

KONZERT, MUSIK, LA CHAUX-DE-FONDS

NOUVEAUX TALENTS - FERRAZZINI & BOROS - VIOLONCELLE ET PIANO ROMANTIQUE

Milo Ferrazzini (violoncelle), Misi Boros (piano)

Programme :

Felix Mendelssohn : Variations concertantes op.17

Anton Webern : Deux pièces pour violoncelle et piano

Ludwig van Beethoven : Sonate pour piano et violoncelle op.69

Max Reger : Suite op.103a « Aria »

Robert Schumann : Phantasiestücke op.73

Niccolò Paganini : Variations sur une corde sur un thème de Rossini

Ce duo propose un parcours à travers la musique pour violoncelle et piano, du romantisme à la modernité. Les Variations concertantes de Mendelssohn illustrent le dialogue ludique entre les deux instruments, tandis que les Deux Pièces d'Anton Webern, d'une concision extrême, témoignent de la transition vers l'atonalité. La Sonate op. 69 de Beethoven, sommet du répertoire, allie lyrisme, richesse contrapuntique et innovation formelle. La Suite op. 103a de Reger, avec son « Aria », explore la polyphonie et la densité harmonique. Les Phantasiestücke de Schumann oscillent entre rêverie et passion. Enfin, les Variations sur une corde de Paganini offrent une démonstration de virtuosité et d'inventivité, reliant le violoncelle à la tradition du bel canto.

En collaboration avec RTS Espace 2

ÖFFNUNGSZEITEN

26. Apr. 2026

Sonntag

17:00



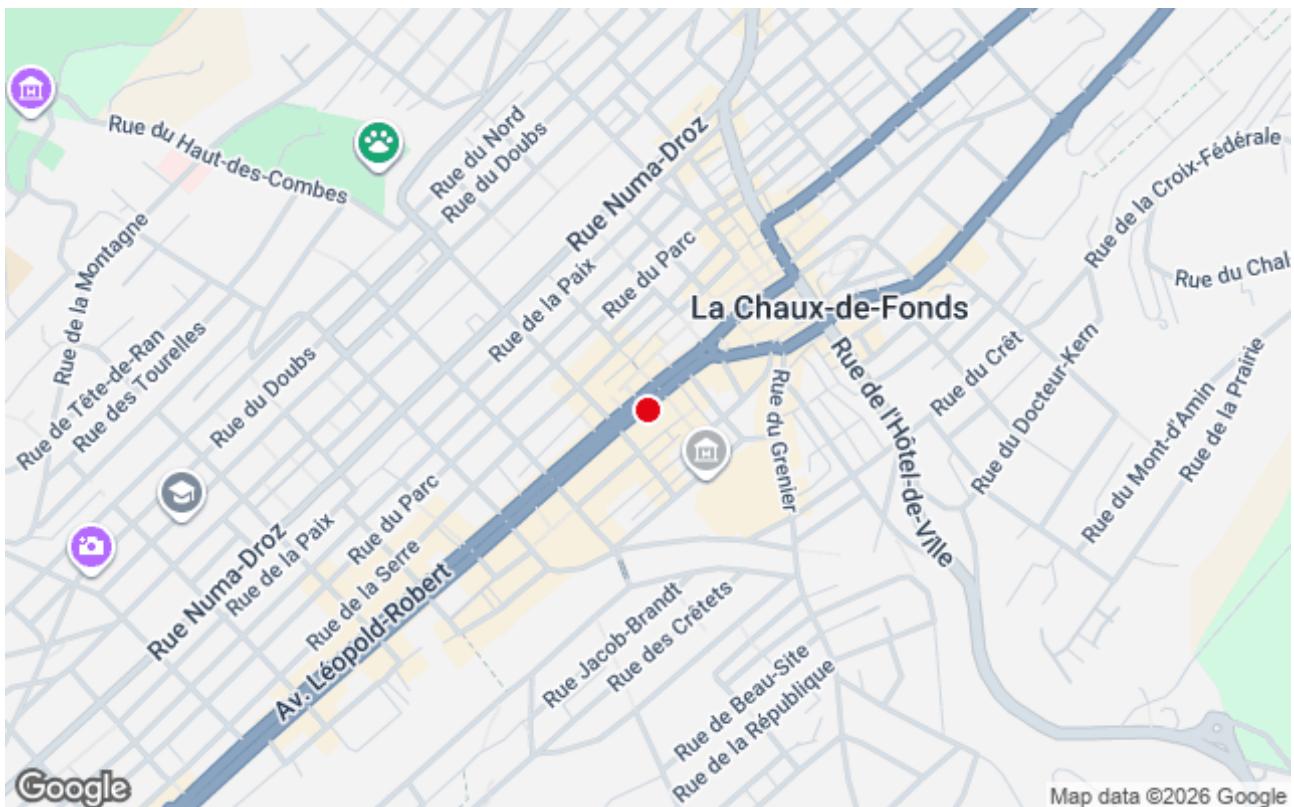
CONTACT

Salle de Musique - Théâtre populaire romand
Avenue Léopold-Robert 27

2300 La Chaux-de-Fonds

+41 32 967 60 50

Billetterie.VCH@ne.ch



PDF généré le 21.02.2026