

KUNST, AUSSTELLUNG, BIEL/BIENNE

LIGNE DE FAILLE - TYPOBRUTALISME & TYPOESIE

Was passiert mit Worten und Bildern, wenn sie aus ihrem Kontext herausgerissen, zerschnitten, neu interpretiert und wieder zusammengeklebt werden?

Guy Bechtel, urbaner Palimpsest-Künstler erkundet in seiner Soloausstellung "Ligne de Faille" diese Frage mit visuellen Fragmenten, von den Mauern unserer Städte und unserer Erinnerungen – eine Reise zwischen Collage, Decollage, Typografie und grafischer Zweckentfremdung.

In seiner Serie Typobrutalismus verwendet er alte Plakate, visuelle Fundstücke und sonstige vergängliche Spuren - um sich diese anzueignen und eine Neuinterpretation vorzuschlagen.

Und in der Serie Typoesie, werden Wörter gezeichnet, illustriert und nehmen so Gestalt an.

Ligne de Faille – eine Ausstellung, in der man Wörter beobachtet und Bilder liest.

Vernissage: Freitag, 12. September 2025, 17 - 20 Uhr

? Ein Moment zwischen visuellem und akustischem Remix.

Ausstellung & Workshop: Samstag, 13. September, 11 - 16 Uhr

? Collage-Workshop - bringt eure Schere mit

Tartin'Art: Sonntag, 14. September, 10 - 12 Uhr

? Ausklingenlassen mit Kunst 'n' Butterbrot

ÖFFNUNGSZEITEN

Von 12. Sept. 2025 bis 14. Sept. 2025

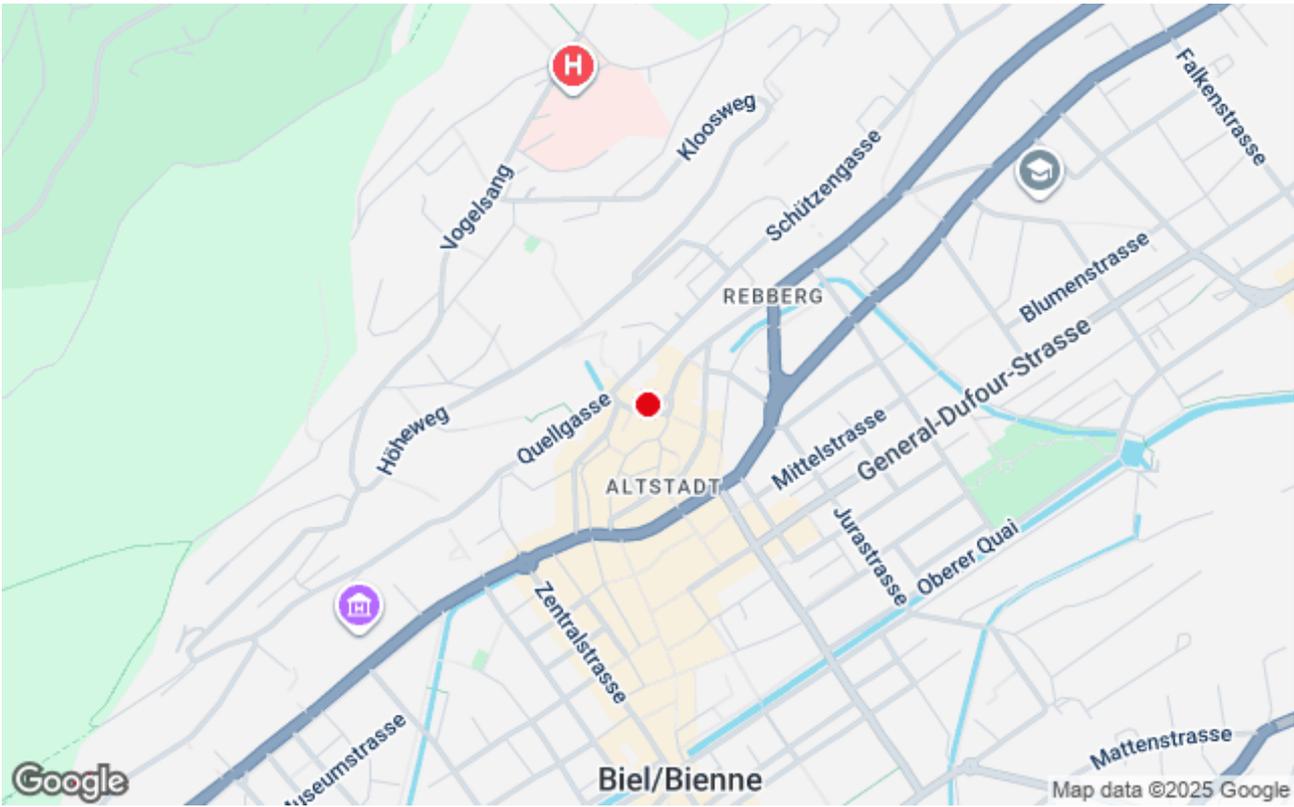
Freitag	17:00 - 20:00
Samstag	11:00 - 16:00
Sonntag	10:00 - 12:00



CONTACT

La Voirie
Brunngasse 1 / Rue des Fontaines 1
2502 Biel/Bienne

lavoirie.ch



PDF généré le 04.09.2025