

KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

JENNIFER TOUCH (BERLIN)

Jennifer Touch hebt ihren einzigartigen Sound in der überladenen Welt der Elektromusik hervor und kombiniert erfolgreich die düsteren Vintage-Synthesizer der 80er Jahre mit industriellen Klanglandschaften, gepaart mit einem viszeralem Post-Punk-Growl, der seinen Platz auf der Tanzfläche findet. Es ist selten, jemanden zu treffen, der buchstäblich sein ganzes Herz in diese von Post-Punk- und Wave-Melancholie geprägten Klänge legt. Das gilt für alle Ausdrucksformen, für das Schreiben, Produzieren, Singen und die Live-Auftritte ebenso wie für ihre Auffassung vom DJing. In all diesen Disziplinen versucht sie, das Seltsame und das Schöne, die Entfremdung und die umhüllende Liebe, die mystische Tiefe und die Formel eines perfekten Songs in Einklang zu bringen. Sie nennt es „Post-Wave-Cold-Pop-Acid-Romance“ und bewegt sich musikalisch in der Nähe von PJ Harvey, DAF, Tempers und Depeche Mode. Jennifer Touch lädt Sie in ein Klanguniversum ein, das vertraut wirkt, aber doch anders ist. An der Oberfläche zu kratzen, sich auf Details zu konzentrieren, die Zeit und Raum beanspruchen, ist ihr tiefes Bedürfnis als Künstlerin. Ihr neues Album erscheint 2025 bei Fabrika Records.

Post-Wave-Cold-Pop-Acid-Romance

ÖFFNUNGSZEITEN

14. Nov. 2025

Freitag

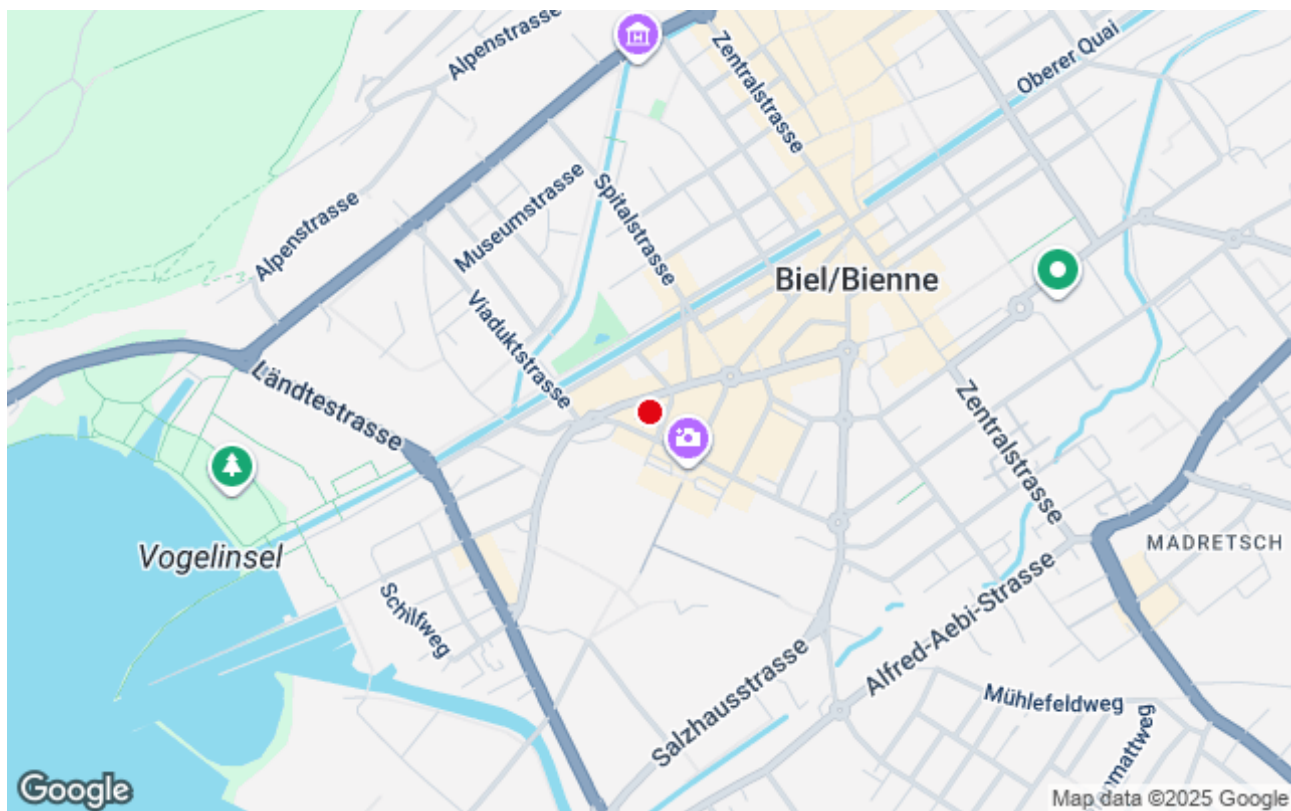
21:00



CONTACT

Atomic Café
Bahnhofplatz 5 / Place de la Gare 5
2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 536 85 16
atomic-cafe.ch



PDF généré le 10.10.2025