

KONZERT, MUSIK, DELÉMONT

ET APRÈS ?

Un spectacle immersif entre musique et cirque

ET APRÈS ? interroge notre capacité à reconstruire après la catastrophe. Dans un monde post-apocalyptique imaginaire, un duo formé d'un enfant et d'un adulte dialogue sur la manière de rebâtir. Cette narration poétique guide le public à travers un voyage émotionnel intense.

Une scénographie innovante

? Immersion totale : Le spectacle débute dans l'obscurité complète, plongeant le public au cœur de l'apocalypse

? Projections et lumières : Des jeux de lumière UV, des projections vidéo remplacent les décors traditionnels

? Fusion des arts : Trapézistes évoluant au-dessus de l'orchestre, musiciens sur plateformes mobiles, percussionnistes créant des univers sonores

Un programme musical éclectique

De l'univers pesant de Dune de Hans Zimmer à l'espoir incarné par Hope de Stijn Aertgeerts, en passant par la puissance du Sacre du Printemps de Stravinsky et l'émotion de L'Hymne à l'amour d'Edith Piaf, le programme traverse toutes les palettes émotionnelles de la reconstruction.

Deux ensembles, une vision

Pour la deuxième fois, l'ECJ A et l'ECJ B fusionnent sur scène, créant des effets de masse et d'intimité, jouant sur les contrastes entre puissance collective et fragilité individuelle.

Ensemble de Cuivres Jurassien A – brass band d'excellence
jurassien
Ensemble de Cuivres Jurassien B – brass band de formation
pour jeunes talents
Hervé Grélat – Directeur
Elisa Migy – Chant
Ana Radic et Zackary Matthey – mise en scène
En collaboration avec
Circosphère

Durée : 70-90 minutes, sans entracte.

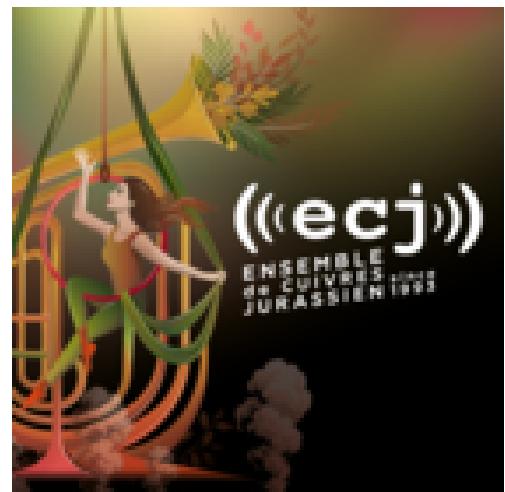
Ouverture de la billetterie le 2 décembre.

ÖFFNUNGSZEITEN

16. Jan. 2026
Freitag 20:30

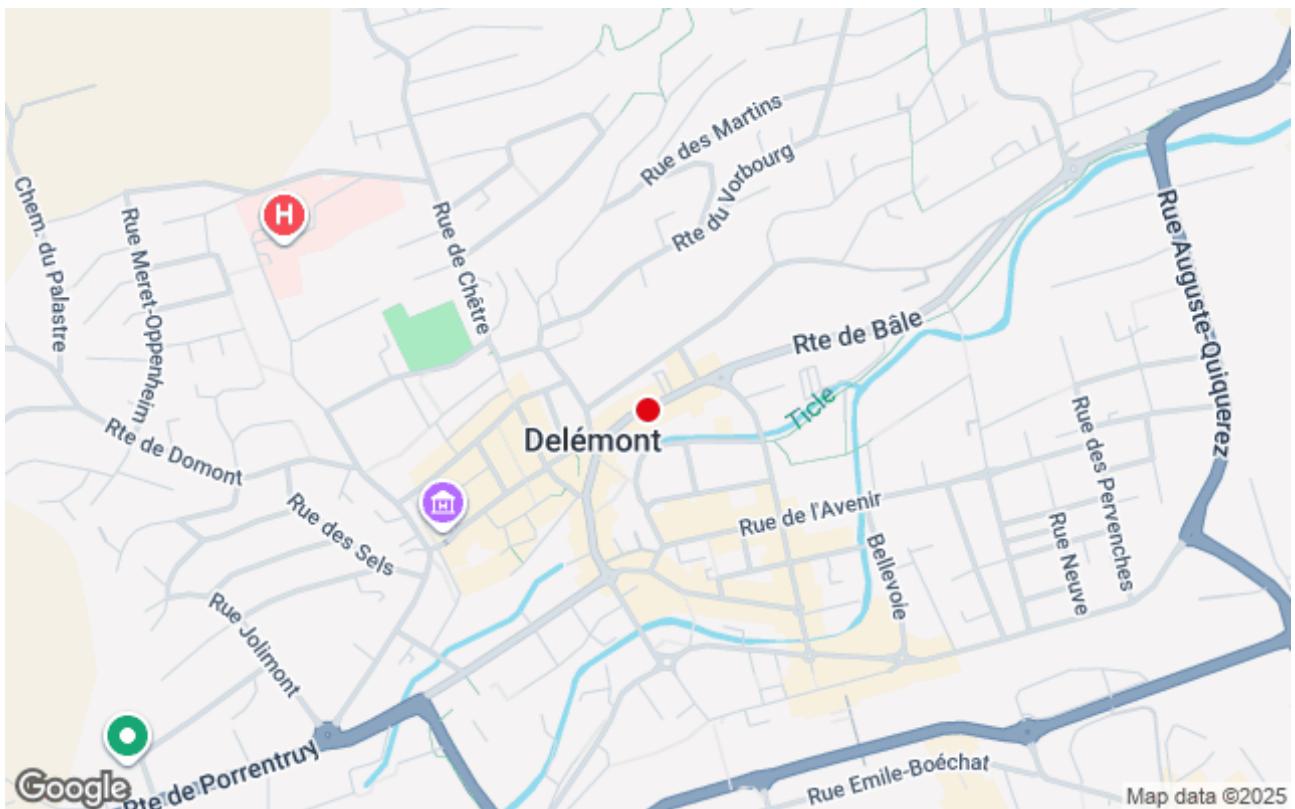
17. Jan. 2026
Samstag 20:30

18. Jan. 2026
Sonntag 17:00



CONTACT

Théâtre du Jura
Route de Bâle 10
2800 Delémont



PDF généré le 21.12.2025