

KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

TANGO PASSION

TANGO PASSION feierte im Frühjahr 2025 seine Premiere mit ausverkauften Konzerten in der National Concert Hall Dublin und im Teatro Sociale Bellinzona. Das Programm verbindet emotionale Tiefe, Virtuosität und eine ganz eigene musikalische Handschrift. Nach Erfolgen im In- und Ausland kommt das Projekt nun mit ersten Konzerten in Basel, St. Gallen und Biel in die Deutschschweiz. Vier herausragende Musiker entfalten ein leidenschaftliches Klangbild, das Klassik, Tango-Tradition und spontane Improvisation vereint. Das Repertoire reicht von El Choclo und Por una Cabeza bis zu Werken von Astor Piazzolla wie Adiós Nonino, Milonga del Ángel und Libertango. Dazu erklingen eigens arrangierte Stücke und freie Passagen – so lebendig wie der Tango selbst.

„Tango ist mehr als nur Musik – er ist ein Spiegel von Liebe, Sehnsucht und Widerstandskraft. Geboren in den Straßen von Buenos Aires und Montevideo, erzählt er von den rohen Momenten des Lebens.“

Die Künstler

Anton Violinist – Violine

Junger slowakischer Geiger, der klassische Präzision mit der Kraft von Volks- und Weltmusik verbindet.

Studium in Luzern & Lugano. Solist u.ä. mit dem BBC Concert Orchestra, Ulster Orchestra, Orchestra della Svizzera Italiana.

Mario Stefano Pietrodarchi – Bandoneon

Weltweit gefeierter Virtuose. Zusammenarbeit mit Ennio Morricone, Andrea Bocelli, Anna Netrebko.

Seine Piazzolla-Interpretationen sind berührend und technisch brillant.

Adam Kuruc – Klavier

Slowakischer Pianist & Komponist mit breitem Repertoire zwischen Klassik, Jazz & Filmmusik.

Zuletzt Kompositionen für das Grammy-prämierte Duo Rodrigo y Gabriela.

Claude Hauri – Violoncello

Schweizer Cellist mit internationaler Karriere. Auftritte mit OSI, National Symphony Argentina, Slovenian Philharmonic.

Aktiv in der zeitgenössischen Musik und als vielseitiger Kammermusiker.

ÖFFNUNGSZEITEN

8. Nov. 2025

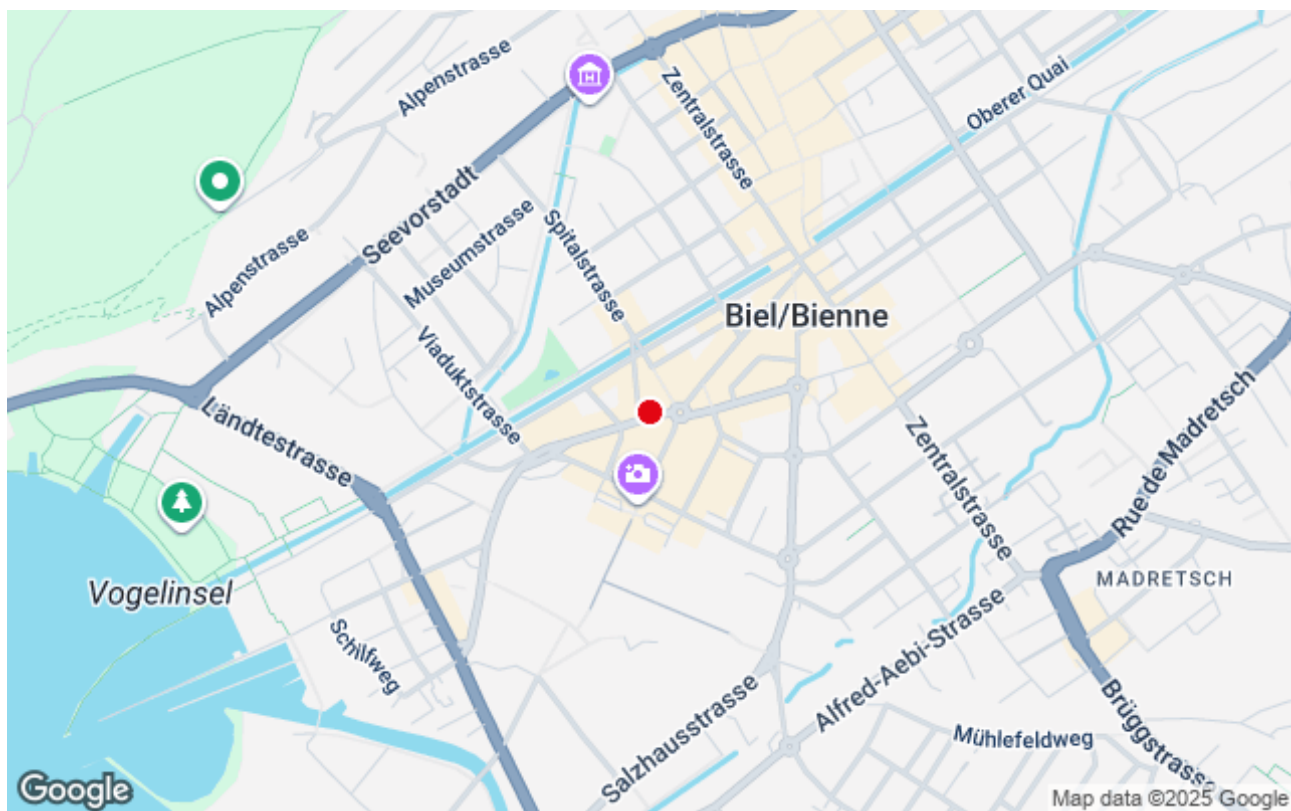
Samstag

19:30



CONTACT

Volkshaus Biel / Maison du Peuple
Aarbergstrasse 112 / Rue d'Aarberg 112
2502 Biel/Bienne



PDF généré le 04.11.2025