

KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

JOSEPH-MAURICE WEDER, KLAVIER

RÉVÉLATIONS – Élités musicales & Jeunes Maîtres

Joseph-Maurice Weder, Klavier

Die Konzertreihe RÉVÉLATIONS – Élités musicales & jeunes maîtres präsentiert im Farel-Saal Biel mit Joseph-Maurice Weder einen Schweizer Pianisten von internationalem Rang, dessen künstlerische Handschrift für stilistische Souveränität, intellektuelle Tiefe und klangliche Gestaltungskraft steht.

Joseph-Maurice Weder verbindet analytische Klarheit mit einer ausgeprägten poetischen Ausdruckskraft. Seine Interpretationen zeichnen sich durch strukturelle Durchdringung, klangliche Differenzierung und eine konzentrierte, unmittelbar wirkende Präsenz aus – Eigenschaften, die ihn zu einem herausragenden Vertreter seiner Generation machen.

Das Programm spannt einen großen dramaturgischen Bogen: von barocker Monumentalität und klassischer Formvollendung über romantische Expressivität bis hin zu virtuoser Dramatik. Es ist eine Reise durch zentrale Stationen der Klavierliteratur, verbunden durch eine persönliche und unverwechselbare künstlerische Handschrift.

Programm

Johann Sebastian Bach

Chaconne d-Moll BWV 1004

(Bearbeitung für Klavier von Johannes Brahms)

Ludwig van Beethoven

Klaviersonate Nr. 31 As-Dur op. 110

— Pause —

Frédéric Chopin

Nocturne cis-Moll op. posth.

Klaviersonate Nr. 2 b-Moll op. 35

Scherzo Nr. 2 b-Moll op. 31

Seit dem Gewinn des prestigeträchtigen Swiss Ambassador's Award 2013 verfolgt Joseph-Maurice Weder eine internationale Karriere, die ihn in bedeutende Konzertsäle der Welt führte, darunter die Carnegie Hall New York, die Berliner Philharmonie, den Musikverein Wien, die Laeiszhalle Hamburg, die Wigmore Hall London, die Tonhalle Zürich und das Wiener Konzerthaus. Er unternahm zahlreiche Tourneen in Südamerika, Europa und Asien und musizierte als Kammermusiker mit führenden Mitgliedern renommierter Orchester wie den Berliner Philharmonikern, dem Royal Concertgebouw Orchestra Amsterdam, den Münchner Philharmonikern, der Staatskapelle Berlin, dem Danish National Symphony Orchestra und dem Tonhalle-Orchester Zürich. Neben seiner intensiven Konzerttätigkeit widmet er sich mit besonderem Engagement der pädagogischen Arbeit: Seit 2017 unterrichtet er Klavier an der Neuen Kantonsschule Aarau und ist regelmäßig als Gastprofessor u. a. in Kairo, Singapur, Lima, Bukarest und São Paulo tätig.

Abendkasse ab 18h30

ÖFFNUNGSZEITEN

21. Mai 2026

Donnerstag

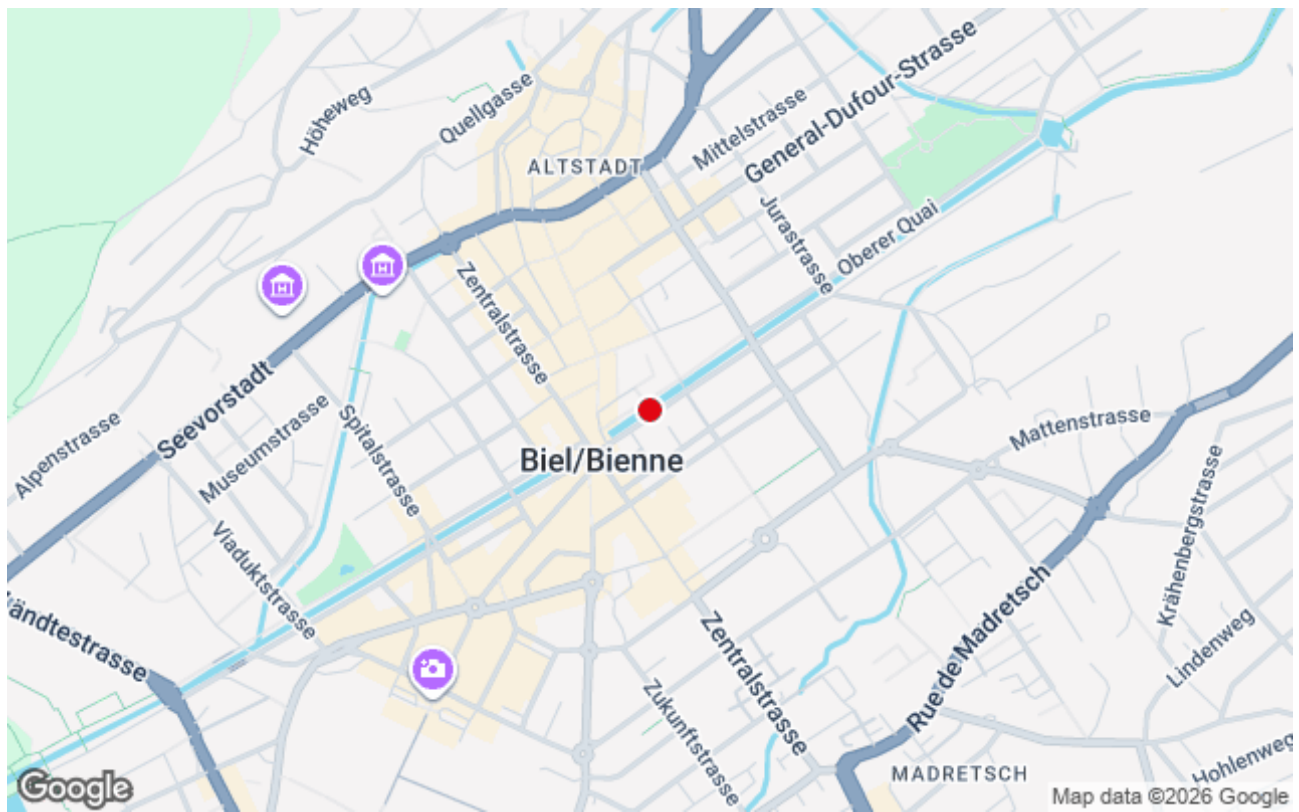
19:30 - 21:15



CONTACT

Farelhaus / Maison Farel
Oberer Quai 12 / Quai du Haut 12
2503 Biel/Bienne

farelhaus.ch



PDF généré le 01.04.2026