

FEST, FESTIVAL, BIEL/BIENNE

ON N'EST PAS BIENNE LÀ?

Nebia lädt zu einem unbeschwertem Sommermoment mitsamt künstlerischem Augenzwinkern, erfrischendem Apéro und den ersten Highlights der neuen Spielzeit.

NOMINOMI — Noëlle Revaz und Michael Stauffer

Ein Duo, das mit Worten, Klängen und Sprachen jongliert: Willkommen in der schelmischen Welt von Noëlle Revaz und Michael Stauffer! Die zwei Bieler Autor:innen, sowohl auf der Bühne als auch im Text komplizenhaft verbunden, amüsieren sich mit Französisch, Deutsch, Dialekt... und sogar einigen erfundenen Sprachen. Sie verweben Rhythmen, vertauschen Bedeutungen und erforschen humorvoll den Charme und das Paradoxe der Zweisprachigkeit, wie man sie nur Zuhause à Bienne findet. Ein poetischer Moment, der die Sprache zu einem fantastischen Spielplatz macht.

PRÄSENTATION DER SPIELZEIT 2026/27 — von und mit Judith Madeline Walter, künstlerische Leitung

Und nun? Inmitten der zwei unterhaltsamen Kurzformate präsentieren wir Ihnen die Saison 2026/27. Keine langen Reden, sondern genau die richtige Dosis an Funkeln in den Augen, damit wir uns nach der Sommerpause wieder zusammenfinden, um neue Geschichten zu erleben.

LA VIE EN ROSE — Tamara Mancini

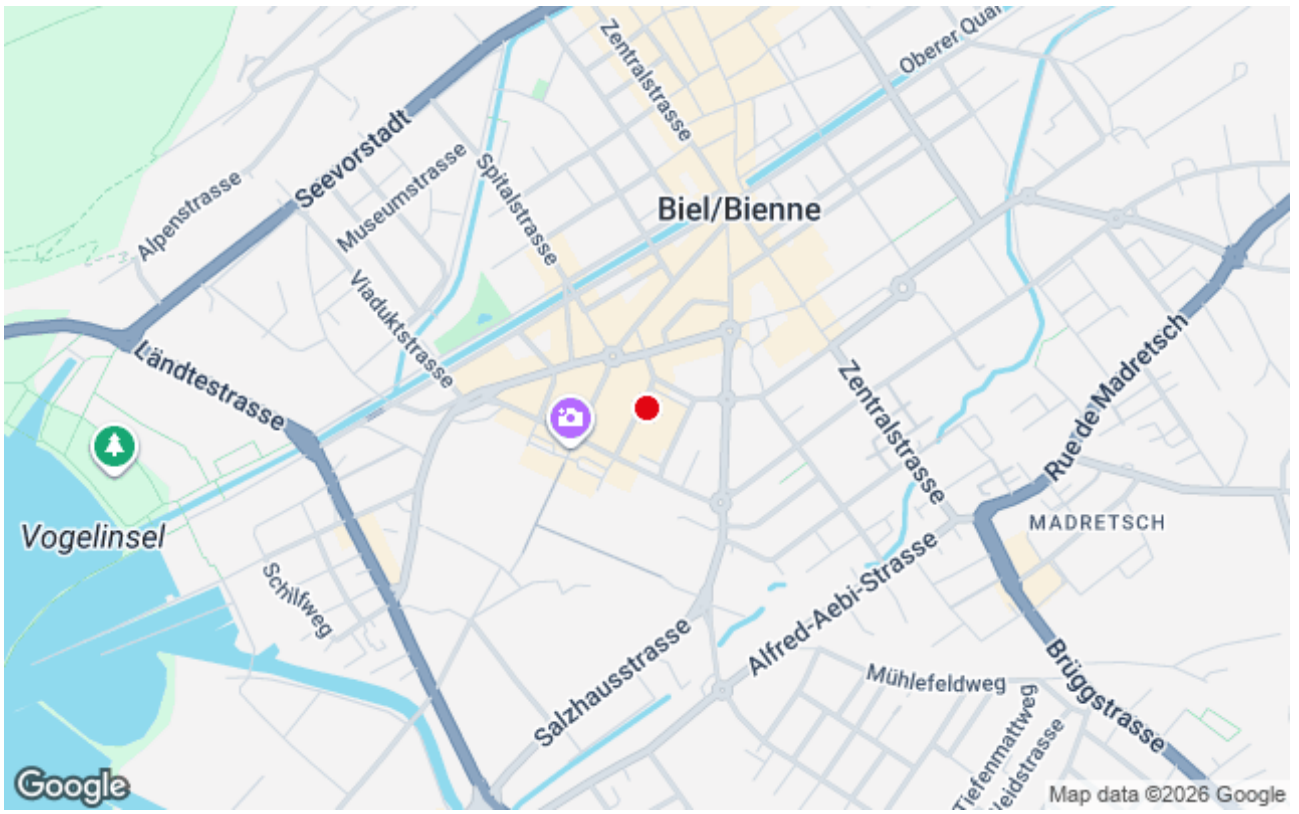
Mit keinem anderen Motiv wird sich künstlerisch so ausgiebig auseinandergesetzt wie mit der Liebe. Und dennoch gewinnt Tama Mancini ihr mit diesem feinfühligem und lebendigen Tanzsolo eine neue Virtuosität ab. Die Love-Language der Berner Choreografin und Tänzerin ist das Waacking, ein Tanz, der in den Clubs entstand, ausdrucksstark und kraftvoll. Steptanz, Bodypercussion, Interaktionen mit dem Publikum und ein Hauch von Édith Piaf komponieren die Landschaft für diese Liebeserklärung an die Liebe selbst, die im Rahmen der Dance on Tours für die nationalen Projekte 2025 von RESO, Réseau Danse Suisse, ausgewählt wurde.



CONTACT

Nebia Bienne spectaculaire
Thomas Wyttenbach Strasse 4 / Rue Thomas
Wyttenbach 4
2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 321 31 83
info@nebia.ch
nebia.ch



PDF généré le 22.06.2026