

KONZERT, MUSIK, LEUBRINGEN/EVILARD

CADENZA "TRIO BASSICO" – GROSS – GRAVE – GROOVE

Ein Solo-Kontrabass klingt exotisch – wie tönen dann deren drei...?
Die Konzertreihe CADENZA der Musikschule Biel präsentiert in ihrem dritten Konzertabend in Zusammenarbeit mit «Konzerte Evilard» das neugegründete Trio Bassico.

Im Mittelpunkt des Programms steht das Kontrabasstrio Nr. 1 des polnischen Komponisten und Kontrabassisten Boguslaw Furtok (*1967). Inspiriert von seinen Vorbildern Gustav Mahler und Dmitri Schostakowitsch verwebt er dabei überraschende Klangfarben und Harmonien zu hoch romantischer Musik. Ergänzt wird das halbstündige Werk durch groovige Stücke des Georgiers Giorgi Makhosvili. Auch er ist neben dem Komponieren selbst Bassist und kennt die Möglichkeiten des Instruments. Sabrina Merz, Meret Ruch und Simone Schranz unterrichten alle der Region Biel-Solothurn und widmen sich in diesem Programm mit Freude dem solistischen Spiel auf ihrem vielseitigen Instrument.

ÖFFNUNGSZEITEN

1. März 2026
Samstag

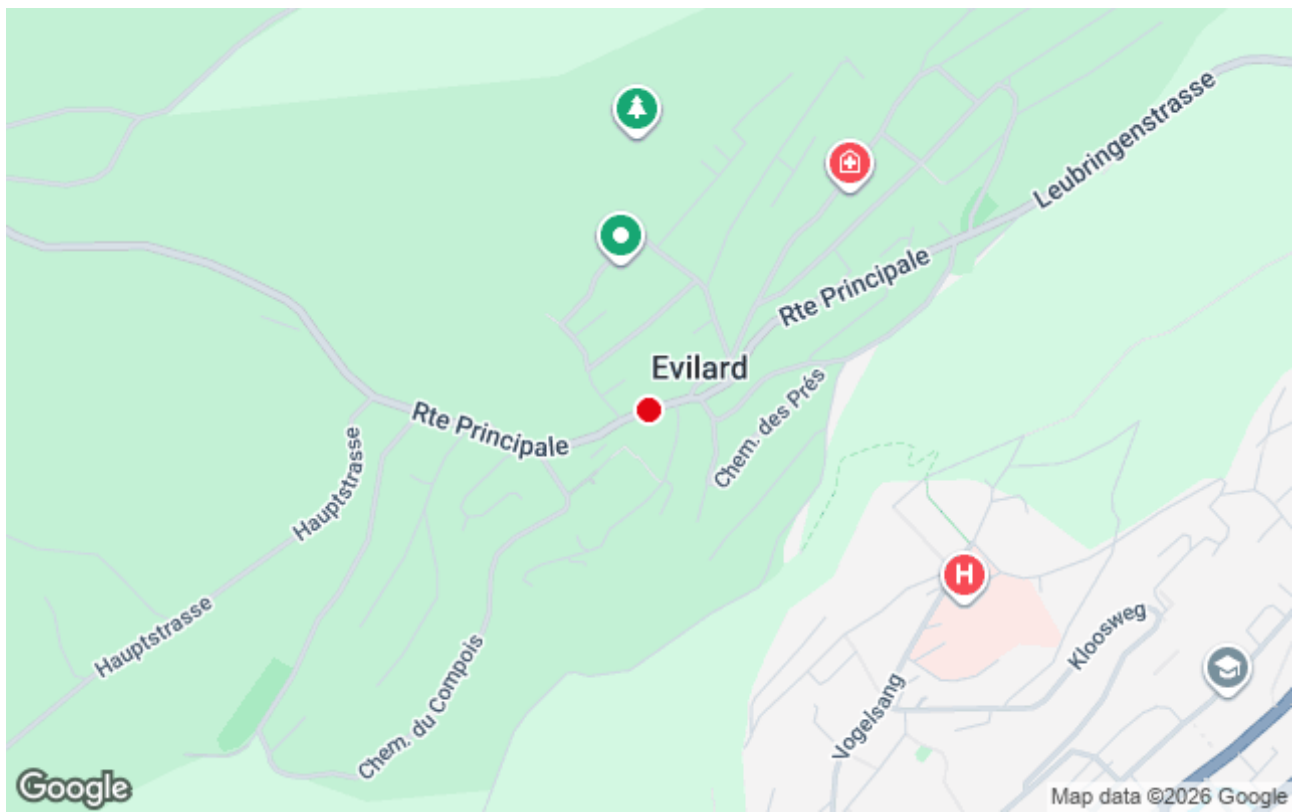
17:00 - 18:00



CONTACT

Musikschule Biel / Ecole de Musique Bienne
Gemeindesaal Leubringen / Salle communale
Evilard Route Principale 37
2533 Leubringen/Evilard

musikschule-biel.ch



PDF généré le 19.01.2026