

KUNST, AUSSTELLUNG, HAUTERIVE

ARCHÉOLOGIE DE L'ESCLAVAGE COLONIAL

Depuis quelques années, l'archéologie apporte une contribution majeure à la narration de la période coloniale et de l'esclavage. De plus en plus fréquemment, des fouilles sont conduites sur l'ensemble des territoires touchés par le commerce des esclaves, l'Afrique, l'Europe, les Amériques, l'océan Indien...

Elles mettent au jour des vestiges d'habitations-sucrierie, des cimetières d'esclaves, des objets issus de naufrages de bateaux négriers, des abris de marrons au plus profond de paysages inaccessibles, des objets personnels des captifs... Une matérialité poignante s'en dégage, une histoire différente vient s'opposer aux oublis volontaires ou involontaires des archives écrites.

Cette Archéocapsule présente en 8 exemples l'archéologie de l'esclavage colonial.

Cette exposition de panneaux est présentée dans le hall du musée, dans le cadre de l'exposition L'île de Sable.

En collaboration avec l'Institut national de recherches archéologiques préventives (INRAP).

ÖFFNUNGSZEITEN

Von 20. März 2026 bis 16. Mai 2026



CONTACT

Le Laténium | Parc et musée d'archéologie de
Neuchâtel
Espace Paul Vouga
2068 Hauterive

