

KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

CLAIRE HUANGCI, KLAVIER

RÉVÉLATIONS – Élites musicales & Jeunes Maîtres

Claire Huangci, Klavier

Die Konzertreihe RÉVÉLATIONS – Élites musicales & jeunes maîtres präsentiert mit Claire Huangci eine Pianistin von internationalem Rang, deren künstlerische Handschrift für stilistische Souveränität, intellektuelle Tiefe und expressive Brillanz steht. Claire Huangci vereint technische Perfektion mit einer außergewöhnlichen erzählerischen Kraft. Ihre Interpretationen zeichnen sich durch Klarheit der Struktur, farbliche Raffinesse und eine eindringliche emotionale Präsenz aus – Eigenschaften, die sie zu einer der prägendsten Pianistinnen ihrer Generation machen. Das Programm spannt einen weiten dramaturgischen Bogen: von klassischer Eleganz und romantischer Virtuosität über impressionistische Klangwelten bis hin zu kraftvollen, eigenständigen Stimmen des 20. Jahrhunderts. Es ist eine Reise durch unterschiedliche ästhetische Universen, verbunden durch eine unverwechselbare pianistische Handschrift.

Programm

Wolfgang Amadeus Mozart / Carl Czerny
Fantasie brillante über Motive aus Le nozze di Figaro

Clara Schumann
Caprice à la Bolero
Notturno
Polonaise

Fanny Hensel
Capriccio H. 247

Frédéric Chopin
Ballade Nr. 4 f-Moll, op. 52

— Pause —

Maurice Ravel
Sonatine
Jeux d'eau
Pavane pour une infante défunte
La Valse

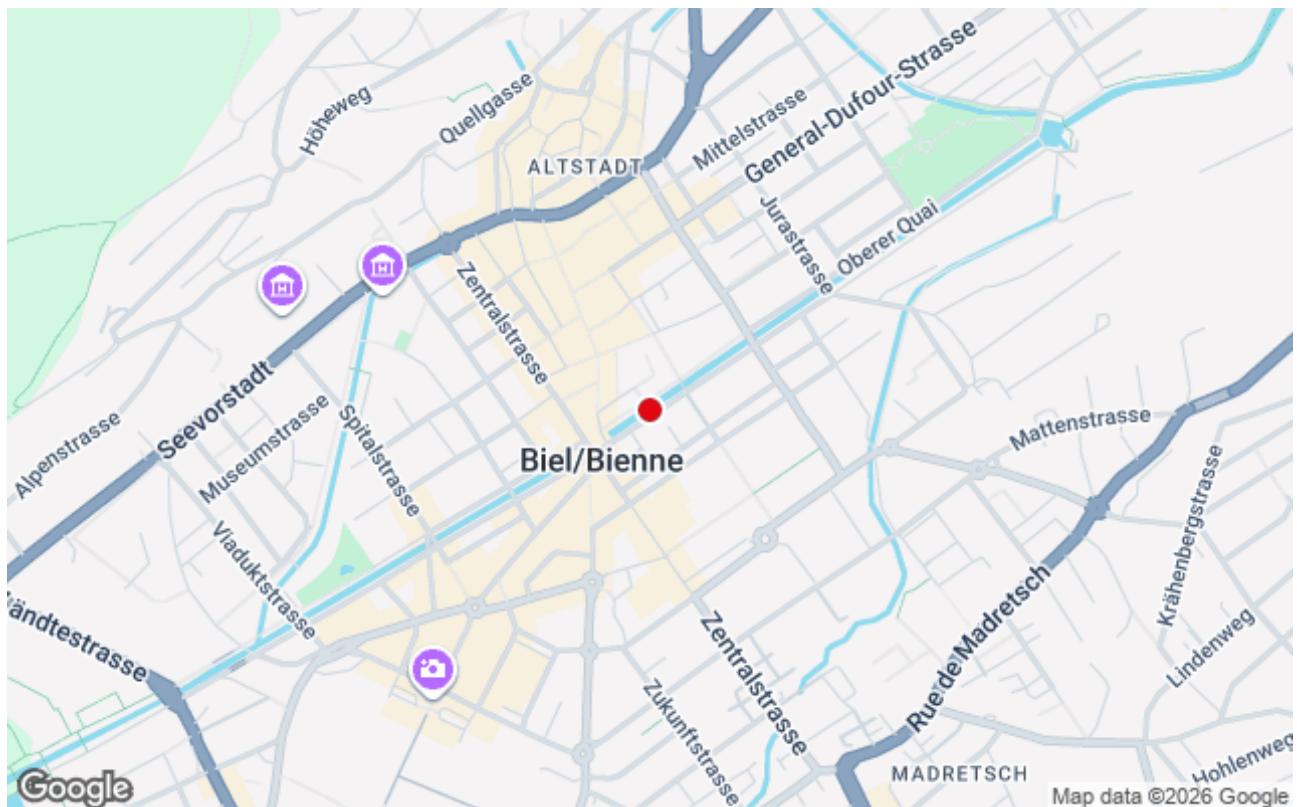
Florence Price
Your Hands in Mine
Waltz of a Spring Maid
Fantasie Nègre Nr. 2

Claire Huangci erlangte internationale Aufmerksamkeit durch den 1. Preis sowie den Mozartpreis beim Concours Géza Anda 2018 und weitere Auszeichnungen bei bedeutenden Wettbewerben, darunter der ARD-Musikwettbewerb in München. Sie konzertierte in den weltweit führenden Konzertsälen wie der Carnegie Hall New York, der Suntory Hall Tokio, der Philharmonie de Paris, der Elbphilharmonie Hamburg, der Berliner Philharmonie und dem Wiener Konzerthaus. Geboren in Rochester (New York), trat sie bereits früh international in Erscheinung und wurde im Alter von neun Jahren ins Weiße Haus eingeladen. Ihre Ausbildung führte sie an das Curtis Institute of Music in Philadelphia zu Gary Graffman und Eleanor Sokoloff, bevor sie ihre Studien bei Arie Vardi in Hannover vertiefte. Claire Huangci ist Botschafterin des G. Henle Verlags und künstlerische Leiterin der Erbacher Kammerkonzerte.



CONTACT

Farelhaus / Maison Farel
Oberer Quai 12 / Quai du haut 12
2502 Biel/Bienne
farelhaus.ch



PDF généré le 13.02.2026