

KONZERT, MUSIK, NEUCHÂTEL

SCÈNE THÉÂTRE

A travers Koltès et Lagarce...

Les chanteurs et chanteuses en première année de Bachelor se réunissent pour deux soirées consacrées aux textes de théâtre.

En partant de deux textes, les étudiant-e-s de la HEM découvrent le métier d'acteur/actrice par le biais d'une partition textuelle précise. La diversité du jeu théâtral est abordée par le travail sur l'espace, la communication, le rythme de la scène, la dissociation et la connaissance approfondie de l'histoire de la pièce et des personnages.

Le premier texte Dans la solitude des champs de coton, de Bernard-Marie Koltès, raconte à travers de longs monologues le rapport entre un dealer et un client.

Le deuxième texte, J'étais dans ma maison et j'attendais que la pluie vienne, de Jean-Luc Lagarce, s'articule autour de la frustration, du manque, de la colère et de l'espoir de cinq femmes attendant le retour de leur frère chassé par leur père.

Mise en scène, Marc Mayoraz

Étudiant-e-s du département vocal de la HEM

ÖFFNUNGSZEITEN

7. Feb. 2026
Samstag

19:00

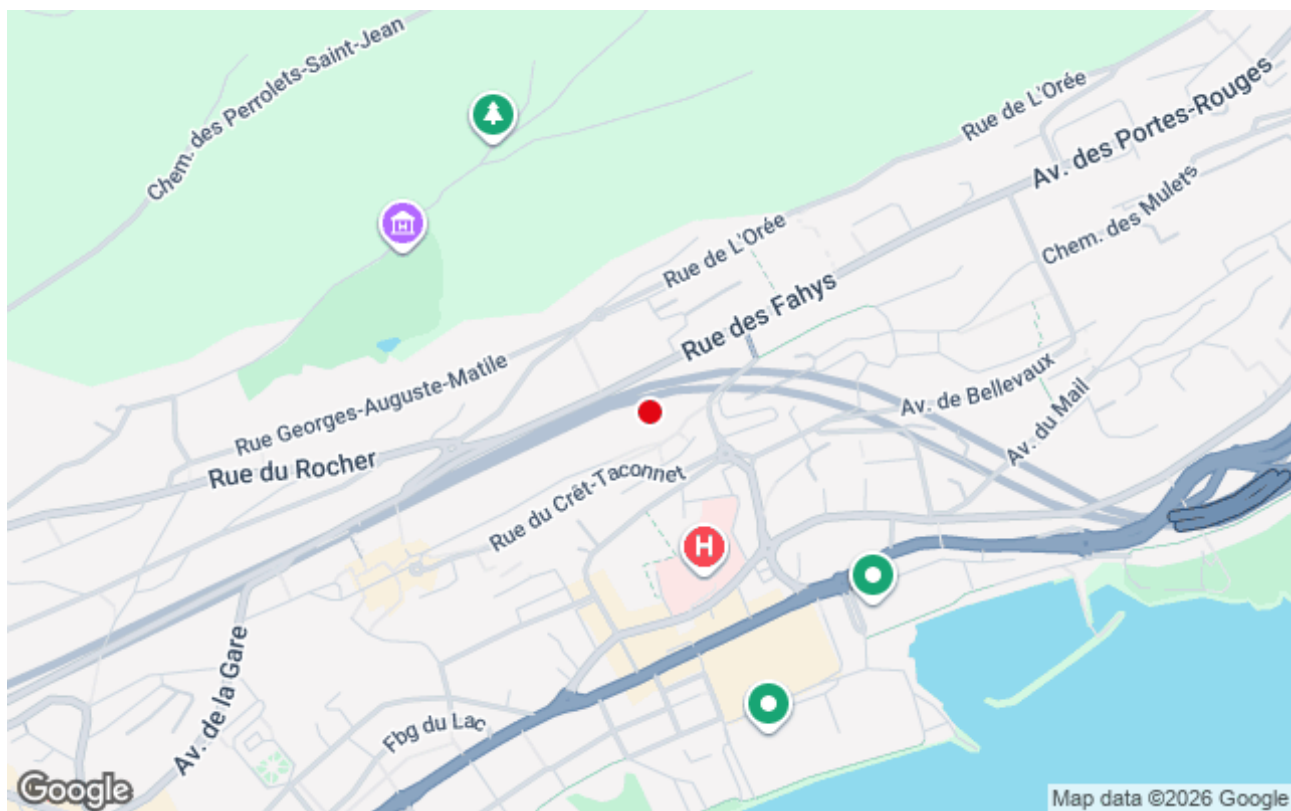
GUT ZU WISSEN

Entrée libre.

hem hem hem
em hem hem h
hem hem hem
em hem hem h
hem hem hem
em hem hem h

CONTACT

Haute école de musique – site de Neuchâtel
Espace de l'Europe 21
2000 Neuchâtel



PDF généré le 09.01.2026