

EXKURSION, FÜHRUNG, ANIMATION, DELÉMONT

CONSERVATION, SAUVEGARDE, PERTES DE DONNÉES

Comment gérer nos photos, tirages ou fichiers numériques ?

Les photographies sont fragiles. Elles peuvent se décolorer ou prendre une teinte particulière, les anciens négatifs peuvent se dégrader, et les supports des photos numériques deviennent parfois soudainement illisibles. L'atelier aborde la diversité des procédés et des matériaux photographiques, traite des principaux défis liés à leur conservation et montre comment les particuliers peuvent préserver leurs images pour les générations futures. Il propose notamment des conseils sur le stockage et l'emballage des originaux, sur la numérisation et sur la gestion des photographies numériques.

Les participant-e-s sont invité-e-s à apporter des photos pour lesquelles ils ou elles ont des questions. Lors de l'inscription, il est également possible de poser des questions spécifiques.

Felix Rauh est responsable des domaines Film et Formation chez Memoriav, le centre de compétence pour la sauvegarde du patrimoine audiovisuel, et également directeur adjoint. Il a étudié l'histoire à Zurich et à Rennes (F) et a rédigé une thèse à Lucerne. Il enseigne régulièrement dans des hautes écoles et des universités sur les thèmes de la conservation et de l'utilisation des documents audiovisuels.

ÖFFNUNGSZEITEN

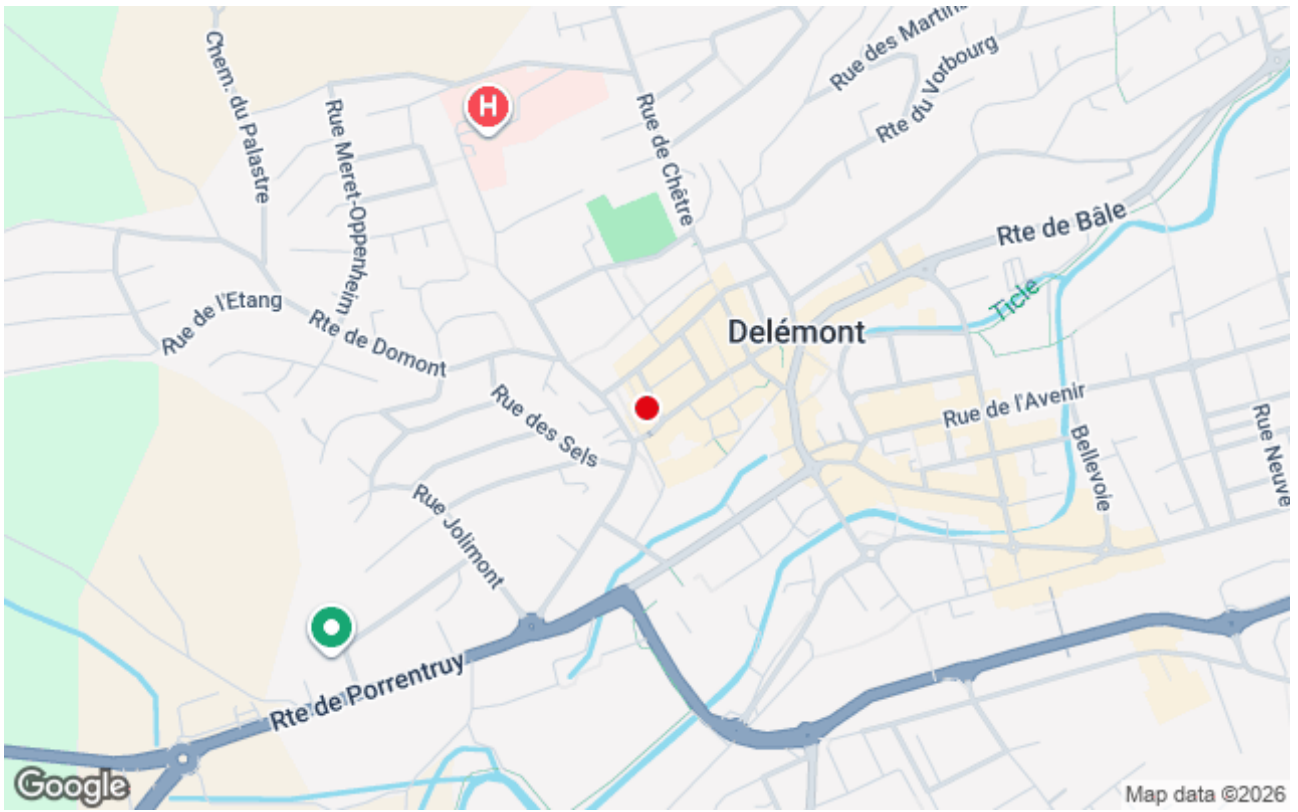
13. Juni 2026
Samstag

15:00



CONTACT

Musée Jurassien d'Art et d'Histoire
52, rue du 23-Juin
2800 Delémont



PDF généré le 11.06.2026