

EXKURSION, FÜHRUNG, ANIMATION, BIEL/BIENNE

SOIRÉE BRUIT: MAULWERKER

Maulwerker performs Textures spatiales

Das in Berlin ansässige Ensemble Maulwerker ist auf Stimmexperimente und die Performativität von Musik spezialisiert. Seine erweiterte Vision von Musik integriert Elemente von Performance, intermedialer und konzeptueller Kunst sowie zeitgenössischem Tanztheater.

Das Projekt Textures spatiales verbindet transdisziplinäre Ansätze zwischen zeitgenössischer Musik, Klangkunst und Performancekunst. Das Programm umfasst vielschichtige Kompositionen, die auf deutschen und französischen Texten basieren oder zwischen den beiden Sprachen wechseln, sowie eine spezifische Arbeit mit dem Raum. Die Kompositionen wurden speziell für die fünf Stimmen des Ensembles entwickelt.

Maulwerker: Ariane Jessulat, Christian Kesten, Henrik Kairies, Steffi Weismann, Katarina Rasinski.

Programm: Annette Schmucki: blättern (Uraufführung) für fünf Sprecher; Abril Padilla: Points de gravité (Uraufführung) für Füße, Lippen und Hände; Steffi Weismann: Chiffre (Uraufführung) für fünf Stimmen, Objektmikrofone und Videoprojektion; Jonas Kocher: Pairing (Uraufführung) für fünf Performer; Alessandro Bosetti: Trinitaire (2015) für drei Stimmen

ÖFFNUNGSZEITEN

16. Mai 2025
Freitag

20:00 - 22:00



CONTACT

Kunsthhaus Biel / Centre d'art Bienne
Seevorstadt 71 / Faubourg du Lac 71
2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 322 55 86
info@kcb.ch
pasquart.ch

