

KONZERT, MUSIK, NEUCHÂTEL

THE CALLING (EXTENDED)

La chorégraphe Laura Kirshenbaum, accompagnée des artistes Myriam Pruvot et Lisanne Goodhue, collabore avec un groupe d'amateur-ice-xs du canton de Neuchâtel afin d'imaginer un concert chorégraphique au Muséum d'Histoire naturelle.

Après avoir attentivement observé et écouté les oiseaux de notre région, elle a invité des Neuchâteloise-xs à apprendre à reproduire leurs chants. Interprétation poétique et drôle des sonorités urbaines, la pièce explore les écosystèmes visibles et cachés, les bruits quotidiens, à la rencontre des êtres vivants qui les génèrent.

Dans l'intimité partagée entre interprètes et spectateur-ice-xs, un langage naît au-delà des mots. Une invitation à redécouvrir le monde, à se laisser surprendre par ses sons invisibles et ses rythmes cachés.

Golden Hands est une association basée à Montpellier depuis 2020, dirigée artistiquement par la chorégraphe et danseuse Laura Kirshenbaum. Son travail artistique mêle l'approche in situ avec un fort intérêt pour l'urbanisme, elle construit ses projets autant pour des espaces non dédiés que pour le plateau.

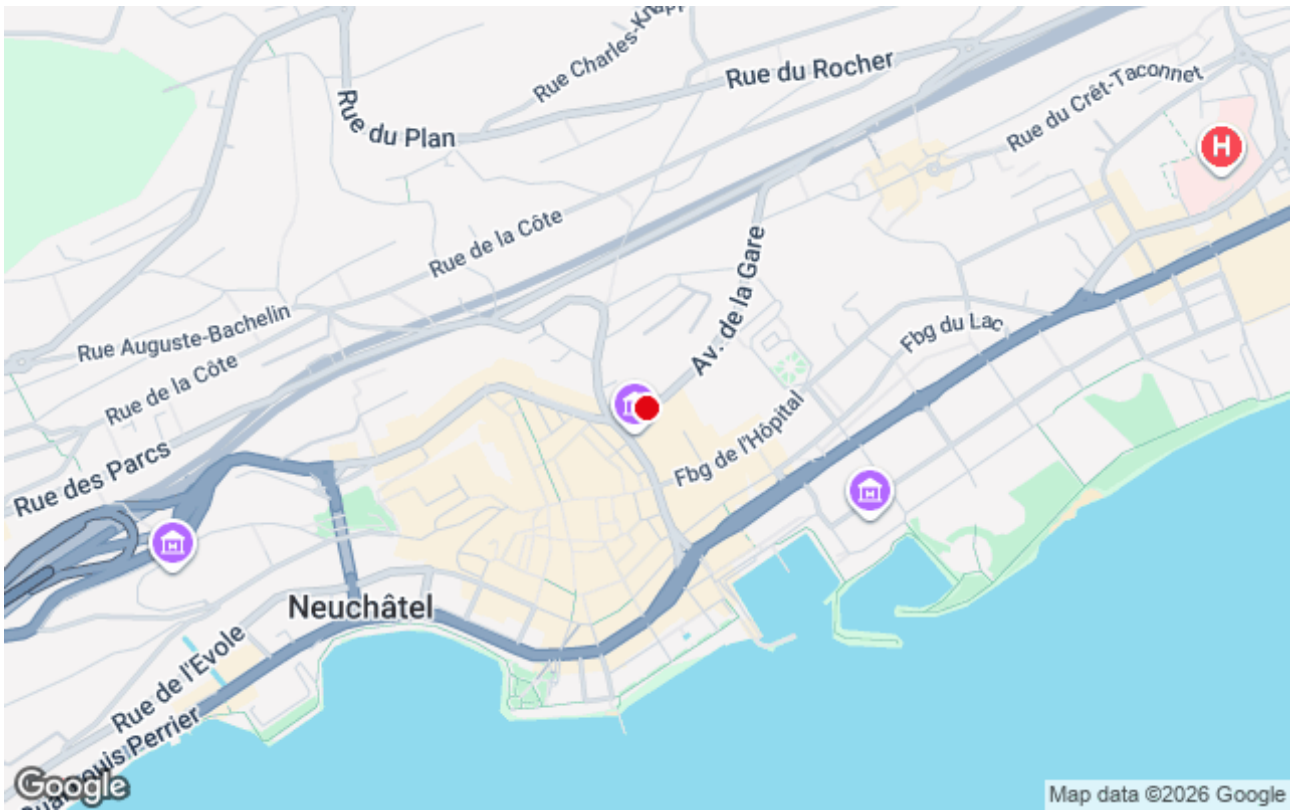


CONTACT

Muséum d'histoire naturelle
Rue des Terreaux 14
2000 Neuchâtel

ÖFFNUNGSZEITEN

23. Apr. 2026 Donnerstag	19:00
24. Apr. 2026 Freitag	19:00
25. Apr. 2026 Samstag	16:00 20:30
26. Apr. 2026 Sonntag	11:00 17:00



PDF généré le 06.01.2026