

KUNST, AUSSTELLUNG, DELÉMONT

ANDRÉ RABOUD & JOHN ALLEMANN

Si des symboles – portes, cercles et élévations – créent d'étonnantes correspondances entre les œuvres des deux artistes, ils n'ont jamais travaillé ensemble et chacun a eu son propre parcours.

André Raboud a décidé à vingt ans de consacrer sa vie à la sculpture. La civilisation celte et ses voyages en Crête, en Amérique centrale et au Japon ont profondément marqué son travail artistique, jalonné de nombreuses œuvres monumentales.

Diplômé des Beaux-Arts, John Allemann a mené une carrière publicitaire en parallèle à la peinture. Depuis 2005, il s'adonne entièrement à la peinture dans son atelier veveysan en insatiable explorateur des « Reflets urbains » puis des « Reflets humains, transformés en « Libertés » depuis 2015.

Reste que tous deux ont ce sentiment de partager un chemin de transcendance : entrer dans la vie, subir ses chaos, trouver des passages, s'élever vers la lumière et l'espoir. Dans une expression artistique très différente mais dans un même esprit.



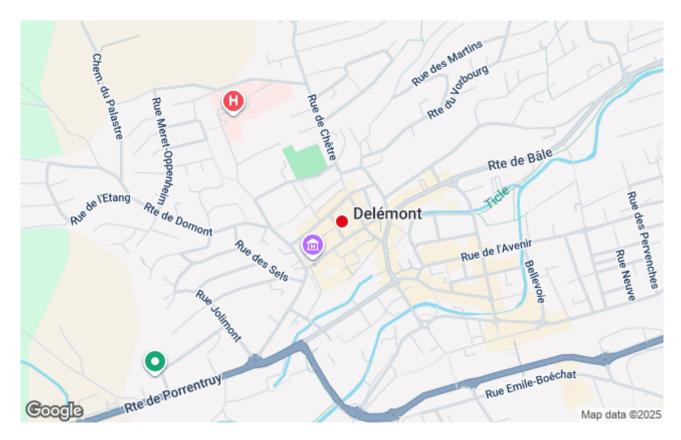
Von 3. Okt. 2025 bis 23. Nov. 2025



CONTACT

FARB
Place Roland-Béguelin 1
2800 Delémont

+4132 423 45 85 info@fondationfarb.ch



PDF généré le 05.11.2025