

KONZERT, MUSIK, SAINT-IMIER

PARAHYL // YARDEŠ // OUTWARD // NARENTURM // TROMBLON // EDHOCHULI

Extreme noise night en mémoire de Tomaso Bonavita.

Parahyl, c'est une calculatrice humaine, imparfaite aux sentiments étranges et jazzy, parfois violents, mais toujours avec finesse.

Forgé dans les flammes de l'Amérique post-industrielle et trempé dans la sueur de milliers de concerts dans des caves, le groupe Edhochuli, originaire de Pittsburgh en Pennsylvanie, a passé près d'une quinzaine d'années à présenter son style unique de post-hardcore passionné et provocateur, imprégné de riffs anguleux.

Tromblon, c'est quatre gars bercés au screamo des années 2000, qui aiment parler des choses tristes avec le sourire. D'abord assez violents, les morceaux du groupe se dirigent peu à peu vers des choses plus mélodiques.

Yardeš, c'est un mec à une rasta qui envoie de la guitare death metal grind, et qui parfois, juste pour faire chier, en rajoute avec une boîte à rythme techno.

Outward : blackened Post Metal

Le clan des barbus pragoïs de Narenturm, envoie du death metal technique avec un soupçon de folie psycho bien agréable.

ÖFFNUNGSZEITEN

Von 2. Mai 2026 bis 3. Mai 2026

Samstag

19:30 - 03:00

PREISE

Tarif

Prix libre

l'AG Culturel

Gratis

Gratis



CONTACT

Espace noir

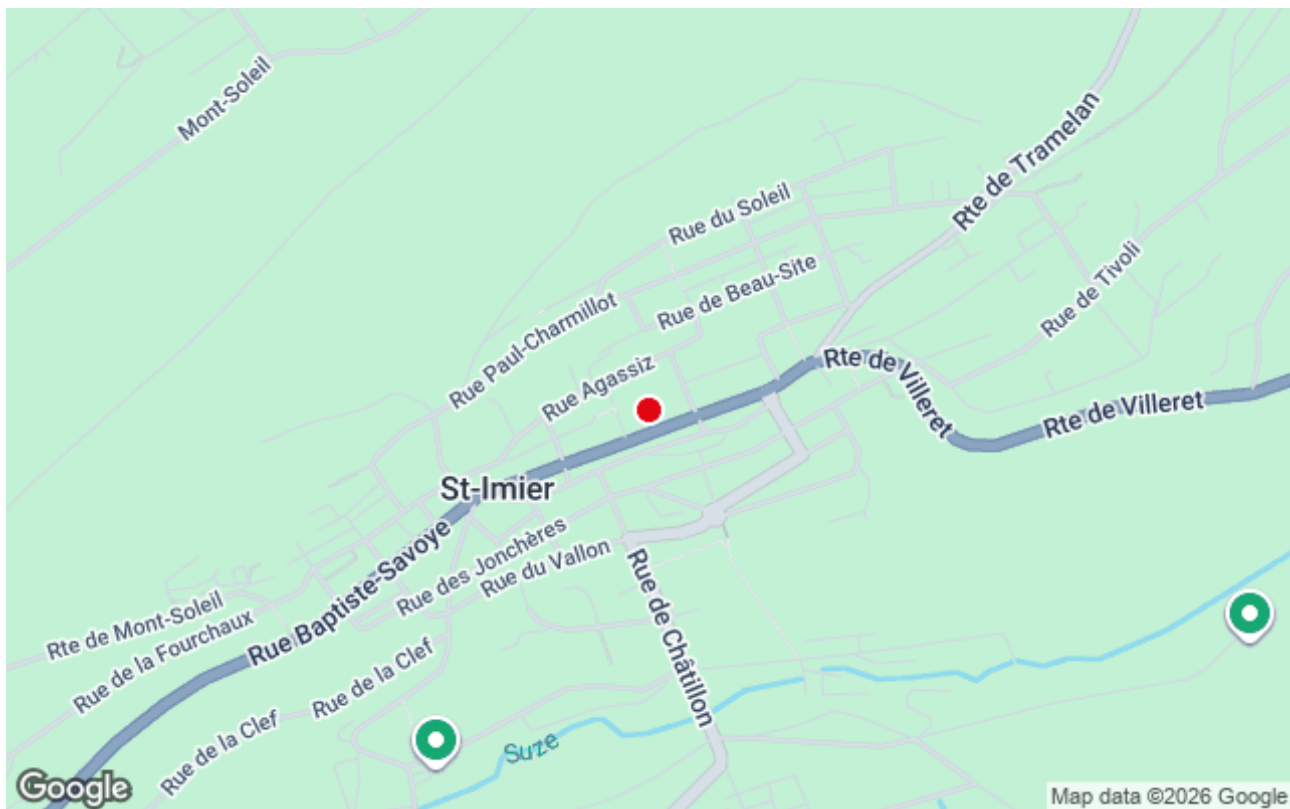
Rue Francillon 29

2610 Saint-Imier

+41 32 941 35 35

info@espacenoir.ch

espacenoir.ch



PDF généré le 25.03.2026