

KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

ENSEMBLE ORTOLAN

Ortolan ist ein Ensemble für zeitgenössische Musik mit Sitz in Basel, das sich dem kollektiven Schaffen, experimentellen Klangpraktiken und der Erforschung von Stille und Zuhören widmet. Mit einer minimalistischen Sprache vereint das Ensemble Musikerinnen und Musiker unterschiedlicher musikalischer und kultureller Hintergründe und integriert alte Instrumente und Elektronik in einen gemeinsamen Raum der offenen Komposition und Improvisation.

Ortolan basiert eher auf einem fliessenden, kollaborativen Prozess als auf festen Hierarchien und entwickelt so Werke, die aus einer aufmerksamen Interaktion von Texturen und Resonanzen entstehen. Das Klanguniversum des Ensembles bewegt sich zwischen akustischer Fragilität und elektronischer Dichte und erforscht die subtilen Verbindungen zwischen historischen Klangfarben und zeitgenössischen Klangexperimenten.

Das Ensemble präsentiert drei verschiedene Werke: „6 Gestures“ von Tassos Tataroglou, „2 Fugen“ von Christoph Schiller und „3 Scales“ von Ed Williams.

Mit:

Christian Moser (Oud), Christoph Schiller (Spinett, Vogesen-Spinett), Ed Williams (Gitarre), Eric Ruffing (analoger Synthesizer), Lucien Danzeisen (Elektronik), Tassos Tataroglou (Shakuhachi) und Teresa Hackel (Blockflöten)

ÖFFNUNGSZEITEN

5. Feb. 2026

Donnerstag

19:00

ensemble ortolan

ensemble ortolan | la voirie | brunngasse 1 | biel

Donnerstag 04.02.2026 | 19:00 |

la voirie, brunngasse 1
biel

Freitag 05.02.2026 | 19:00 |

atelier klingenaltstrasse 72

biel

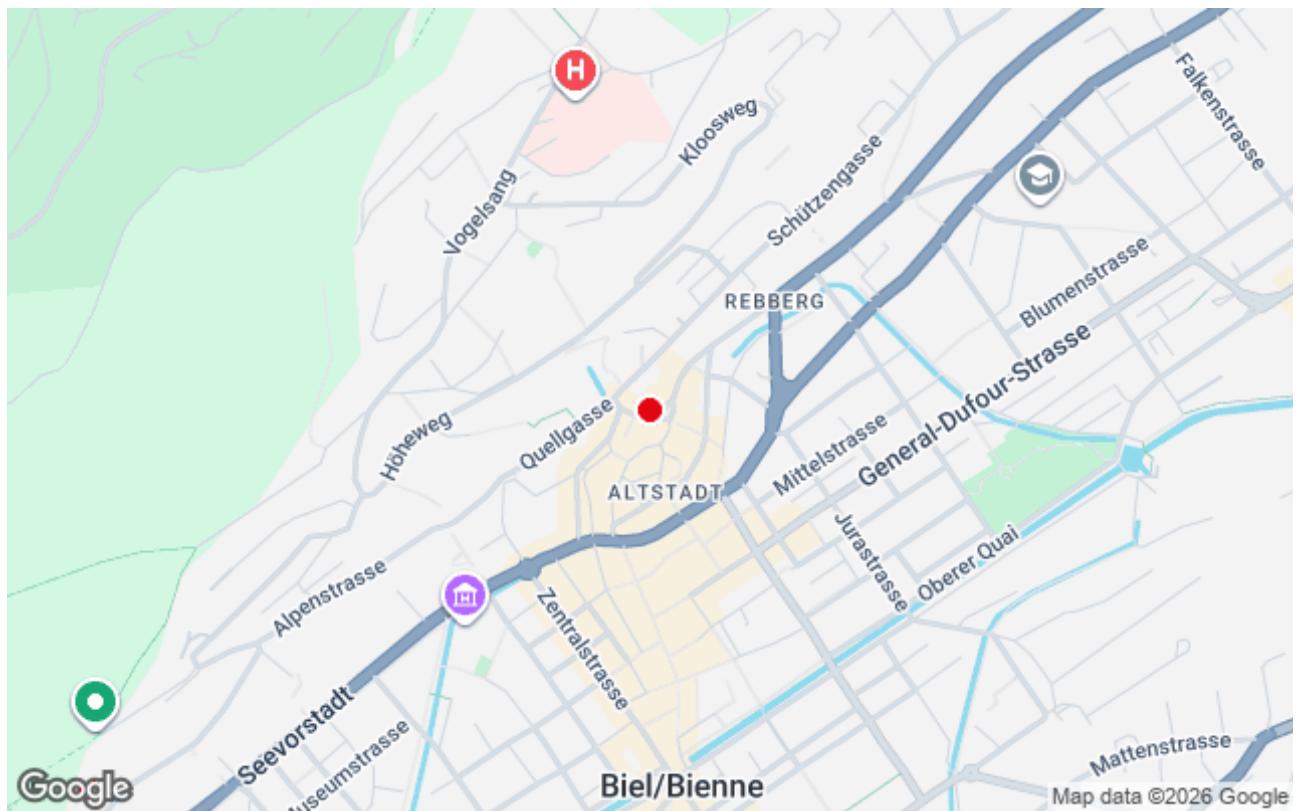
komponiert und komponieren
mit akustisch, elektronisch
Klangfarben, mit versteckten



CONTACT

La Voirie
Brunngasse 1 / Rue des Fontaines 1
2502 Biel/Bienne

lavoirie.ch



PDF généré le 14.01.2026