

KONGRESS, KONFERENZ, KURS, SEMINAR, MESSE, BIENNE

LE BLUES

Sans lui, le gospel, le jazz, le rock, la soul, le rap n'existeraient pas. Les caractéristiques du blues seront présentées en détail, ainsi que ses figures incontournables (Bessie Smith, B.B. King, John Lee Hooker, Muddy Waters, Eric Clapton...). Des extraits illustreront le propos pour saisir les filiations avec des styles ou des artistes apparus ultérieurement (du boogie-woogie à Deep Purple, du Dixieland à Georges Brassens, de Chuck Berry aux Beatles ou aux Stones). L'audience s'exercera même à chanter du blues avec l'aide du conférencier. Ce courant musical est entré dans le langage populaire : au XIXe siècle, Baudelaire avait le « spleen » et au XXe on a le blues.

ÖFFNUNGSZEITEN

21. Jan. 2026

Mittwoch

14:15



CONTACT

École primaire de la Poste, Mâche
Rue de la Poste 23
2504 Bienne

universite.u3a@unine.ch

