

THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, DELÉMONT

LA MAISON D'EN HAUT

Un collectif d'artistes se rend dans un village pour tenter de comprendre quels sont les fonctionnements d'une société à petite échelle. Ils et elles sont confronté-es aux questions transgénérationnelles, à l'exode rural, aux discussions politiques au coin d'un terrain de foot et aux assemblées communales interminables. Une même histoire est pourtant racontée entre les lignes de ces différents récits : celle de la vie avec le trou. Car il y a un trou dans ce village...

Avec cette première création aux allures de docu-fiction, le collectif Besili Trafic (sept talents jurassiens et belges) nous plonge dans un univers à la poésie crue et questionne avec humour et tendresse le vivre-ensemble. Un spectacle pluriel (théâtre, musique, vidéo) et surprenant, une ode à la collectivité et aux histoires qu'on se raconte.

« Une deuxième programmation du même spectacle ? Bien sûr, quand il est le fruit d'un collectif si talentueux, que le public d'ici et d'ailleurs le réclame et qu'après de plus petites scènes, il peut s'exprimer dans la Grande ! C'est intelligent, contemporain et accessible, drôle et philosophique. Une réussite. » R. Sandoz

Jeu : Collectif Besili Trafic (Laurie Perissutti, Luna Schmid, Sophie Schmid, Gaspar Narby, Jérôme Castin, Merlin Delens, Gilles Escoyez)

Création lumière : Florentin Crouzet-Nico, Besili Trafic / OEil extérieur : Lorena Stadelmann

Production et diffusion : Luna Schmid, Merlin Delens

Soutien à la production : Mathilde Vreven / Coproduction : Griffes asbl, association RAJ, Théâtre de la Vie



CONTACT

Théâtre du Jura
Route de Bâle 10
2800 Delémont

ÖFFNUNGSZEITEN

9. Dez. 2025

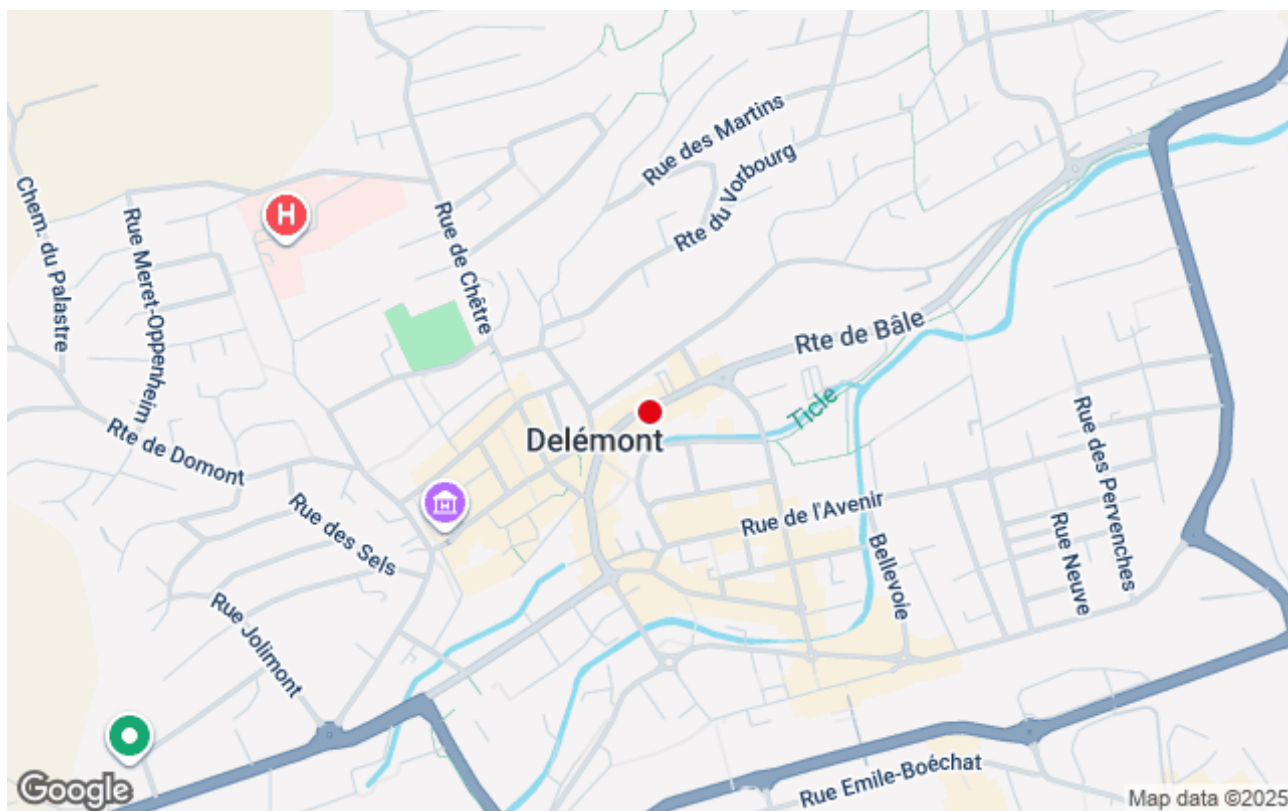
Dienstag

19:30

10. Dez. 2025

Mittwoch

19:30



PDF généré le 17.10.2025