

KONZERT, MUSIK, LYSS

LONG TALL JEFFERSON

"old sun, new horizon", das vierte Album des Zürcher Singer-Songwriters Long Tall Jefferson, zeigt eine tiefe Liebe zum Leben in seiner ganzen Bandbreite: vom triumphal strahlenden Gelb bis zum tiefdunklen Blau. Von der Eintönigkeit des Alltags bis zum kosmischen Spektakel, das sich einem auftut, wenn man ab und an ein bisschen Perspektive gewinnt. Es ist ein hoffnungsvolles Album, das zwischen Indie-Folk und Lo-Fi-Pop pendelt, randvoll mit eingängigen Melodien und wunderschönen Momenten der Melancholie.

"Wir begannen mit den Aufnahmen kurz nach der Geburt meiner zweiten Tochter. Alles war zu dieser Zeit überwältigend. Die Musik war nur ein Aspekt von vielen in meinem Leben. Aber sie ermöglichte mir diese kurzen Pausen, in denen ich einfach Artist sein und mich meiner Kunst widmen konnte, egal was zu Hause passierte." – Long Tall Jefferson

Für die Produktion von "old sun, new horizon" suchte Long Tall Jefferson einen rohen, ehrlichen Sound und holte dafür seinen langjährigen Freund und Multi-Instrumentalisten Mario Hänni als Co-Produzenten ins Boot. Um die Leichtigkeit und Verletzlichkeit von Demo-Aufnahmen zu emulieren, nahmen sie immer zwei Instrumente gleichzeitig auf: Zuerst zwei Gitarren, dann Bass und Drums, später weitere Overdubs. So blieb viel Raum für glückliche Zufälle und Improvisation. Mit einer Sammlung von 20 Aufnahmen gingen sie ins Studio von Manuel Egger, wo sie diese gemeinsam verfeinerten und auf die 11 Songs reduzierten, die nun auf dem Album zu hören sind.

"Für mich steht die 'old sun' für etwas Unveränderliches, das in mir brennt: meine Liebe zum Songwriting, zur Musik, meine Seele, diese unendliche Faszination für das Leben. Und der 'new horizon' ist all das Wunderbare, das mich umgibt und herausfordert: neue Perspektiven, Veränderung." – Long Tall Jefferson

Dieses Album ist wie eine Sammlung von Postkarten, mit leichter Feder geschriebene Botschaften, zwanglos und intim im Ton. Verspielt, gelegentlich surreal oder gar kryptisch, aber immer mit einer starken Emotion unterlegt: Liebe, Trauer, Hoffnung, Melancholie, Zeit, der kreative Prozess, das stetige Wachsen. Ein Spiegelkabinett, das einen einlädt, die Themen in den Songs mit seinen eigenen zu reflektieren. Und plötzlich kreisen die Gedanken um die Unendlichkeit.

ÖFFNUNGSZEITEN

13. Nov. 2025
Donnerstag

20:00 - 23:00



CONTACT

Kulturfabrik KUFA Lyss
Werdstrasse 17
3250 Lyss

+41 (0)32 384 79 40
info@kufa.ch
kufa.ch

