

THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, BIEL/BIENNE

# LIEDER OHNE WORTE

Thom Luz nimmt sich der Sache an und wählt zur Klärung dieses Widerspruchs ein Phänomen, das man als das absolute Gegenteil von ehrwürdiger Musik bezeichnen könnte: einen Autounfall! Letzterer wird auf der Bühne minutiös von fünf Musik- und Illusionsexpert:innen rekonstruiert, die sicherstellen, dass die Gegenwart unausweichlich gegen die Wand gefahren ist. Während also aus dem rauchenden Autowrack der seelenvolle Klavierzyklus emporsteigt, eröffnet eine bildgewaltige und herrlich absurde Inszenierung dem Publikum die theatrale Kraft des Träumens.

## Thom Luz

Thom Luz, 1982 geboren in Zürich, studierte an der Zürcher Hochschule für Musik und Theater und inszeniert sowohl in der freien Szene als auch an Stadt- und Staatstheatern und Opernhäusern wie dem Deutschen Theater Berlin und der Staatsoper Unter den Linden, dem Schauspielhaus Hamburg, den Wiener Festwochen und dem NT Gent. Von 2015 bis 2020 war er Hausregisseur am Theater Basel. Seine Produktionen touren international und wurden mehrfach ausgezeichnet, u. a. mit dreifacher Einladung zum Berliner Theatertreffen. 2019 erhielt Thom Luz den Schweizer Theaterpreis.



## CONTACT

Nebia Bienne spectaculaire  
Thomas Wyttenbach Strasse 4 / Rue Thomas  
Wyttenbach 4  
2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 321 31 83  
info@nebia.ch  
nebia.ch

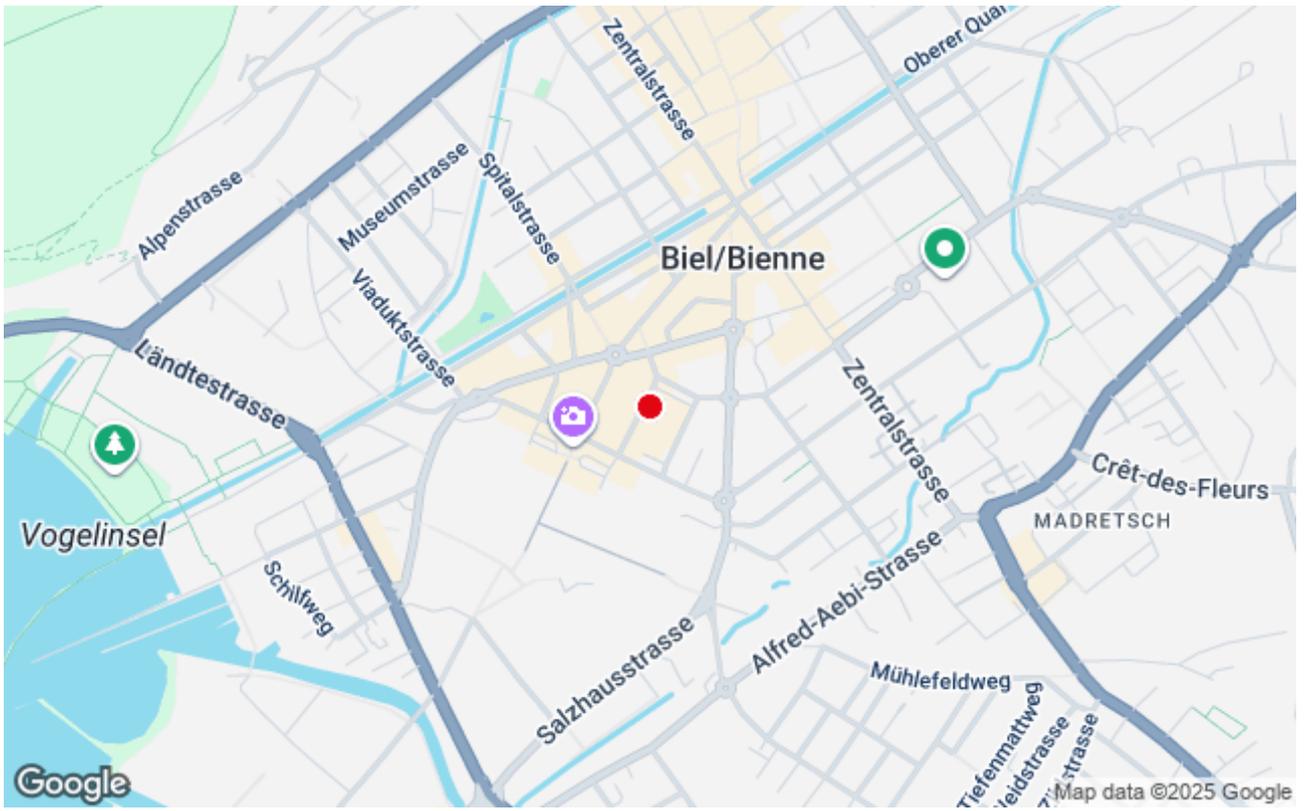
## ÖFFNUNGSZEITEN

26. Sept. 2025  
Freitag 19:30

27. Sept. 2025  
Samstag 19:30

## GUT ZU WISSEN

- Wenig Sprache in Deutsch, Französisch und Englisch – mit Übertiteln
- Dauer: ca. 90 Min. | ab 14 Jahren



PDF généré le 11.09.2025