

KONZERT, MUSIK, NIDAU

JANE MUMFORD

LEBEN!

In ihrem zweiten Solo kramt Jane Mumford tief in ihrer Vergangenheit, erzählt uns von ihrer Teenagerzeit als steptanzender Goth und hinterfragt die Welt, sich selbst und ihre Art mit dem Leben umzugehen.

Als Kind schien ihr die Welt noch magisch, aber als Teenie zählte nur noch: cool-sein, Dazugehören, die grosse Liebe finden... und irgendwann muss ja auch noch was erreicht werden, bevor man stirbt!

Jane Mumford hat deshalb vor lauter Überforderung ihre Teenie-Jahre einsam und zurückgezogen als steptanzende Gothic-Rockerin verbracht. Denn gegen die Angst davor, nicht-dazu-zu-gehören, hilft nur: ein selber-gar-nicht-erst-dabei-sein-wollen! Ha! Einsamkeit als Selbstermächtigung! Und vielleicht ist sie ja nie ganz aus diesem Teenie-Dasein herausgewachsen? Denn manchmal ertappt sie sich jetzt noch dabei, wie sie versucht „cool“ zu sein, und fühlt sich dabei so richtig uncool. Und dann donnern die ganzen Selbstzweifel, der Weltschmerz und das «Overthinking» - wie zu guten alten Teeniezeiten - wieder auf sie ein... in den ganz, ganz dunklen Schatten der Nacht.

Regie: Nicole Knuth

Dramaturgische Beratung: Manuel Gübeli

Gefördert durch: Migros Kulturprozent / Ernst Göhner Stiftung / J.G. Bürki-Stiftung / Schweizerische Interpretenstiftung / Kanton Zürich Fachstelle Kultur

ÖFFNUNGSZEITEN

21. Nov. 2025

Freitag

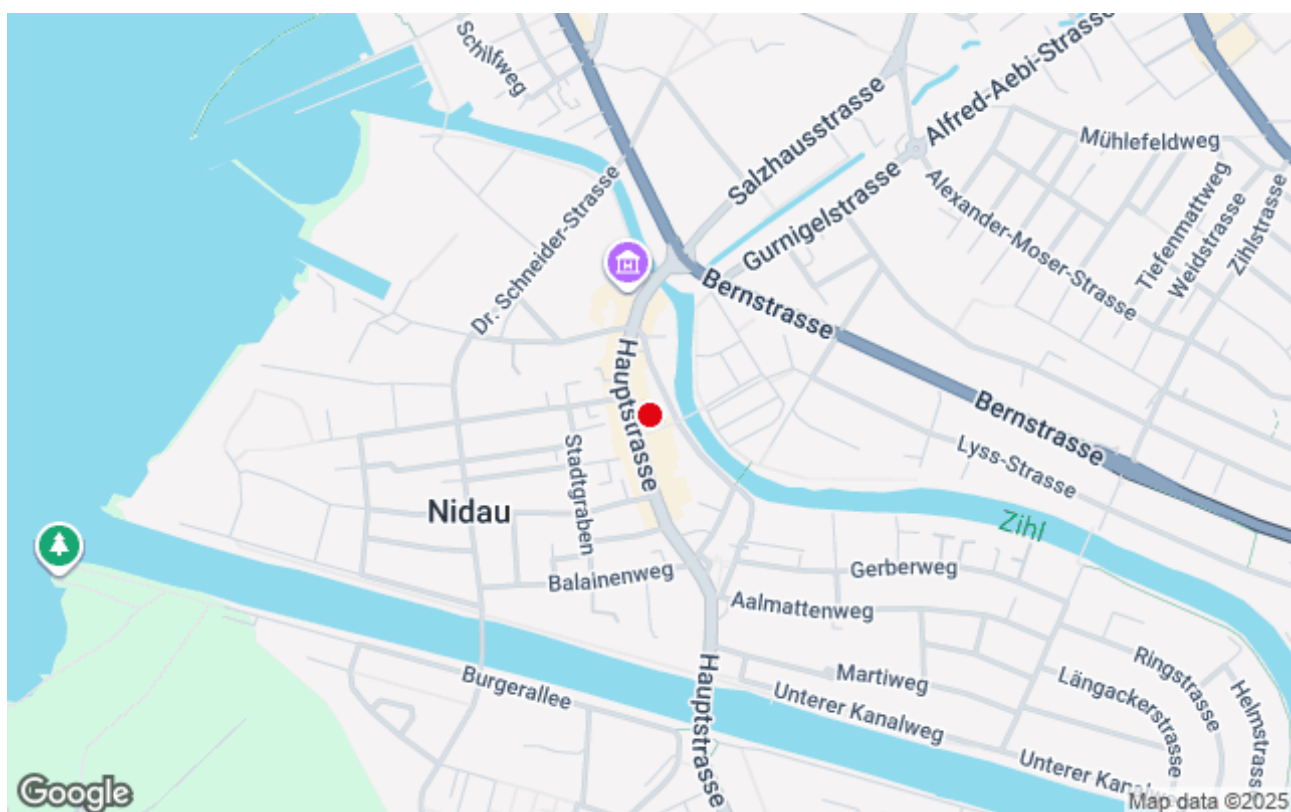
20:30



CONTACT

Kreuz Nidau
Hauptstrasse 33
2560 Nidau

kartellculturel.ch



PDF généré le 11.11.2025