

KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

BASES

BASES

WILLY HAROUN'S JAZZ NIGHT

„BASES“ ist das neue Projekt des spanischen Pianisten Willy Haroun, das am 30. August 2024 beim Eröffnungskonzert der neuen Saison 2024/2025 im Mozart-Saal des Kultur- und Kongresszentrums Liederhalle in Stuttgart uraufgeführt wird. Nach seiner klassischen und Jazz-Ausbildung an einigen der renommiertesten Hochschulen der Schweiz startet Willy Haroun ein Soloprojekt, in dem er klassische Musik mit Jazz und Improvisation durch persönliche Arrangements und Kompositionen, inspiriert von den großen Meistern, verbindet. Sein Klang, seine Emotionen, seine Virtuosität, seine Kreativität und sein Eklektizismus sind sein persönliches Markenzeichen.

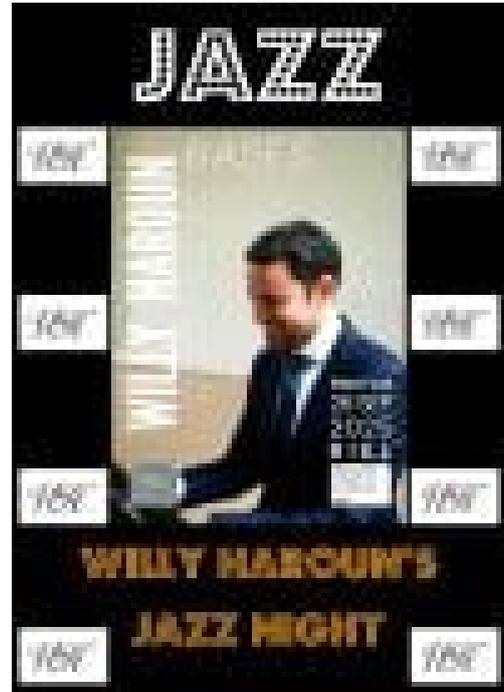
Willy Haroun sucht die Interaktion mit der Musik, die er aufführt, und mit den Musikern und Komponisten, die ihn inspirieren, durch eine sehr persönliche Interpretation, die auf einem gewissenhaften Studium der Originaltexte und ihrer Sprache beruht. Sein Repertoire zeichnet sich durch seinen Eklektizismus aus. Es umfasst klassische Musik, Jazz mit lateinamerikanischen Einflüssen, zeitgenössische Musik und populäre Musik sowie eigene Kompositionen und Improvisationen.

Derzeit ist er mit seinem neuen Projekt „BASES“ auf Tournee und gibt regelmässig Konzerte in Europa.

ÖFFNUNGSZEITEN

26. Sept. 2025
Freitag

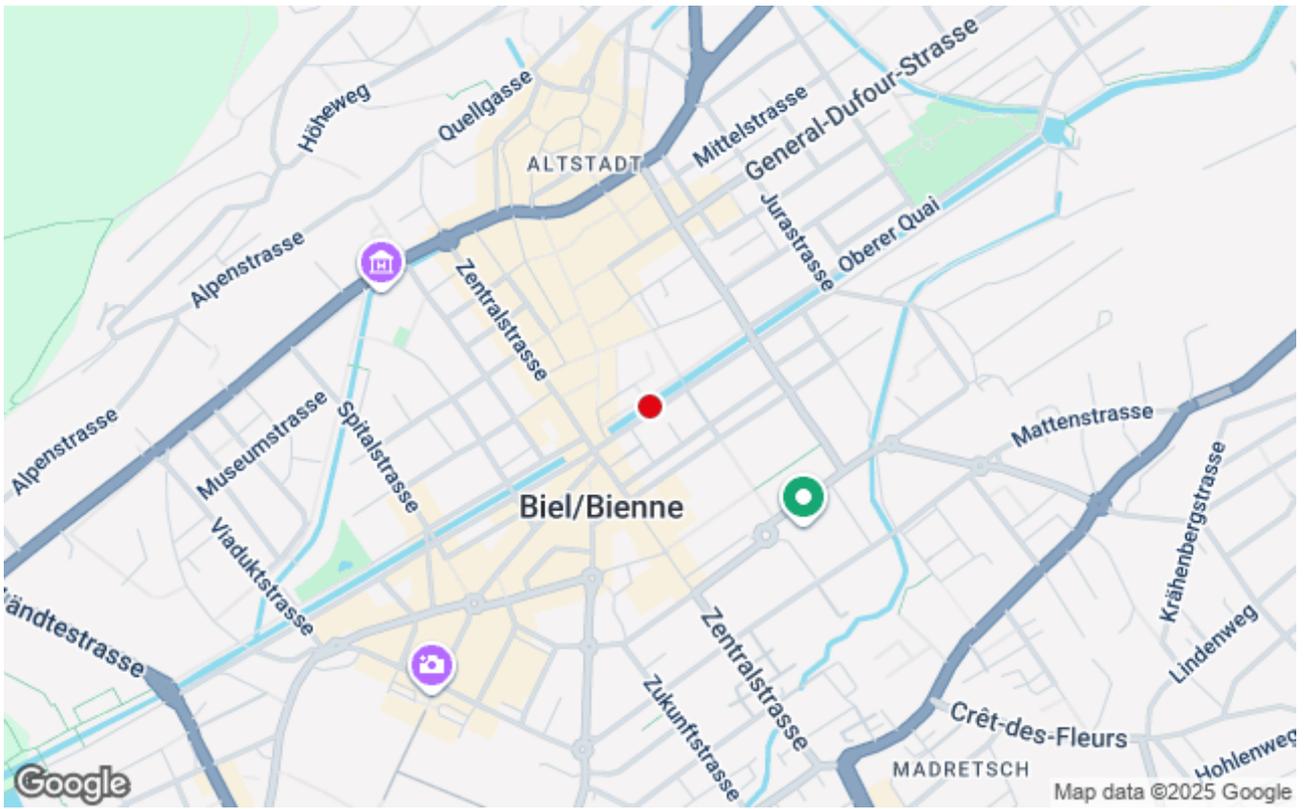
20:00 - 21:15



CONTACT

Farelhaus / Maison Farel
Oberer Quai 12 / Quai du Haut 12
2503 Biel/Bienne

farelhaus.ch



PDF généré le 26.08.2025