

KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

UIB JAZZ ORCHESTRA

Das UIB Jazz Orchestra kommt von der Umbenennung der „Union Instrumentale Bienne“, eines Musikvereins oder "Harmonie", der im Jahr 1884 von und für Französisch sprechende Musiker in Biel gegründet worden war. Die Entwicklung von einer Harmonie zum heutigen UIB Jazz Orchestra dauerte lange. Zu der Zeit wurde der Verein musikalisch von Claude Mouche geführt. Er war Mitglied einer Bigband, der "MDA" seligen Gedenkens. Dieses Beispiel interessierte und motivierte die Mitglieder der Gesellschaft und das war die Richtung, die sie einschlagen wollten.

1996 wechselt das UIB Jazz Orchestra die musikalische Leitung: ab diesem Zeitpunkt geht der Weg Richtung Big-Band mit Joël Affolter weiter. In den ersten Jahren schrieb Joël Affolter selbst viele der Stücke in unserem Repertoire. Ausgehend von Originalaufnahmen, schrieb Joël für jeden Musiker eine eigene Stimme, wobei der Schwierigkeitsgrad immer unseren Fähigkeiten angepasst war. Im Jahr 2006 wurde die erste CD des UIB Jazz Orchestra veröffentlicht. Auf dieser CD wird das UIB Jazz Orchestra durch seine erste Sängerin begleitet, die der Bigband im Jahr 2005 beigetreten war.

Seit den frühen Tagen hat sich das UIB Jazz Orchestra stark verändert, die Blasmusiker haben sich in Jazzmusiker verwandelt. Dies dank dem Zuzug von neuen Musikern, von denen viele einen anderen musikalischen Hintergrund haben und sich oft schon in einem frühen Stadium ihrer Ausbildung mit improvisierter Musik auseinandersetzen. Bis heute ist das UIB Jazz Orchestra weit herum das einzige Ensemble seiner Art und begeistert das Publikum weiterhin mit der Magie des Swing und dem speziellen Reiz des Bigband-Sounds. Dieses Mal zollen sie Quincy Jones Tribut und spielen Kompositionen und Arrangements von Quincy Jones.

Steve Muriset - Direction
Stéphane Beaud - basse
Denis Beguin - trombone
Adrian Burkhalter - trompette
Yann Christen - sax bariton
Baptiste Develey - trombone
Urs Heger - sax ténor
Charles Kleiner - piano
Michel Lalli - saxo ténor
Stéphanie Leclercq - trombone
Toni Linder - sax alto
Heinz Ochsner - trompette
Roméo Perrin - trompette
Kaspar Schwendimann - sax alto
Baptist Wyssbrod - batterie
Clara Klinger - vocal

ÖFFNUNGSZEITEN

30. Nov. 2025
Sonntag

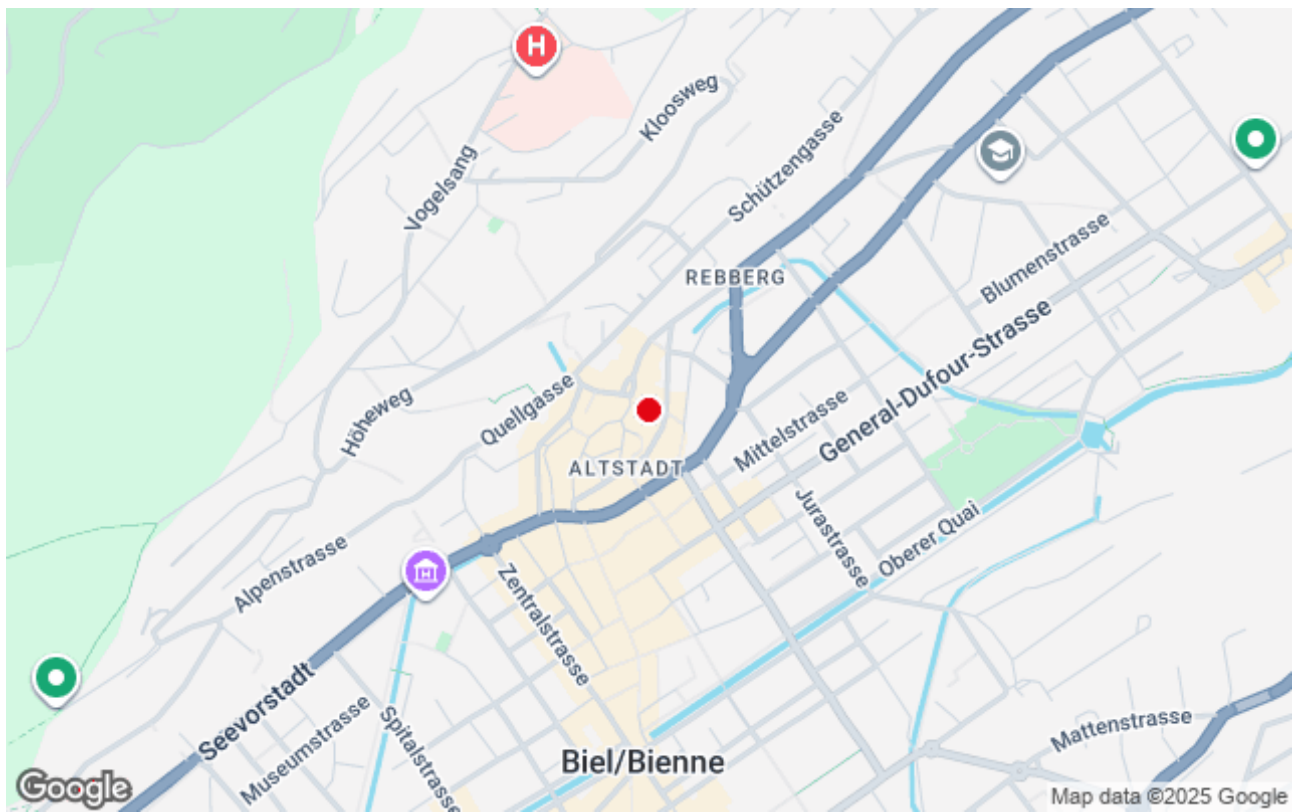
18:00



CONTACT

Le Singe
Untergasse 21 / Rue Basse 21
2502 Biel/Bienne

kartellculturel.ch



PDF généré le 25.11.2025