

KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

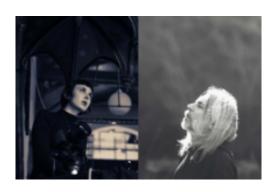
I FEEL LIKE A BOMBED CATHEDRAL (FR) - DAISY DICKINSON (UK)

Eine Kollision zwischen Ton und Bild an der Grenze der Wahrnehmung... Diese neue audiovisuelle Zusammenarbeit verbindet die bezaubernden Klanglandschaften von Amaury Cambuzat, Gründer der französischen Kult-Postrockband Ulan Bator und Gitarrist der legendären deutschen Band faUSt, Pionier des Krautrock, mit den eindringlichen und immersiven Bildern der Filmemacherin und bildenden Künstlerin Daisy Dickinson. Unter dem Namen I Feel Like a Bombed Cathedral baut Cambuzat dichte, meditative Schichten aus Gitarre, Drone und Geräuschen auf, die sowohl an Ruinen als auch an Transzendenz erinnern. Dickinsons analoge Visuals, fließend, strukturiert und improvisiert, sind weniger eine Begleitung als vielmehr eine Beschwörung, fließende Portale zu unsichtbaren Dimensionen, die den Raum in wechselnde Traumwelten verwandeln und gleichzeitig als Spiegel und Kontrapunkt zum Klang fungieren.

ÖFFNUNGSZEITEN

15. Dez. 2025 Montag

20:00



CONTACT

Atomic Café Bahnhofplatz 5 / Place de la Gare 5 2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 536 85 16 atomic-cafe.ch

