

KUNST, AUSSTELLUNG, DELÉMONT

LOU RAIS

Reconditionnement

Objets utiles, matières jetables, contreformes normées de notre consommation : le carton incarne un système et une époque mondialisée. Il est ici envisagé comme matière première, surface, volume, logique, grammaire visuelle et espace latent. Un négatif qui devient base à prolonger, étendre, reconfigurer. En quittant sa fonction de contenant, le carton se transforme en espaces mobiles, disponibles pour de nouvelles projections spatiales.

Graphiste établie à Bienne, Lou Rais développe une démarche centrée sur les systèmes. Brouillant les frontières entre fonction et absurde, son travail se déploie à travers le photomontage, la photographie et la sculpture.

Projet développé dans le cadre de la bourse et de l'appartement d'artiste de la République et Canton du Jura à Paris.



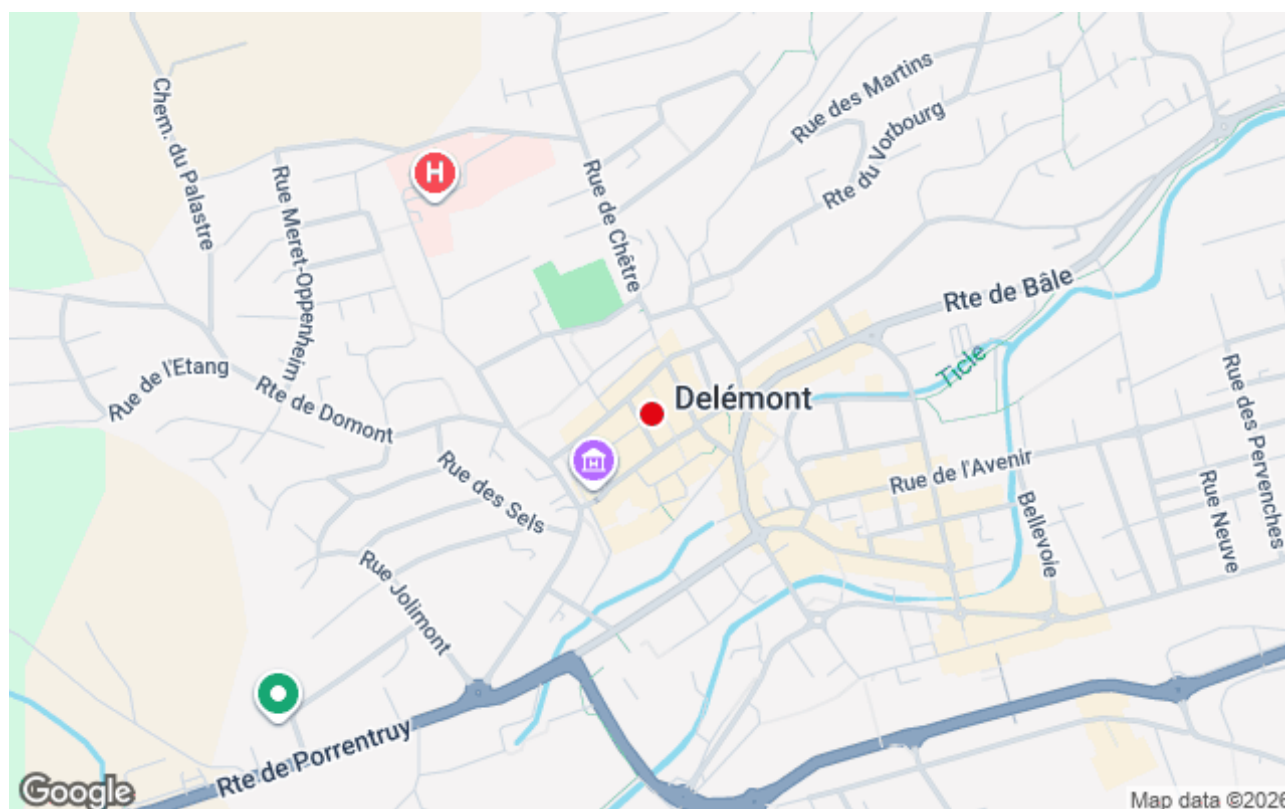
CONTACT

FARB
Place Roland-Béguelin 1
2800 Delémont

+4132 423 45 85
info@fondationfarb.ch

ÖFFNUNGSZEITEN

Von 16. Jan. 2026 bis 1. März 2026



PDF généré le 21.02.2026