

THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, DELÉMONT

3^E FESTIVAL ÉTUDIANT

La Réunification des deux Corées constitue le huitième spectacle de l'École de Culture Générale créé dans des conditions professionnelles. Le texte de Joël Pommerat, figure majeure de la dramaturgie contemporaine, explore les mille visages de l'amour et de la séparation à travers une série de tableaux indépendants. Dans les intervalles et par-dessus les scènes, les étudiant·es proposent des images théâtrales, des mouvements de foule et des morceaux interprétés en live de Nirvana et de Philip Glass. Accompagné·es par Elisa Gaudrea, Camille Rebetez et Michel Zbinden, ils et elles éprouvent à la fois la liberté d'invention propre au montage dramatique et le défi d'interprétation induit par les rencontres parfois explosives entre les personnages.

Ce spectacle est précédé de la cérémonie d'ouverture du Festival (durée : environ 15 minutes).

Avec les étudiant·es de l'option musique-théâtre de l'Ecole de Culture générale / Texte : Joël Pommerat / Pédagogie et mise en scène : Elisa Gaudreau et Camille Rebetez / Direction musicale : Michel Zbinden / Lumières : Jérôme Bueche / Costumes : Alice Rebetez et Eve Mittempergher / Conseils scénographiques : Damien Comment



CONTACT

Théâtre du Jura
Route de Bâle 10
2800 Delémont

ÖFFNUNGSZEITEN

1. Mai 2026

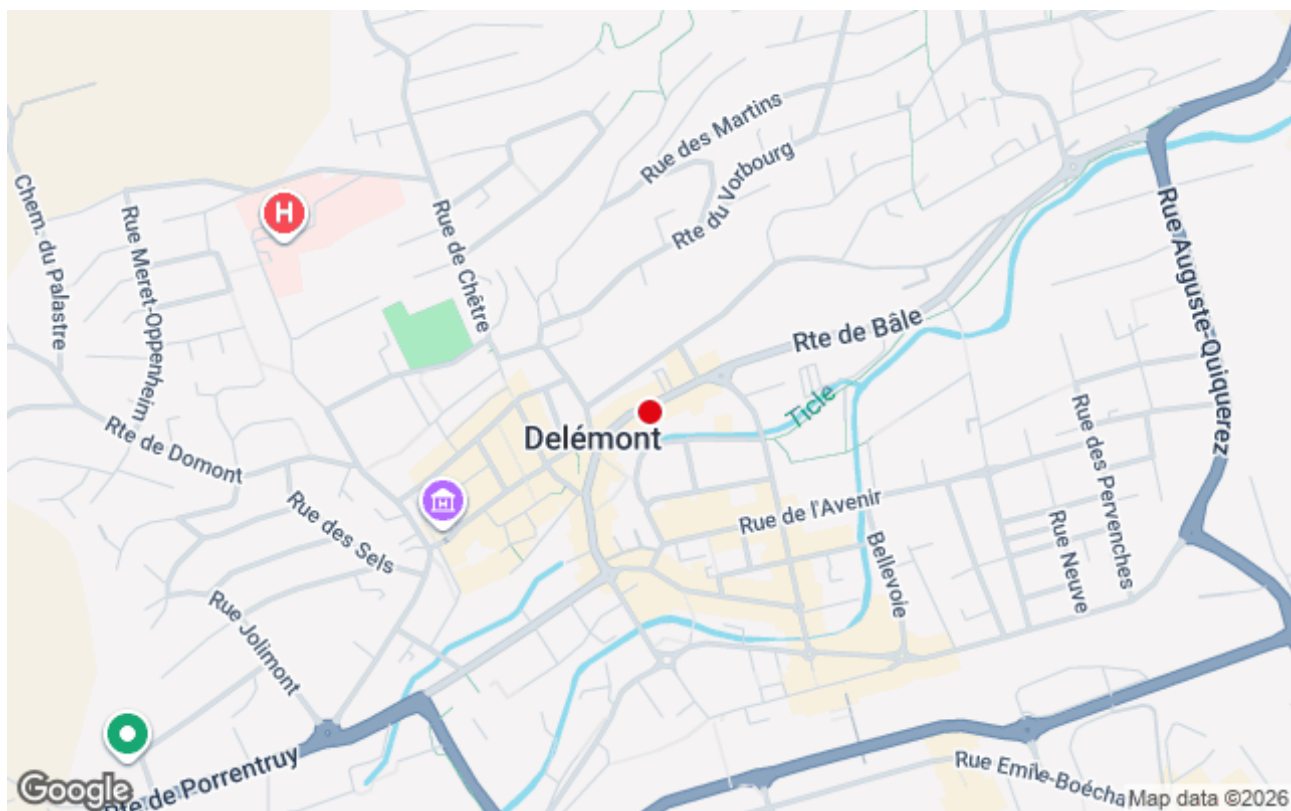
Freitag

18:45

2. Mai 2026

Samstag

20:00



PDF généré le 23.03.2026