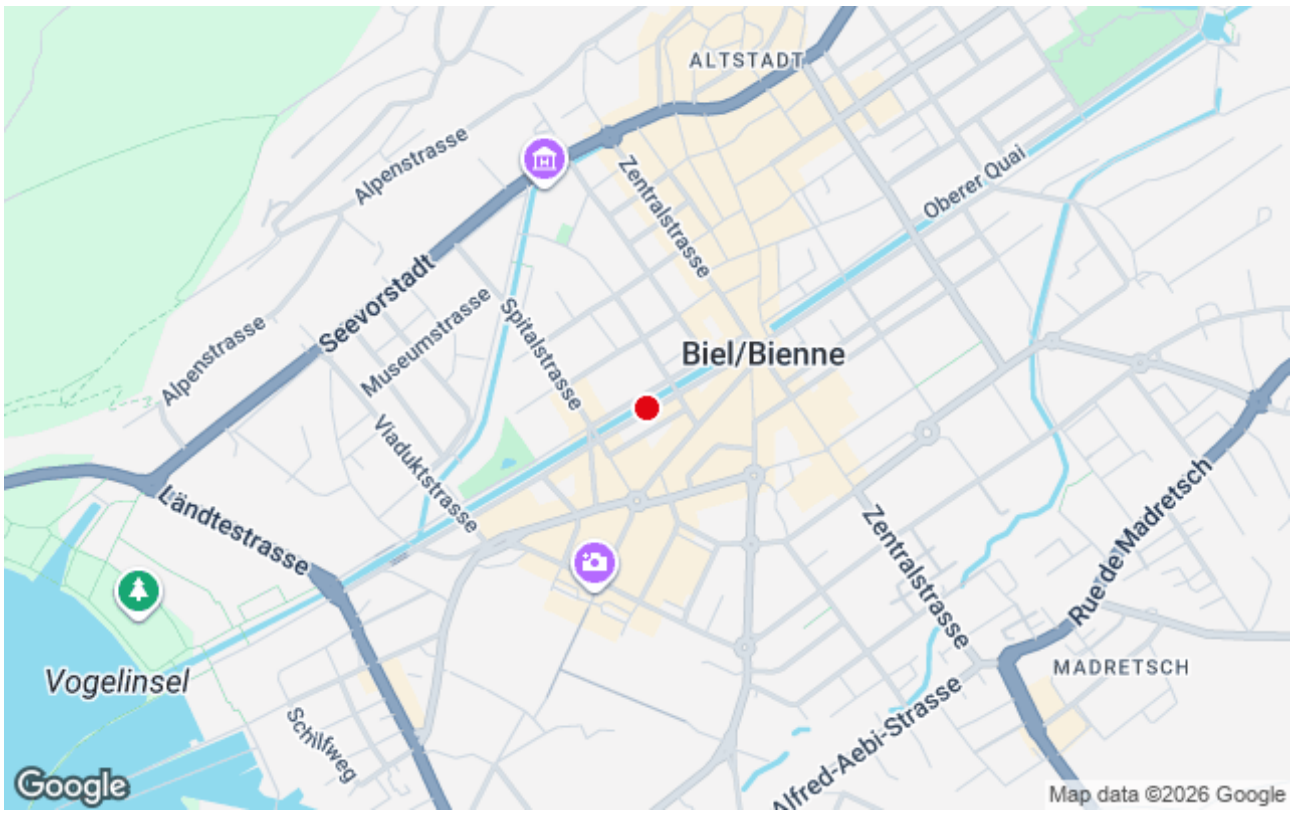
Après avoir été accompagné par des formations aussi diverses qu'un groupe électrique, un duo acoustique ou un orchestre symphonique, le contexte très particulier de pandémie mondial ce début d'année 2020 engage chez lui une réflexion profonde et le résultat en est le spectacle solo qu'il propose aujourd'hui. C'est dans cette optique qu'il sort en fin d'année l'album « 2020? », 11 titres originaux en anglais, dans un



CONTACT

Cyber Blues Bar
Waffengasse 9 / Rue des Armes 9
2502 Biel/Bienne

cyberbluesbar.ch



PDF généré le 22.06.2026