

THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, NEUCHÂTEL

BENJAMIN DÉCOSTERD : LE MONDE VA MAL (MAIS JE VAIS BIEN)

Dans ce contexte, la seule issue semble être « ne pas disparaître trop vite en tant qu'espèce ». Une absence d'utopie (toujours placer le mot utopie dans les présentations de spectacle, ça fait classe) qui pousse à devenir toujours plus distants, cyniques et individualistes.

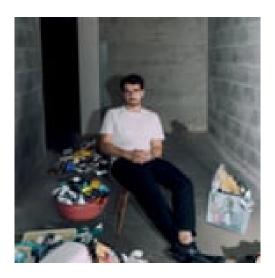
Benjamin Décosterd n'échappe pas à la règle. D'autant qu'il a tout pour mal tourner : c'est un homme blanc hétéro de la classe moyenne supérieure, qui préfère s'embourgeoiser que d'avoir des enfants. En fait, il a surtout peur de se retrouver tout seul dans dix ans. Parce qu'il sera devenu complètement égoïste (et de droite) et parce que les cocottes Le Creuset et les meubles vintage de bobo ne remplacent pas les gens qui vous tolèrent. Au fond, le meilleur moyen pour qu'il ne devienne pas un gros con trop vite, c'est d'en rire. (Et au pire si ça arrive, au moins vous ne serez pas surpris.)

Un spectacle drôle (et optimiste).

ÖFFNUNGSZEITEN

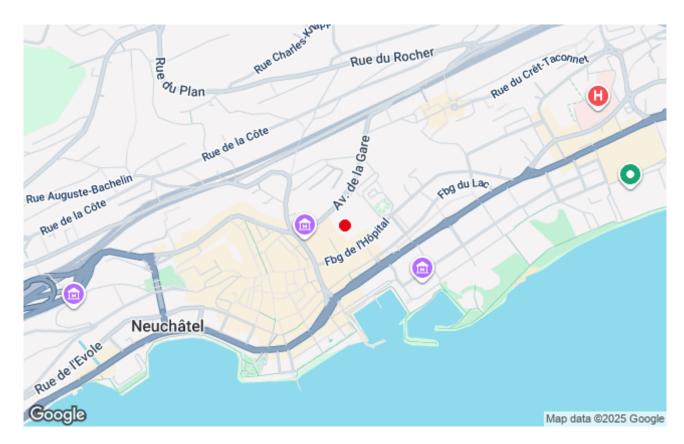
29. Nov. 2025 Samstag

20:00



CONTACT

Théâtre du Passage 4, passage Maximilien-de-Meuron 2000 Neuchâtel



PDF généré le 07.11.2025