

EREIGNIS WARTET AUF VALIDIERUNG, PORRENTRUUY

REGARDS CROISÉS : CHANTS SACRÉS DU MOYEN-ÂGE ET COMPOSITIONS CONTEMPORAINES

Quand la musique contemporaine fait écho à la modalité médiévale.
Les musiques des diverses périodes de notre histoire ont souvent été
présentées en contraste voire en rupture les unes par rapport aux
autres.

Dans ce moment de chant sacré, nous vous invitons à vous
émerveiller de la complicité qu'il peut y avoir entre pièces du Moyen
Âge et créations contemporaines.

Regards croisés

Chants sacrés du Moyen-Âge et compositions contemporaines
Manuscrits de Bellelay, de la Maigrauge, d'Ivrea, d'Apt Œuvres de
Hostettler, Ohana, Penderecki, Schnittke, Hersant

In via, voix de femmes

Ensemble fondé avec Anne-Marie Deschamps.

Conseiller musical : Patrice Balter, baryton.

Pour ce concert : Marie-Pascale Goy, Mary-Claude Lecoultre, Laurence
Calame, Fabienne Favre Boivin, Claire-Lise Meister Marmier, Claudia
Gaemperle, Monique Assal.

Dimanche 29 mars 2026 à 17h Eglise Saint-Pierre, Porrentruy

Entrée libre, collecte

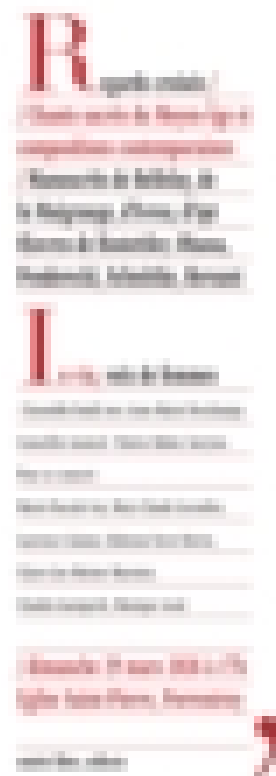
ÖFFNUNGSZEITEN

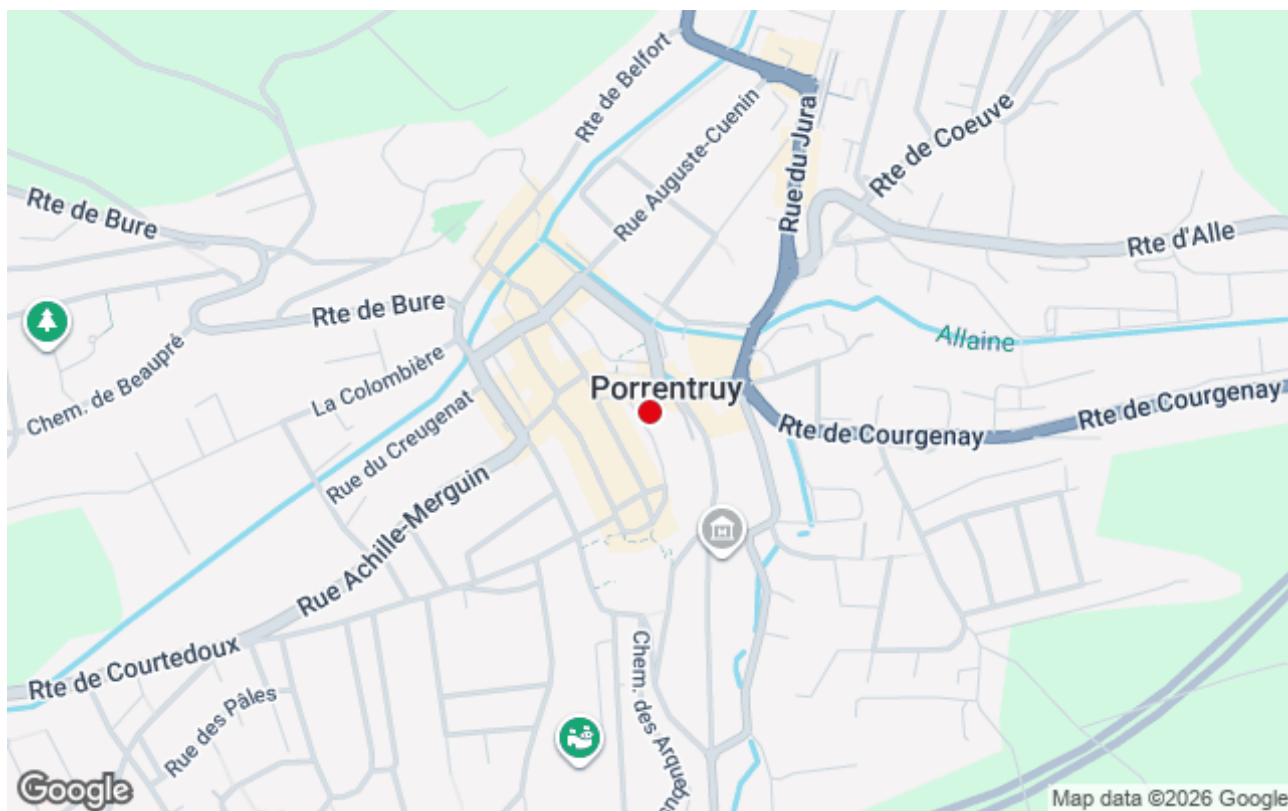
29. März 2026
Sonntag

17:00 - 18:00

CONTACT

Eglise St-Pierre
rue de l'Eglise 13
2900 Porrentruy





PDF généré le 23.02.2026