

KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

EMILIE ROULET + MICHAEL FREI

The Beauty of Lost Causes est le premier album du duo Emilie Roulet & Michael Frei, respectivement la pianiste et le chanteur de Hemlock Smith. Enregistré en plein lockdown, début 2021, c'est un dialogue musical entre une instrumentiste de formation classique et un songwriter autodidacte, un laboratoire expérimental d'écoute attentive entre un homme et une femme, entre deux parcours et deux générations. Entre accords délicats et notes retenues. Entre deux voix et deux écritures, surtout. Qui se comprennent, puis se répondent.

Le point commun est la douceur intrinsèque des interventions et la mélancolie sourde qui perle comme un brouillard de novembre. Les textes, entre français, anglais et suisse-allemand, parlent d'occasions manquées et de nouveaux départs, de blessures et de guérison, d'amour qui se termine et d'indépendance nouvelle.

Et c'est là que se situe la réussite du disque, qui est sorti en août 2022 sur le label anglais Trepanation Recordings, conquis par ces balades douces et amères, inclassables et classieuses.

Sur scène, Emilie Roulet & Michael Frei sont accompagnés par Jean-Pierre Bourquin au bugle.

Emilie Roulet (voix, piano)

Michael Frei (voix, claviers)

Jean-Pierre Bourquin (bugle)

ÖFFNUNGSZEITEN

20. Juni 2025
Freitag

20:00 - 22:00



CONTACT

Literaturcafé
Obergasse 11 / Rue Haute 11
2502 Biel/Bienne

info@litcafe.ch
litcafe.ch

