

KONZERT, MUSIK, LYSS

JAËL

Die Einsicht, als zweifache, berufstätige Mutter nicht immer perfekt sein zu müssen – wie im leichtfüssigen «Only human» besungen. Oder der perlende Soundtrack «Untouched by grey and rain», passend zu einem Roadtrip, welcher von starken Frauen in herausfordernden Situationen erzählt.

Mit «litii» veröffentlicht Jaël erstmals einen eigenen Mundartsong, der das Anderssein grundsätzlich und das nicht ganz so Reinpassen in eine Gesellschaft als Neurosensitive treffend beschreibt. Im psychedelischen «Paralyzed» nimmt Jaël ihren ganzen Mut zusammen, um über ein bisher verschwiegenes Thema zu singen: den sexuellen Übergriff und die damit verbundene Angststarre, die daran hindert, im richtigen Moment «Nein» zu sagen, sich zu wehren oder einfach wegzurennen. Mit «To miss you» hat Jaël erstmals seit der Auflösung ihrer Band Lunik wieder mit ihrem ehemaligen Bandmitgründer und Produzenten Luk Zimmermann einen Song geschrieben – Nostalgie!

Das von Cyril Camenzind produzierte Doppelalbum enthält neben vielen neuen Songs exklusive Fotos, persönliche Gedanken sowie eine B-Seite mit Liveaufnahmen der letzten Tour.

Auf das Publikum wartet wie immer ein musikalischer Leckerbissen: Die warme, melancholische Stimme von Jaël – verpackt in zerbrechlichen Pianoballaden oder treibenden Gitarrensongs, mehrstimmigen Gesängen, die unter die Haut gehen, angereichert mit Xylophon- und Kalimba-Farbtupfern.

Die für die Live-Konzerte eigens arrangierten Songs leben von der intimen Interpretation in kleiner Besetzung – wie eindrücklich am Beispiel «Driving with you» zu hören, welcher auf Spotify bisher 5 Mio. mal gestreamt wurde.

Die bestuhlten Konzerte versprechen gefühlvoll-fragile wie auch episch-kraftvolle Momente mit viel Genuss: Gänsehaut!

ÖFFNUNGSZEITEN

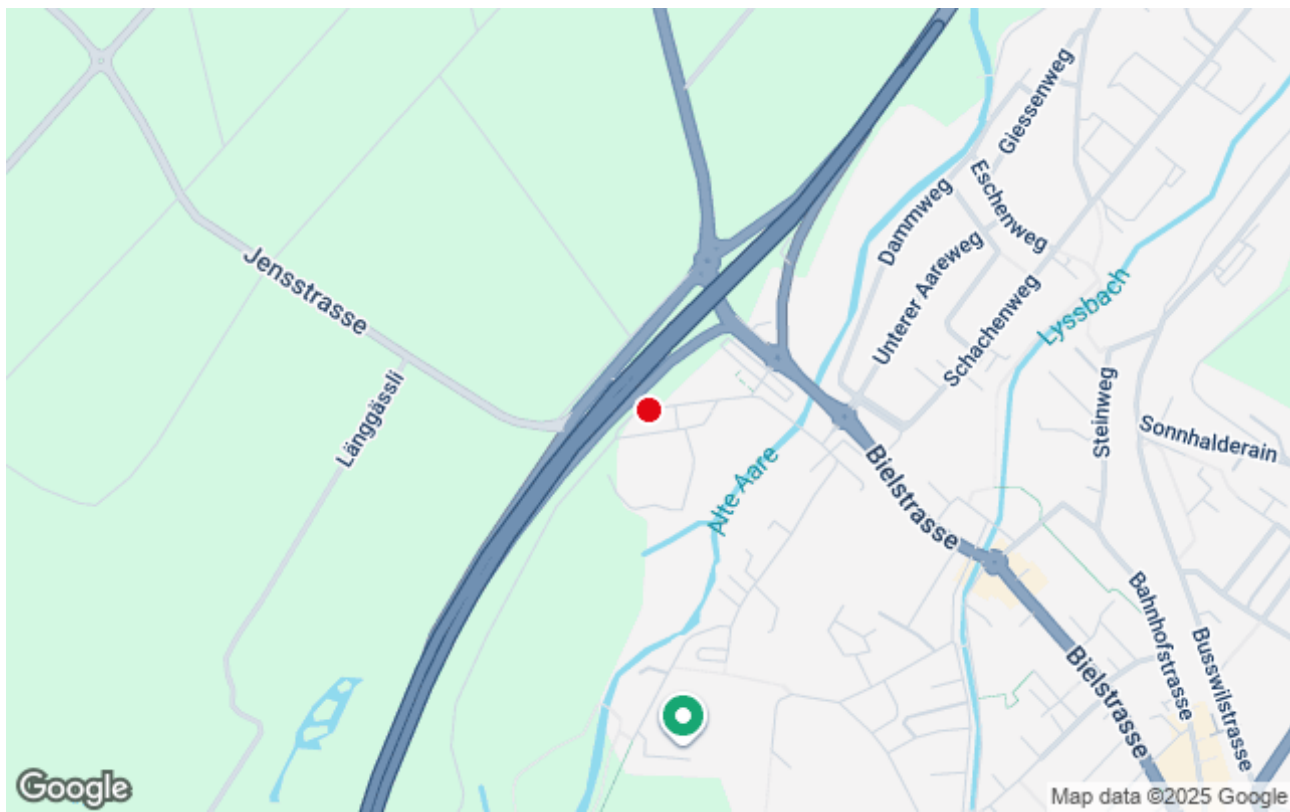
30. Nov. 2025
Sonntag

20:00 - 22:30



CONTACT

Kulturfabrik KUFA Lyss
Werdstrasse 17
3250 Lyss
+41 (0)32 384 79 40
info@kufa.ch
kufa.ch



PDF généré le 07.11.2025