

KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

HKB PLAYTIME : À LA PIÈCE

Solistische Werke aus dem Studiengang Musik und Bewegung – Rhythmis.

Musik und Tanz verwoben, umspielend und einander ergänzend – so entstehen die solistischen Choreographien der Studierenden aus Bachelor III und Master im Dialog mit Musikerinnen oder auch Medienkünstlerinnen. Jedes der dreizehn verschiedenen kurzen Stücke erzählt seine eigene Geschichte, live begleitet von den Studierenden anderer Studiengänge. Es erklingen klassische und jazzige Werke, teilweise werden auch eigene Kompositionen verfasst. Das Wesen des Fachs Rhythmis zeigt sich in diesem Zusammenspiel von Musik und Bewegung, wobei die beiden Elemente gleichberechtigt ineinanderwirken – wie zwei Seiten einer Medaille. Im Studienbereich, der seit langem in Biel beheimatet ist, hat die Erarbeitung von Bühnenstücken einen hohen Stellenwert. Sie fordert die Studierenden nicht nur künstlerisch, sondern auch in ihren Vermittlungskompetenzen, sowohl gegenüber ihren Ensembles als auch dem Publikum. Die Organisatoren laden Sie herzlich zu einem abwechslungsreichen und berührenden Abend ein.

Auf der Bühne

Studierende des Bachelor III und Master Musik und Bewegung und Musikerinnen und Musiker des FB Musik der HKB aus den Bereichen Sound Arts, Klassik, Jazz und Literatur.

Künstlerische Begleitung

Franziska Meyer, Claudia Wagner, Jeremy Mage

Technische Leitung:

Patrick Hunka, Tobias Müller

Technische Assistenz:

Bachelorstudierende BA I

ÖFFNUNGSZEITEN

23. Jan. 2026

Freitag

19:00 - 21:00

24. Jan. 2026

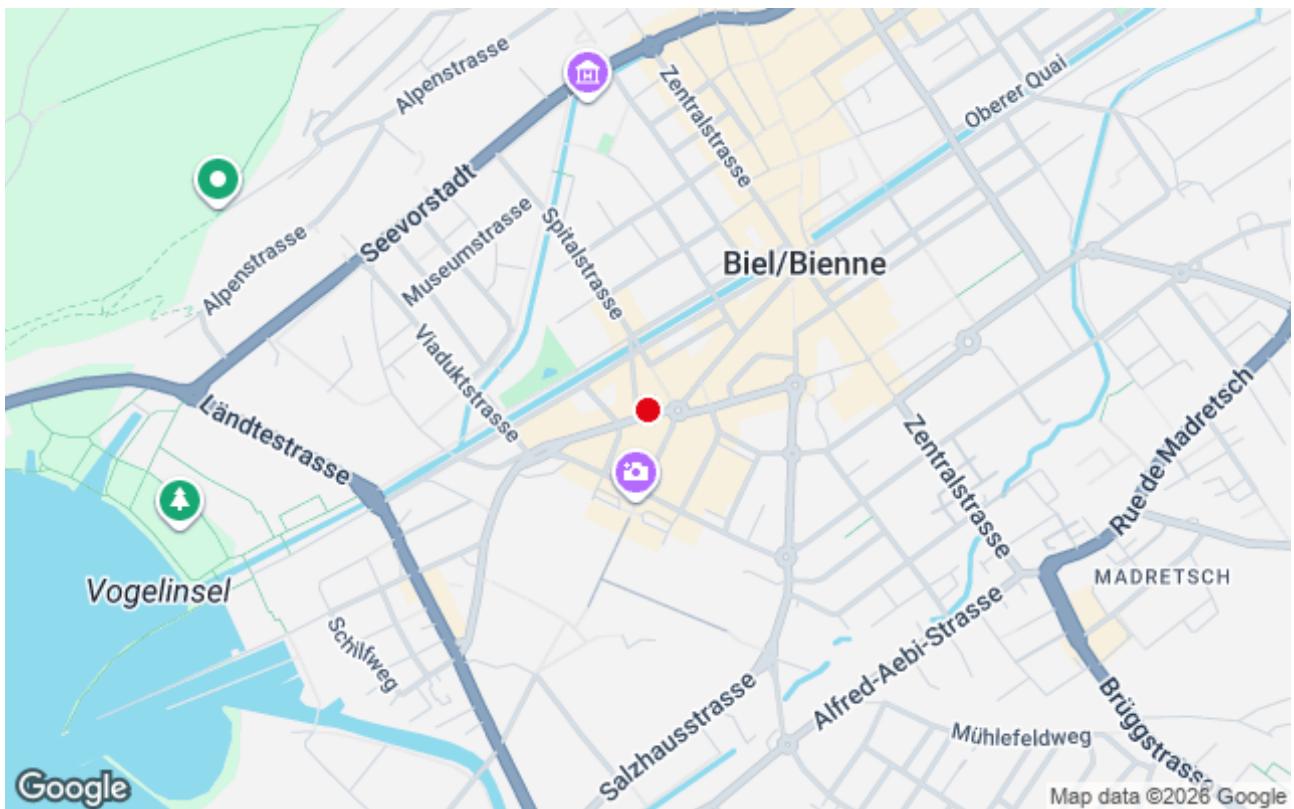
Samstag

19:00 - 21:00



CONTACT

**Volkshaus Biel / Maison du Peuple
Aarbergstrasse 112 / Rue d'Aarberg 112
2502 Biel/Bienne**



PDF généré le 15.01.2026