

KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

DIE WINTERREISE - MATTHIAS GOERNE, ANTON MEIJAS

Matthias Goerne, ausgezeichnet mit dem "ECHO Klassik" 2017 als "Sänger des Jahres", ist einer der weltweit gefragtesten Sänger. Geboren in Weimar, studierte er bei Hans-Joachim Beyer, Elisabeth Schwarzkopf und Dietrich Fischer-Dieskau. Er ist Ehrenmitglied der Royal Academy of Music in London. Goerne singt an renommierten Opernhäusern wie der Wiener Staatsoper, der Metropolitan Opera und der Mailänder Scala. Zu seinen Opernrollen zählen u.a. Wolfram (Tannhäuser), Amfortas (Parsifal), Wotan (Der Ring des Nibelungen) und Titelpartien in "Wozzeck" und "Herzog Blaubarts Burg". 2018/19 war er Artist-in-Residence beim New York Philharmonic Orchestra. In der Saison 2019/20 trat er mit Orchestern wie den Wiener Philharmonikern, der Staatskapelle Dresden und den Sankt Petersburger Philharmonikern auf. Auch Liederabende führten ihn weltweit, unter anderem nach New York, Paris und Seoul. Goernes Aufnahmen, darunter Schubert-Lieder und Wagners "Ring des Nibelungen", wurden mehrfach ausgezeichnet, u.a. mit einem Grammy und dem Diapason d'Or. Er lehrt Liedinterpretation und wurde 2001 Mitglied der Royal Academy of Music. Zu seinen jüngsten Projekten zählen Konzerte mit führenden Orchestern und Festivals, sowie Touren mit der "Winterreise" und "Wozzeck".



CONTACT

Pasquart Kirche Biel / Eglise du Pasquart Bienne
Seevorstadt 99A / Faubourg du Lac 99A
2502 Biel/Bienne

Anton Meijas, geboren 2001, begann mit fünf Jahren Klavierunterricht bei Meri Louhos. 2010 trat er in die Jugend-Abteilung der Sibelius Akademie ein und studierte bei Teppo Koivisto und Niklas Pokki. Aktuell studiert er am Curtis Institute bei Gary Graffman und Ignat Solzhenitsyn. Sein erstes Solo-Recital gab er mit fünf Jahren. Er spielte bei verschiedenen Musikfestivals in Finnland sowie in Polen, den Niederlanden, Schweden, Spanien, Deutschland und den USA. Anton arbeitete mit Dirigenten wie Klaus Mäkelä und Lawrence Renes und debütierte als Solist mit mehreren Orchestern, darunter das Tampere Philharmonic Orchestra und das Helsinki Philharmonic Orchestra. 2019 gewann er mit 17 Jahren den 1. Preis beim Klavierwettbewerb in Arvika, Schweden. Zuvor hatte er den 1. Preis beim Steinway Piano Festival 2016 in Finnland und den 2. Preis bei der Tampere Piano Competition 2017 gewonnen.

ÖFFNUNGSZEITEN

28. Aug. 2025
Donnerstag
19:30

PREISE

Kollekte
Richtpreis
CHF 20.-

