

THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, NEUCHÂTEL

SPECTACLE MUSICAL : PETIT DÉCEMBRE. LE POUVOIR DES PLEURS

Petit Décembre ouvre un passage vers une métamorphose intime. Là où les masques glissent, où les larmes deviennent des gestes de courage. Dans un paysage de voix, de piano, d'électronique organique et de corps en mouvement, elle traverse la frontière floue entre l'humain et la machine. Un robot s'y dénoue, miroir de nos propres rigidités. Sa froideur éclaire la douceur fragile de la vulnérabilité. Et dans ce contraste, l'émotion se révèle, nue. Musique, danse, sculpture et images tissent un univers où tout respire : un voyage sensible, tendu entre le métal et la peau, entre l'ombre et l'étincelle.

Un spectacle musical qui réunit les trois facettes de Petit Décembre (Laura Dicembrino) — auteure, compositrice, musicienne et danseuse — dans une œuvre résolument pluridisciplinaire. Musique, danse contemporaine et vidéo s'y mêlent pour composer un tableau vivant et immersif, guidé par l'album *Le pouvoir des pleurs*. Porté par un univers sonore hybride, à la croisée de la pop française poétique et d'une électro organique, le spectacle interroge la place de l'humain à l'ère de l'intelligence artificielle et explore la vulnérabilité comme une force.

Composition, écriture, interprétation, chorégraphie : Laura Dicembrino

Mise en scène : Laura Dicembrino, Sylvain Ristori

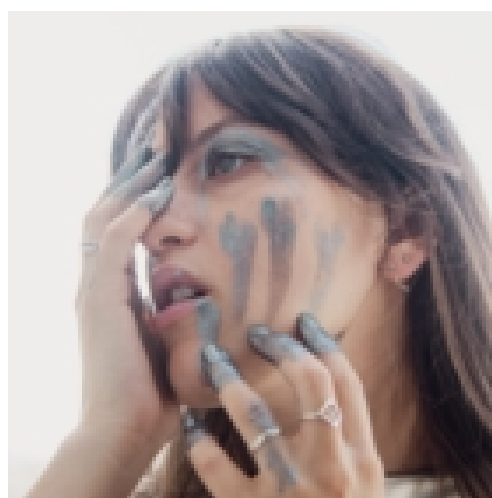
Scénographie : Sylvain Ristori

Création vidéo : Estienne Rylle

Sonorisation : Federico Dicembrino

Design et communication visuelle : Laëtitia Molinari

Regard extérieur : Lia Beuchat, Collectif Detouteur



CONTACT

Maison du Concert
Rue de l'Hôtel-de-Ville 4
2000 Neuchâtel

ÖFFNUNGSZEITEN

24. Apr. 2026

Freitag

20:00

25. Apr. 2026

Samstag

19:00



PDF généré le 16.03.2026