

KONZERT, MUSIK, NEUCHÂTEL

CONCERT : REQUIEM ALLEMAND DE BRAHMS

La Société Chorale de Neuchâtel, sous la direction de Damien Savoy, chantera "Ein deutsches Requiem" de Johannes Brahms au Temple du Bas le dimanche 22 mars.

Depuis sa première représentation en 1869, le Requiem allemand de Brahms compte parmi les œuvres majeures de l'histoire de l'oratorio. Le rang de cette œuvre ne résulte pas seulement de sa facture musicale exceptionnellement dense, mais aussi de l'originalité de son texte : Brahms lui-même a compilé des passages clés de l'Ancien et du Nouveau Testament dans la traduction de Luther de manière à ce que les thèmes principaux « deuil » et « consolation » soient clairement liés. Contrairement à de nombreux autres oratorios du XIXe siècle, Brahms place le chœur, voix de la communauté, au centre de cette œuvre interconfessionnelle.

La Société Chorale de Neuchâtel interprétera cette œuvre avec un orchestre de chambre de onze musiciens, choisis par l'Ensemble symphonique Neuchâtel, et avec deux solistes: la soprano Clara Meloni et la basse Jérémie Brocard.



CONTACT

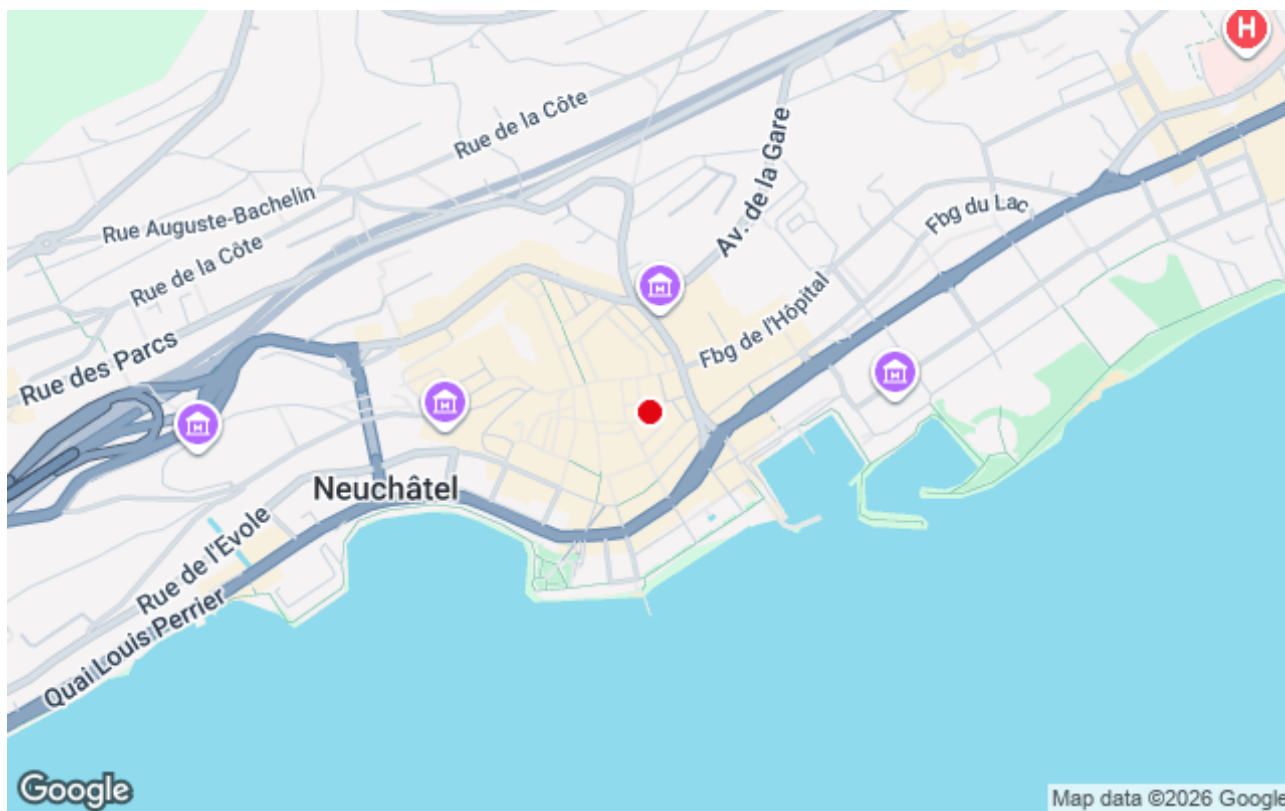
Temple du Bas
Rue du Temple Neuf 5
2000 Neuchâtel

+4132 717 79 07

ÖFFNUNGSZEITEN

22. März 2026
Sonntag

17:00



PDF généré le 21.02.2026