

THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, DELÉMONT

PAUVRES GARÇONS

Que signifie être un homme aujourd’hui dans un monde complexe et changeant ? Et si on ne naissait pas homme, mais le devenait ? Dans ce seul en scène très personnel, Davide Brancato raconte son enfance jurassienne. Né dans une famille italienne, il grandit dans une société où les garçons doivent être forts et virils. Comment faire sa place quand on aime se déguiser, qu’on a les cheveux longs et qu’on est attiré par les garçons ? Davide Brancato se penche sur l’identité masculine à travers la figure emblématique de Freddie Mercury et son célèbre tube Bohemian Rhapsody. Un spectacle exutoire où l’on parle de catch, de moto, de Queen et de rencontres masculines.

« Cette saison, Davide Brancato est au TdJ comme un sociétaire de la Comédie-Française. Il joue dans deux spectacles et anime le Loto drag. Depuis qu'il est parti étudier le théâtre à Paris et à Lausanne, un théâtre s'est construit dans sa ville natale. Et aujourd'hui, il y est triplement présent. Un retour artistique joyeux qui me réjouit. » D. Maillefer

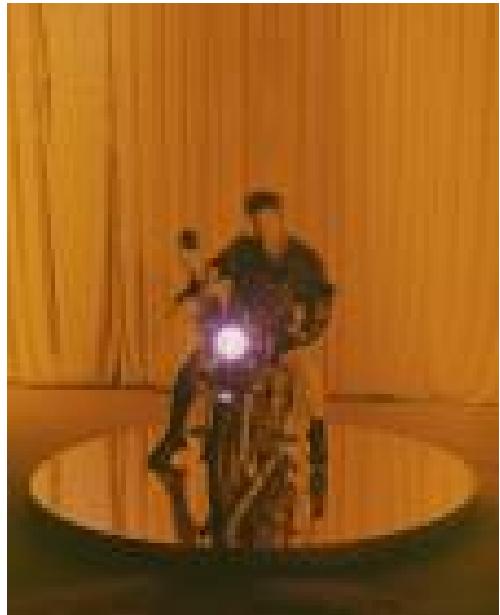
Jeu et mise en scène : Davide Brancato

Textes : Davide Brancato, Camille Desombre, Agathe Hazard Raboud /
Mise en scène et collaboration artistique : Agathe Hazard Raboud /
Dramaturgie : Camille Desombre / Création musicale : Alma Catin /
Collaboratrice au mouvement : Délia Krayenbühl / Création lumière :
Vincent Scalbert / Scénographie : Lucie Meyer / Costumes : Safia
Semlali / Assistantat à la mise en scène : Noémie Griess /
Administration : Noémie Doutreleau / Coproduction : Maison Saint-Gervais, Genève et Théâtre du Jura

Soutiens : Loterie romande Genève, Fondation Engelberts

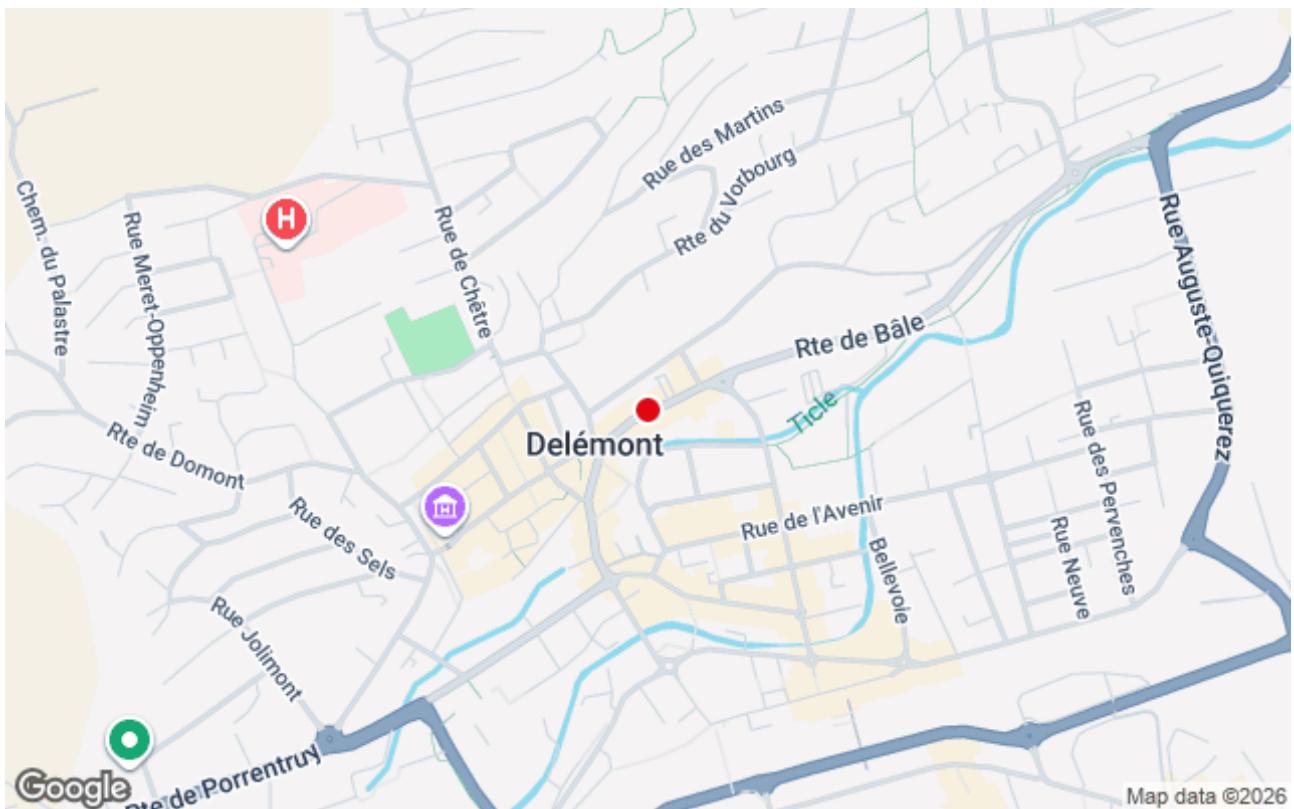
ÖFFNUNGSZEITEN

18. März 2026	
Mittwoch	19:30
19. März 2026	
Donnerstag	19:30



CONTACT

Théâtre du Jura
Route de Bâle 10
2800 Delémont



PDF généré le 22.02.2026